

Vatsyayana

Kamasutra

BIEN...
EN ESTE
MUNDO VIVE
MUCHA GENTE
Y A TODOS
ELLOS LES
SOBREVIENTEN
ENCUENTROS
Y DESPEDIDAS,
ODIO Y
TRISTEZA...

el manga

Y EL
ORIGEN DEL
NACIMIENTO
DE TODO
ESE DOLOR
NO ES
OTRO QUE
EL AMOR

la otra h



Vatsyayana

Kamasutra

el manga

Vatsyayana

Kamasutra

el manga

la otra h

Maestra

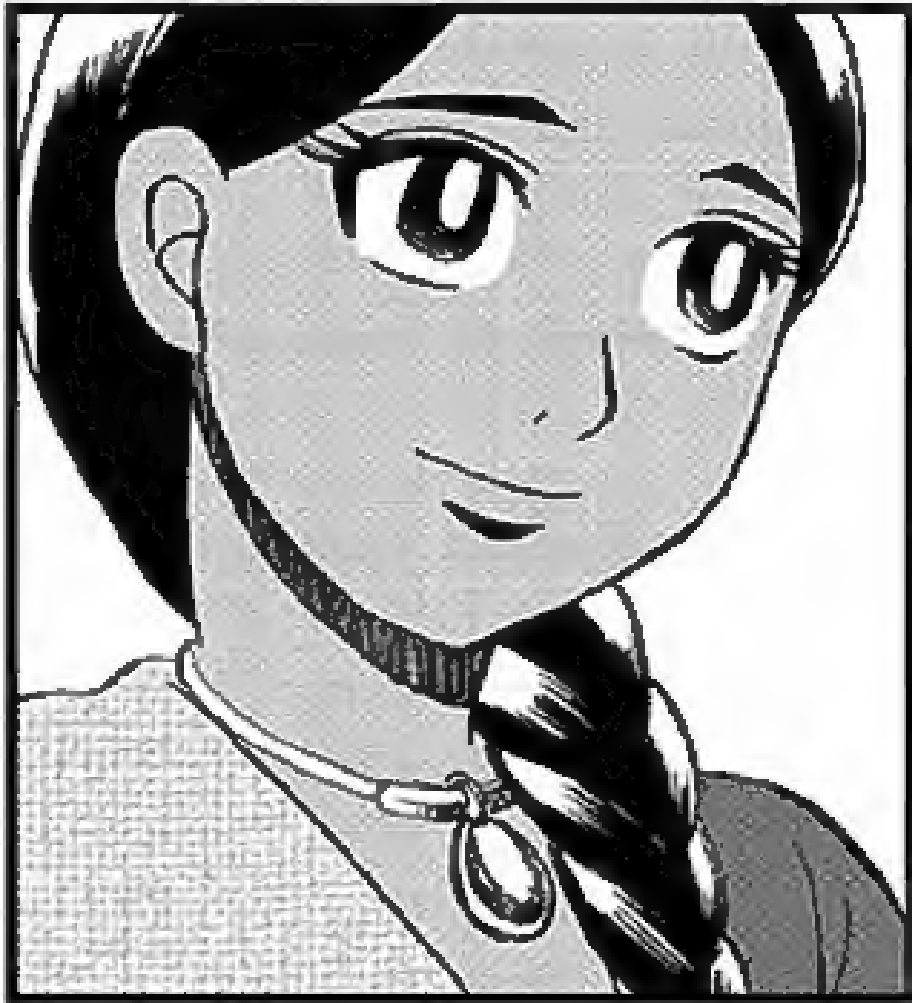
Es maestra de danza.
Consigue superar un
turbio pasado y vive sus
días felizmente. Instruye
a Arle y a Rami en el
Kamasutra.



Rami

Es amiga de Arle y aprenden el
Kamasutra juntas.





Vatsyayana

Kamasutra

Personajes principales

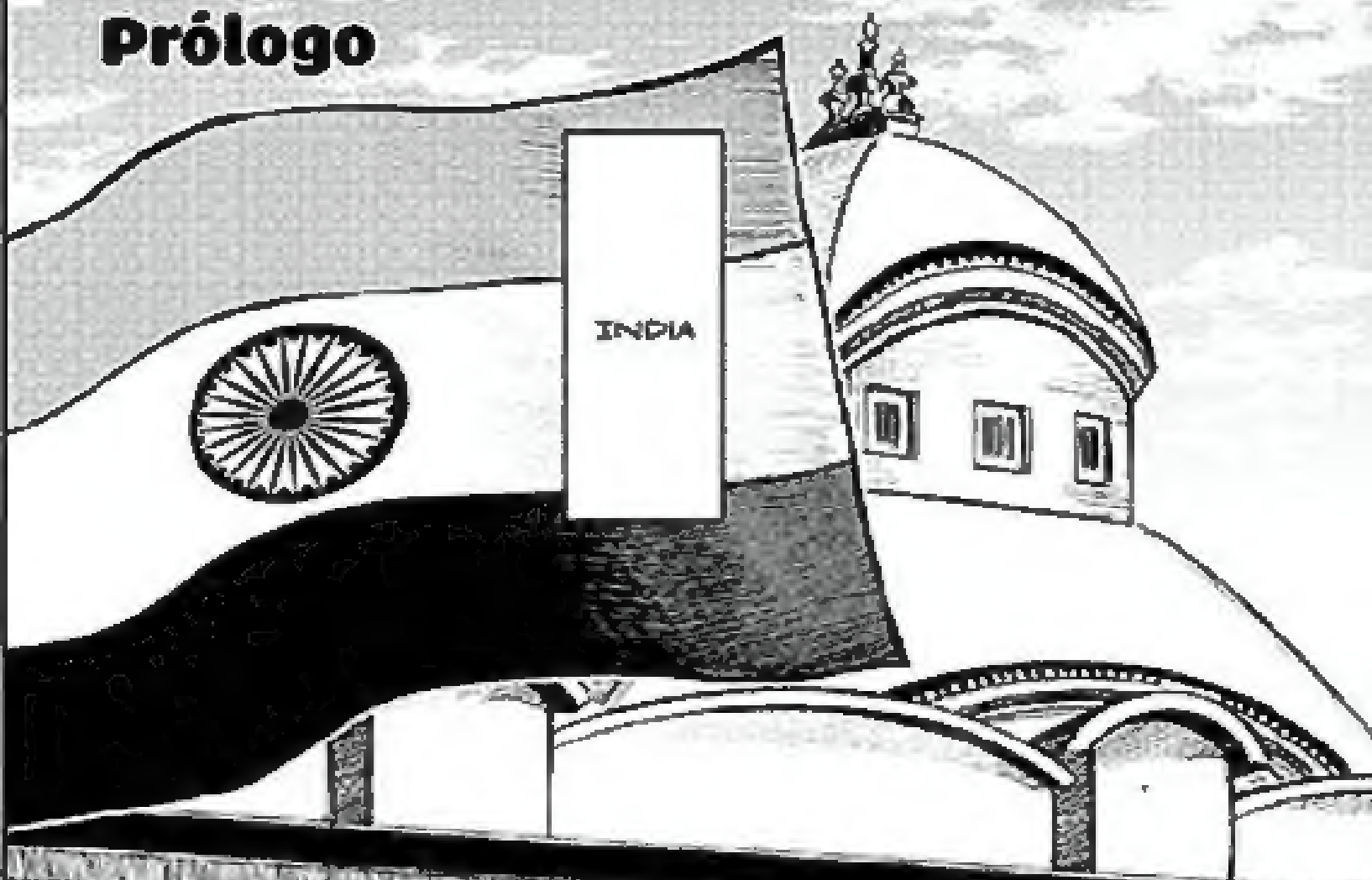
Arie

Es la protagonista de esta obra.
Estudia la belleza en lo más
profundo de las relaciones
sexuales y aprende el *Kamasutra*
de su maestra, que es su
inspiración para el futuro.

No se puede vivir sin amor.



Prólogo



UN PAÍS CUYA
HISTORIA CO-
MENZO CON
LA ANCESTRAL
CULTURA DEL
VALLE DEL INDO
Y CUYAS COS-
TUMBRES, IDIOMA
Y RELIGIÓN HAN
IDO ENTREMEZ-
CLÁNDOSE HASTA
NUESTROS DÍAS.

EN SU INTERIOR, APROXIMADAMENTE EL 80% DE LA POBLACIÓN PERTENECÍA A LA RELIGIÓN HINDUISTA, LA QUE MÁS FIELES TENÍA.



SACERDOTES

BRAHMANES

REALEZA/
MILITARES

CHATRIAS

PUEBLO
LLANO

VAISHYAS

ESCLAVOS

SHUDRAS

EL HINDUISMO FLORECIÓ COMO UNA RELIGIÓN POLITEÍSTA APROXIMADAMENTE EN EL SIGLO 8 A.C., QUE HEREDÓ LAS ESCRITURAS, EL SISTEMA DE CLASES, ETC. DEL BRAHMANISMO.




CASTA
ALTA


CASTA MEDIA

CASTA BAJA






... DE NUEVO
LA ANCESTRAL
CULTURA HINDU
NOS MUESTRA
QUE LAS METAS
DE TODO HOMBRE
A LO LARGO DE SU
VIDA SE DIVIDEN EN
TRES: EL "DHARMA"
(LO CORRECTO), EL
"ARTHA" (RIQUEZA
MATERIAL) Y EL
"KAMA" (PLACERES).



EXISTE UN
LIBRO MUY
CONTROVERTIDO
QUE EXPLICA UNA
DE ESAS TRES
METAS.

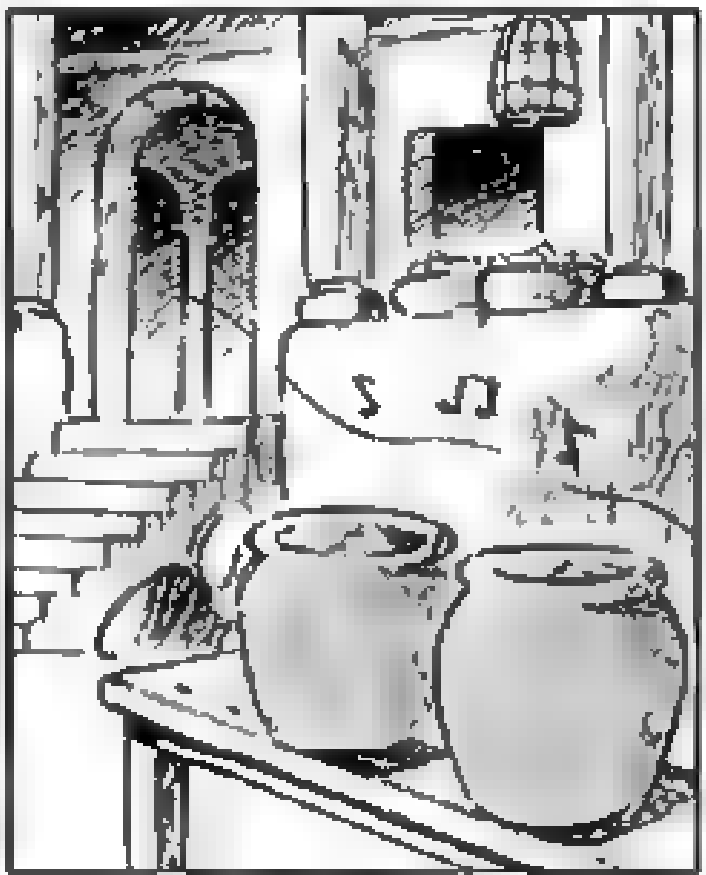


EL NOMBRE
DE ESE
LIBRO ES
"KAMASU-
TRA" (LAS
ESCRITURAS
SAGRADAS
DEL PLA-
GER).

Kamasutra

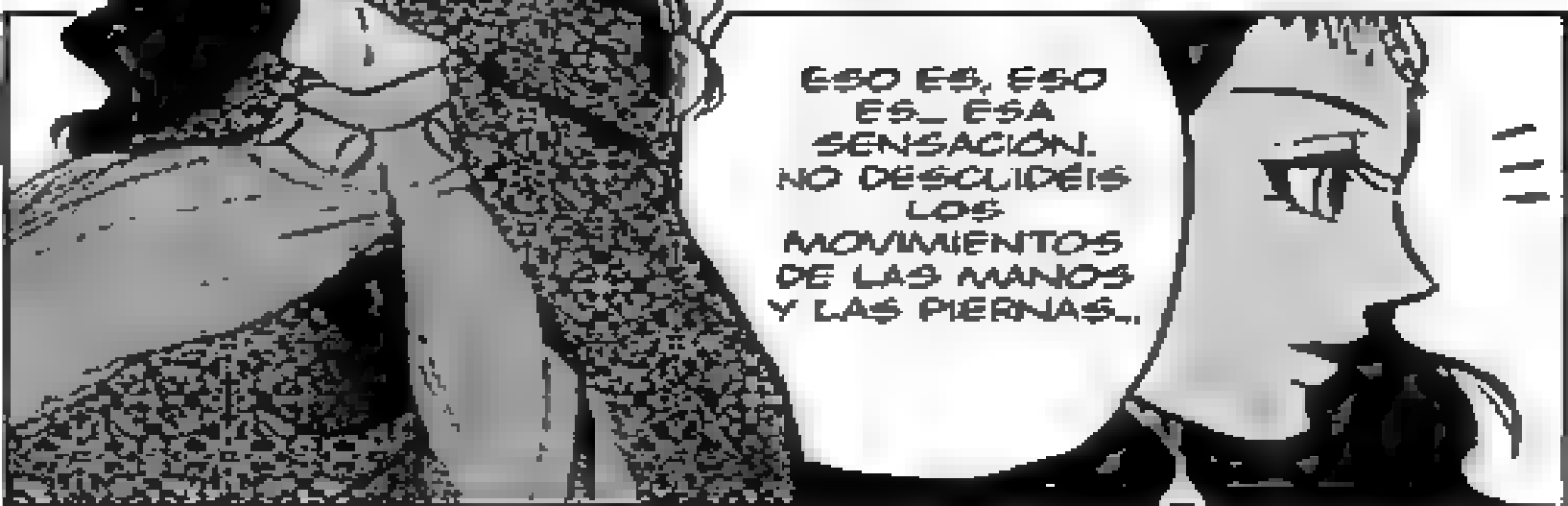


ES UN TEXTO
TRANSMITIDO
DESDE HACE
SIGLOS HASTA
NUESTROS
DÍAS.





¿VALE?
FOTAO EN EL
MOVIMIENTO
DE MIS
CADERAS.



ESO ES, ESO
ES... ESA
SENSACIÓN.
NO DESOLIDEIS
LOS
MOVIMIENTOS
DE LAS MANOS
Y LAS PIERNAS..



ARIE...

¿TE OCURRE
ALGO? TE
HAS PUESTO
TODA
COLORADA...



¿EH?

NO, NO...
ESTABA FAS-
GINADA CON
SUS MOVI-
MIENTOS.

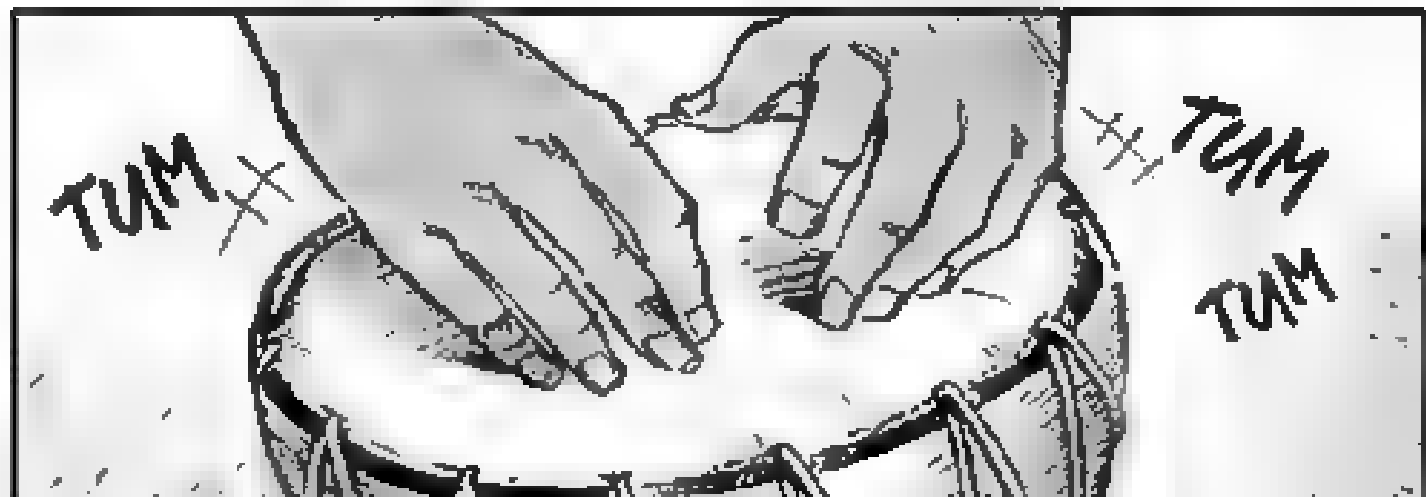


GRA-
CIAS.



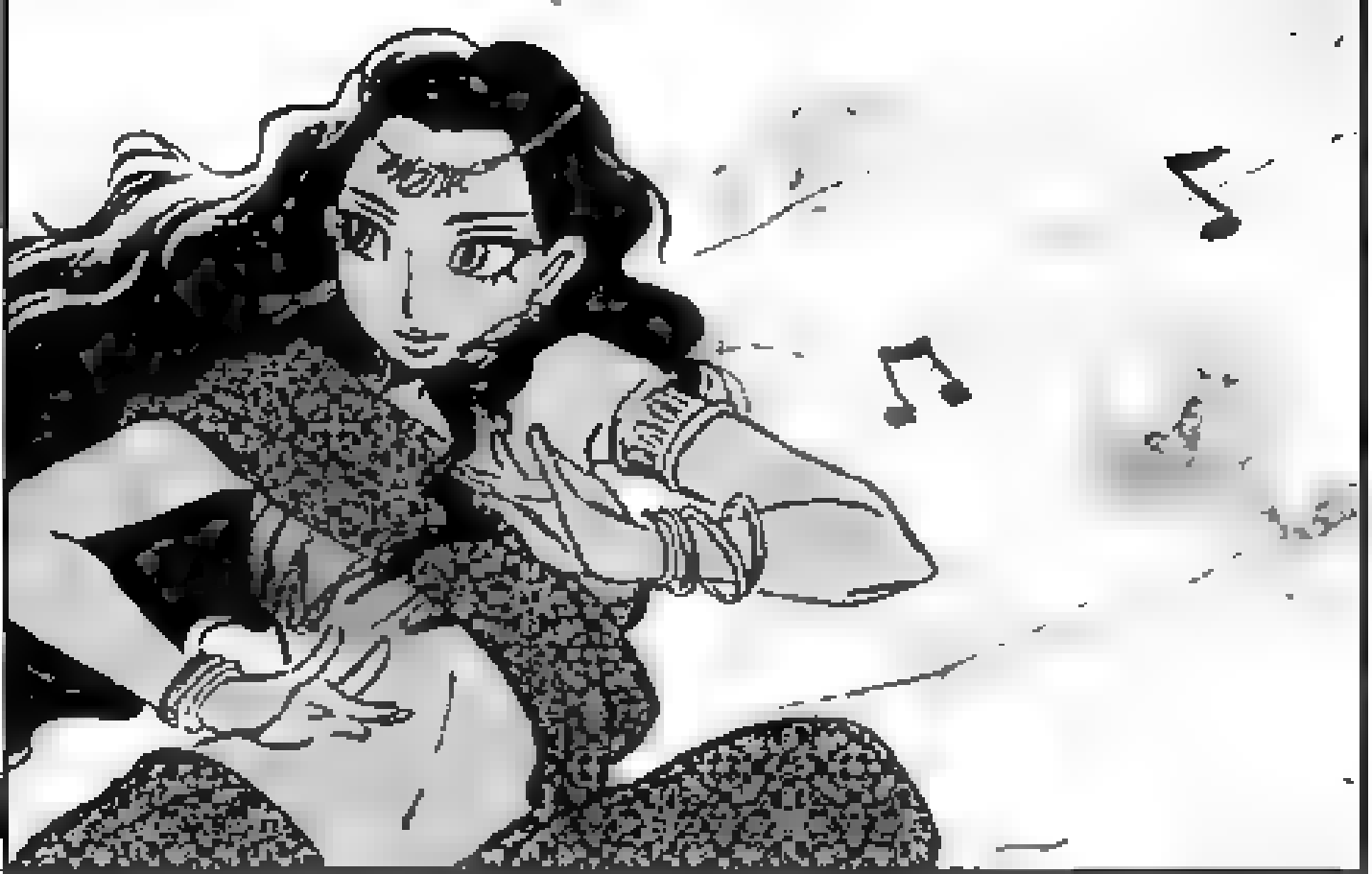
JAM

PERO... NO ES
SUFICIENTE
CON MIRARLO.
VOSOTRAS
TAMBIÉN
BAILARÉIS EN
PÚBLICO
ALGÓN DÍA



TUM

TUM
TUM





... IMPRE-
SIONANTE,
DA IGUAL
CUANTO LA
MIRE, ESA
ESULTURA
ME PARECE
ADORABLE.

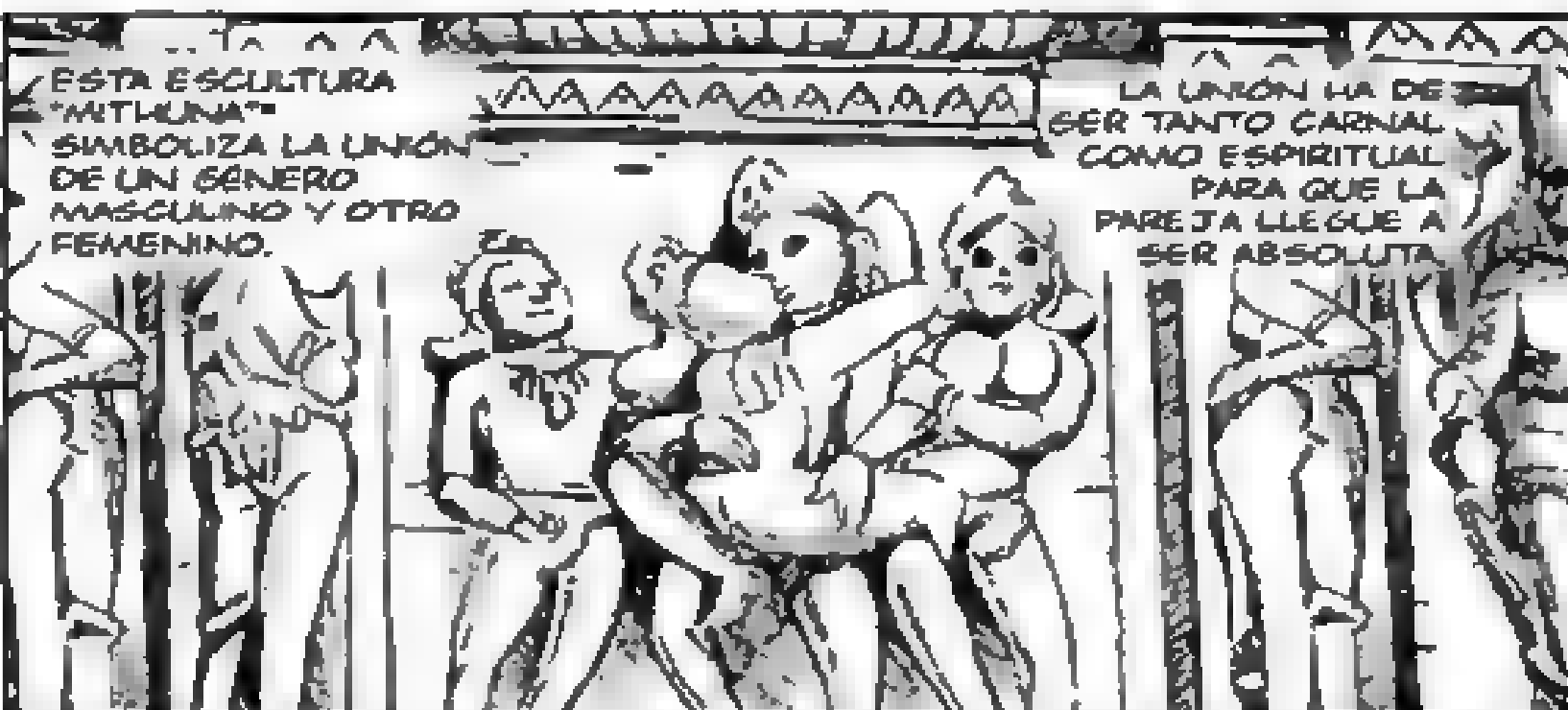
AH...

SL...



ESTA ESCULTURA
"ATHUNA"
SIMBOLIZA LA UNIÓN
DE UN GÉNERO
MASCULINO Y OTRO
FEMENINO.

LA UNIÓN HA DE
SER TANTO CARNAL
COMO ESPIRITUAL
PARA QUE LA
PAREJA LLEGUE A
SER ABSOLUTA.



* Las Athuna son esculturas que se encuentran en multitud de templos de la India y simbolizan a los opuestos sexuales.

SE PARECE MUCHO
AL BAILE DE LA
PROFESORA.

TIENE TAL BELLEZA
QUE ES CAPAZ
DE EMBRUTAR A
CUALQUIERA.





YO ALGUN
DÍA QUIERO
SER COMO
ELLA!



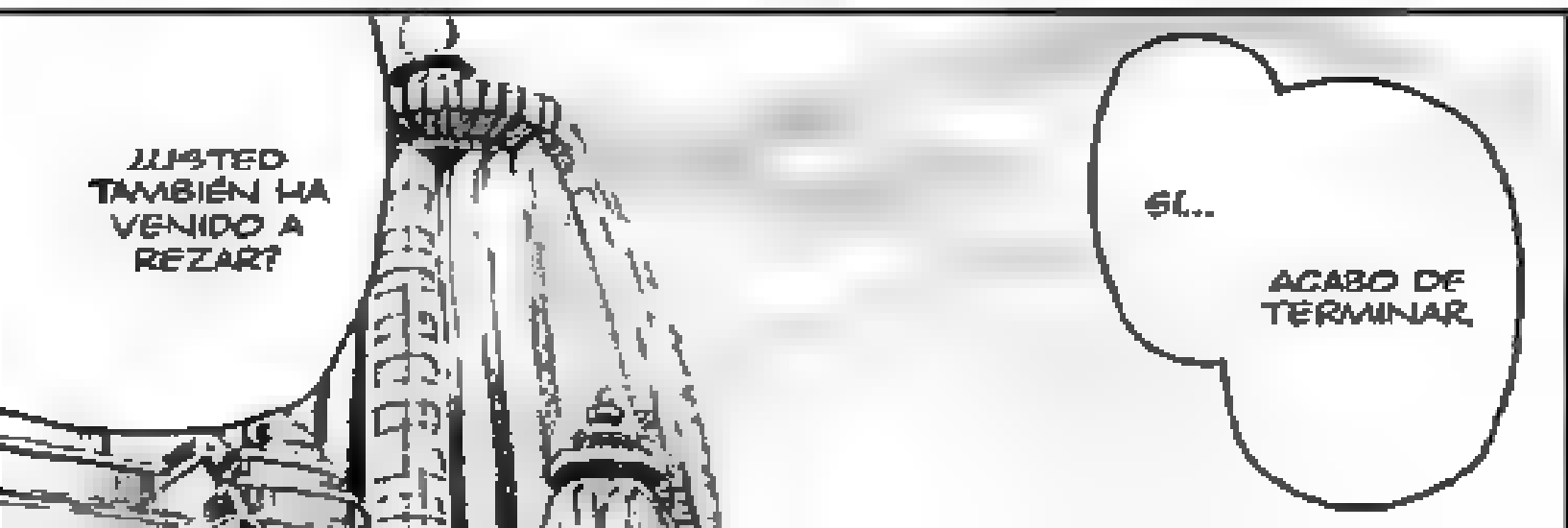
¡ANDA!



RAMIL
ARIE...
ESTÁIS
AQUÍ OTRA
VEZ.

RIS

¿MAES-
TRA?




¿USTED
TAMBIÉN HA
VENIDO A
REZAR?

SL...


ACABO DE
TERMINAR





LO PRIMERO ES
DESECAR LA
FLOR DE LOTO
CARMESÍ Y LA
FLOR DE LOTO
AZUL.

DESPUES DE
MACHACARLO Y
CONVERTIRLO
EN POLVO FINO,
SE MEZCLA CON
MANTEQUILLA
DERRETIDA Y MIEL. AL
BEBERLO, SERÁS MÁS
HERMOSA A OJOS DE
UN HOMBRE.



ADEMÁS, TAMBIÉN
PODEIS MEZCLAR
BEN ESOS POLVOS
Y APLICARLOS
SOBRE EL CUERPO.
VUESTRA PIEL
ESTARÁ MÁS BELLA
QUE NUNCA.



WAA...

CUANTO
SABE-!




JUM






GENIAL, YA
ESTAMOS
TODAS.

Volumen I: El Kamasutra



BUENO, VOY
A HABLAROS
SOBRE EL
"KAMASUTRA".



ESTOY
MUY
NERVIOSA.

¿QUE
TIPO DE
CHARLA
SERÁ?

BUM



SI YO
TAMBIEN.



HAN
VENIDO
PERSONAS
MUY DIF-
ERENTES...

.. DE TODAS
LAS EDADES.




ARIE... IDEJA
DE MIRAR A
OTROS LADOS
Y ATIENDE DE
UNA VEZ!

DISCULPAME.



BUENO ..
COMENCEMOS.




EL 'KAMASUTRA'
ES UN LIBRO ESCRITO APROXIMADAMENTE ENTRE
EL SIGLO III Y
EL SIGLO V.

EL AUTOR FUE UN
ESTUDIANTE DEL
BRAHMANISMO
LLAMADO MALLANAGA
VATSYAYANA.



¿TAN
ANTIGUO
ES?

SÍ, ASÍ ES.



ORIGINALMENTE
SE LE LLAMABA
'KAMASHASTRA'
Y ERA LA
REFERENCIA MÁS
ANTIGUA SOBRE
LAS RELACIONES
SEXUALES.

¿QUE ES ESTO? ¿QUE
TRATA?

PERO DEBIDO
A SU EXCESIVA
INFORMACIÓN Y
VOLUMEN, ERA
ALGO REALMENTE
COMPLICADO DE
ENTENDER.

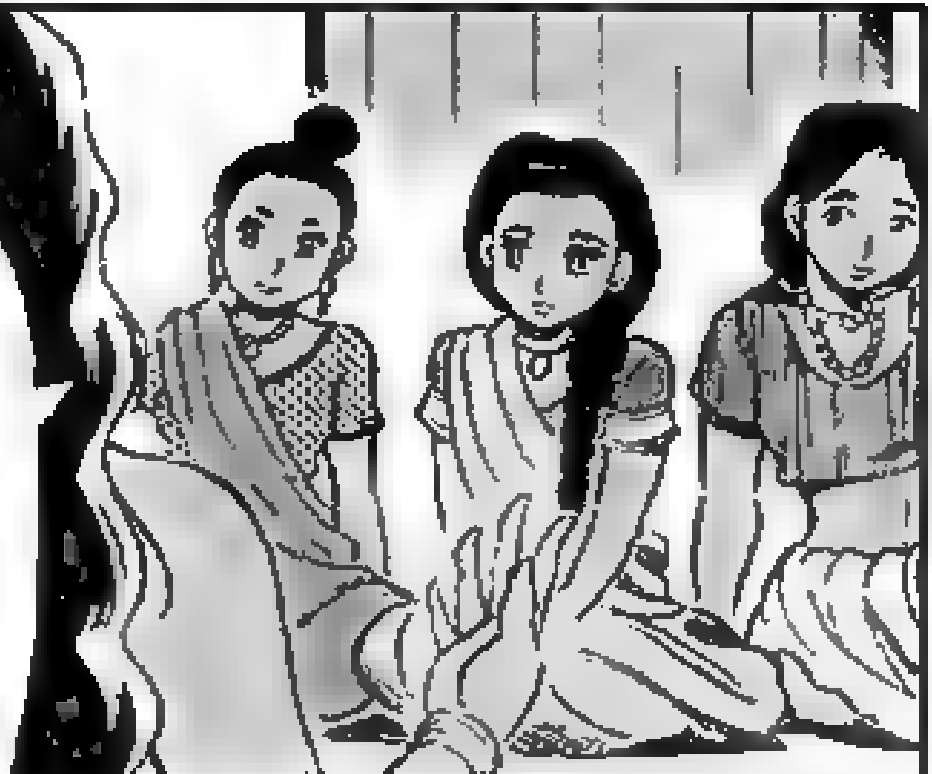
EN CONSECUENCIA,
VATSYAYANA LO
REGOPILÓ TODO EN
UN DOCUMENTO
PRÁCTICO Y ÚTIL QUE
FACILITARA SU ESTUDIO
Y APRENDIZAJE.

AMORA ENTENDO
ES FÁCIL DE
ENTENDER

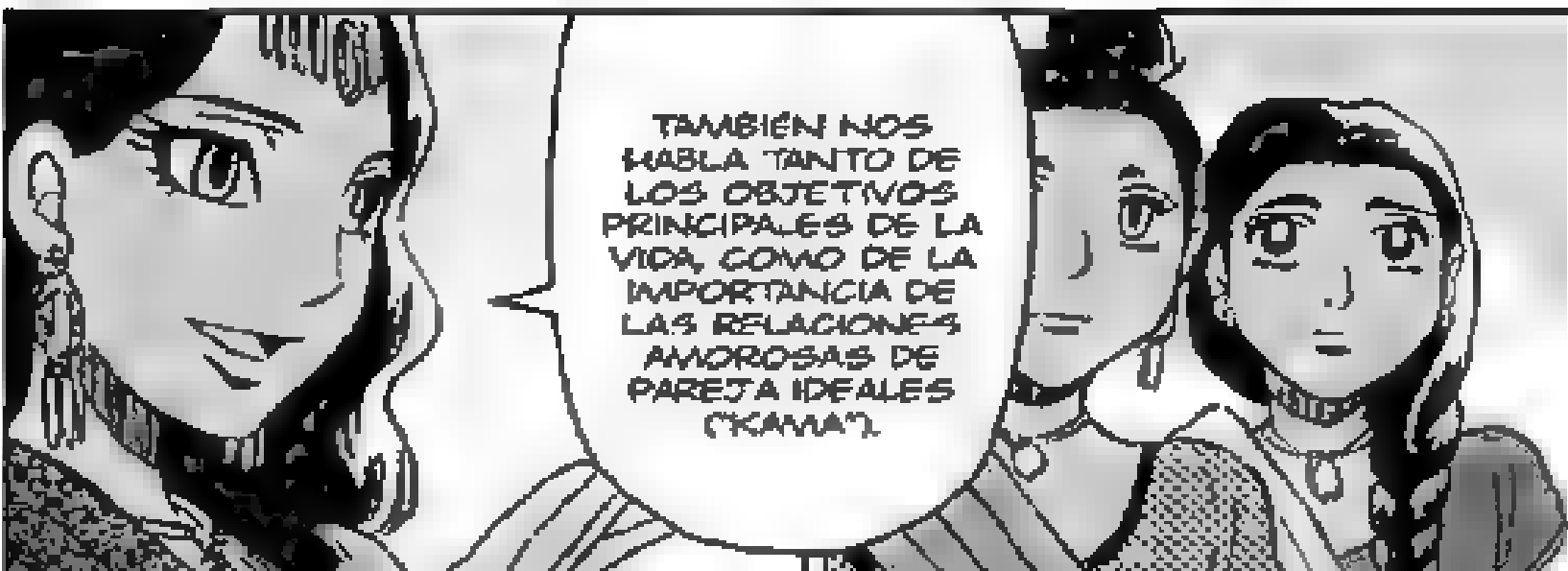
ESA ES LA
RAZÓN DE
QUE SE LE
LLAMARA
"KAMASUTRA".

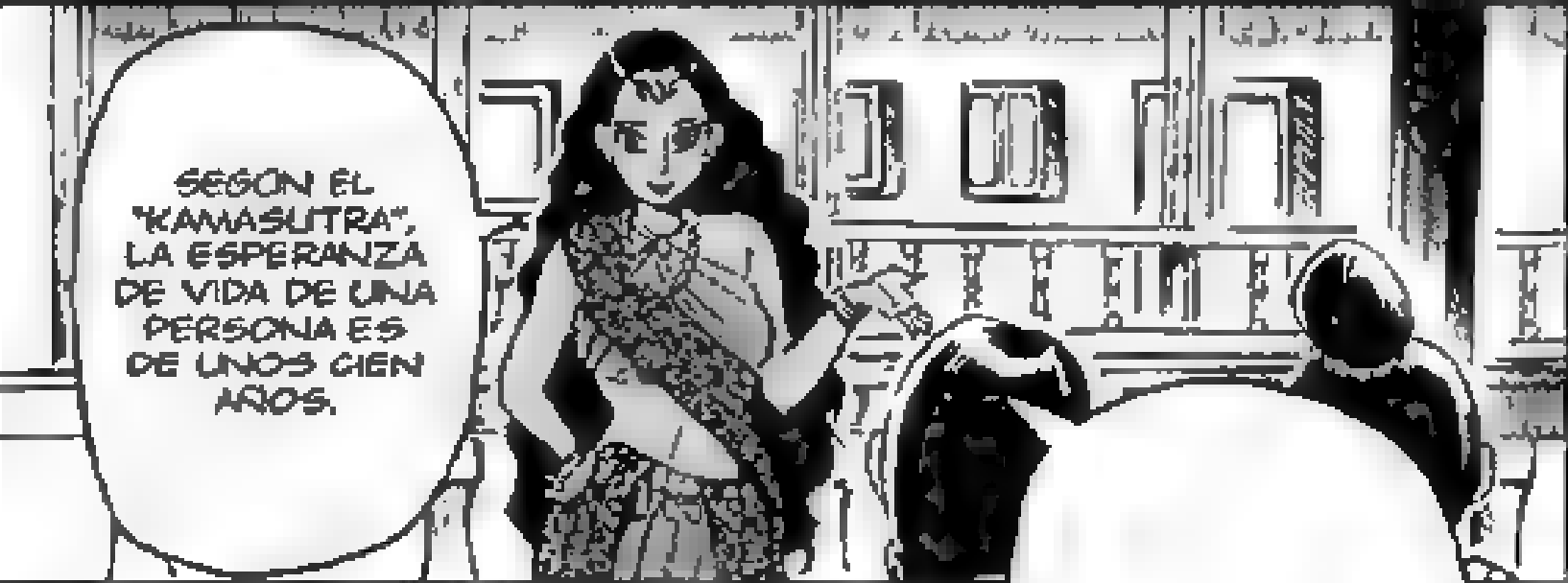


SE HA
MALINTERPRETADO
MUCHO, PERO EL
"KAMASUTRA" NO
HABLA ÚNICAMENTE
SOBRE LAS
RELACIONES
SEXUALES.




TAMBIÉN NOS
HABLA TANTO DE
LOS OBJETIVOS
PRINCIPALES DE LA
VIDA, COMO DE LA
IMPORTANCIA DE
LAS RELACIONES
AMOROSAS DE
PAREJA IDEALES
("KAMA").






SEGUN EL
"KAMASUTRA",
LA ESPERANZA
DE VIDA DE UNA
PERSONA ES
DE UNOS CIENTOS
AÑOS.




EN LA
ANTIGUE-
DAD, LA
GENTE
VIVIA MU-
CHO...


EN AQUELLA ÉPOCA,
EL "DHARMA", EL
"ARTHA" Y EL "KAMA"
SE ESTUDIABAN
JUNTOS.



... CUANDO
ERAN
JÓVENES,
APRENDÍAN EL
"ARTHA".



DURANTE LA
MADUREZ,
SE HACÍAN
EXPERTOS
EN EL
"KAMA".



AL LLEGAR A
ANCIANO, SE
CONCENTRABAN
EN EL "DHARMA"
Y EN SU PROPIA
LIBERACIÓN
ESPIRITUAL*
(EL MOKSHA).

* El Moksha (liberación espiritual) es la conciencia de que las muchas reencarnaciones pasadas, presentes y futuras tienen como finalidad escapar del Samsara (ciclo de vida y muerte) y así liberarse.

EL "ARTHA" COMPRENDE EL AUMENTO DE LAS POSESIONES, PROPIEDADES, FORTUNAS, ETC. SE APRENDE DE LOS COMERCIANTES.



EL "KAMA" ES EL PLACER DE LOS CINCO SENTIDOS Y SE OBTIENE DE LAS RELACIONES ENTRE HOMBRRES Y MUJERES. SE APRENDE, ADEMÁS DE EN EL "KAMASUTRA", DE LA INTERACCIÓN CON LA GENTE DE LA CIUDAD.

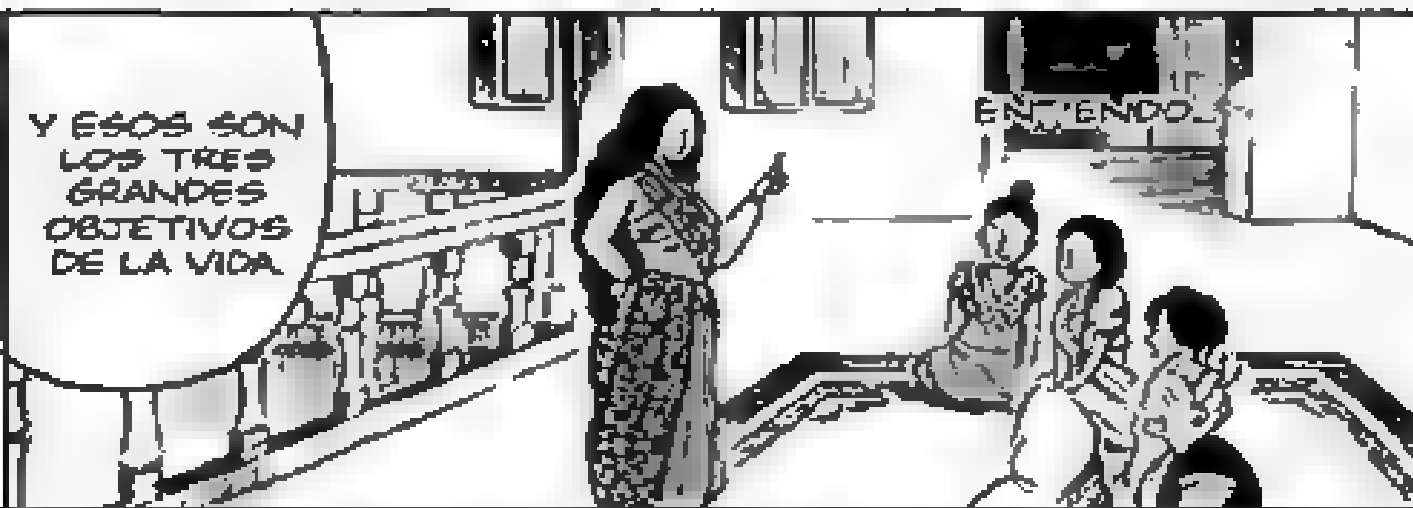


VISTA
OIDO
OLFATO
GUSTO
TACTO

EL "DHARMA" CONSISTE EN LLEVAR A CABO RITUALES DE ACUERDO A LAS ESCRITURAS SAGRADAS, Y NO EN REALIZAR CIERTAS COSTUMBRES MUNDANAS, NO REGISTRADAS EN DICHAS ESCRITURAS.



Y ESOS SON LOS TRES GRANDES OBJETIVOS DE LA VIDA



ENTENDIENDO


ADEMÁS, EL "ARTHA" DEBE SER DE ESTUDIO OBLIGATORIO TANTO PARA LA NOBLEZA, COMO PARA LAS CORTESANAS.



ES IMPORTANTE CONOCER LAS CIRCUNSTANCIAS DE LA SOCIEDAD

PERO...






EXISTE EL
PENSAMIENTO
DE QUE,
DURANTE EL
PERIODO DE
ESTUDIANTE,
LAS PERSONAS
NO TIENEN
NECESIDAD DE
APRENDER EL
"KAMASHASTRA".



¿Y ESO
POR QUÉ?



PORQUE.




LO QUE PARA
NOSOTROS
ES EL "KAMA"
(AMOR),
OCURRE
DE FORMA
NATURAL
ENTRE LOS
ANIMALES.

PARA QUE LO
ENTENDÁIS:
TODOS LOS
SERES VIVOS,
DE FORMA NA-
TURAL, TIENEN
ESE COMPORTA-
MIENTO INSTIN-
TIVAMENTE.



YA VEO.



SEGURO QUE
DEBE DE SER
ASÍ, PERO...



PERO VATSYAYANA
PENSABA LO
SIGUIENTE:



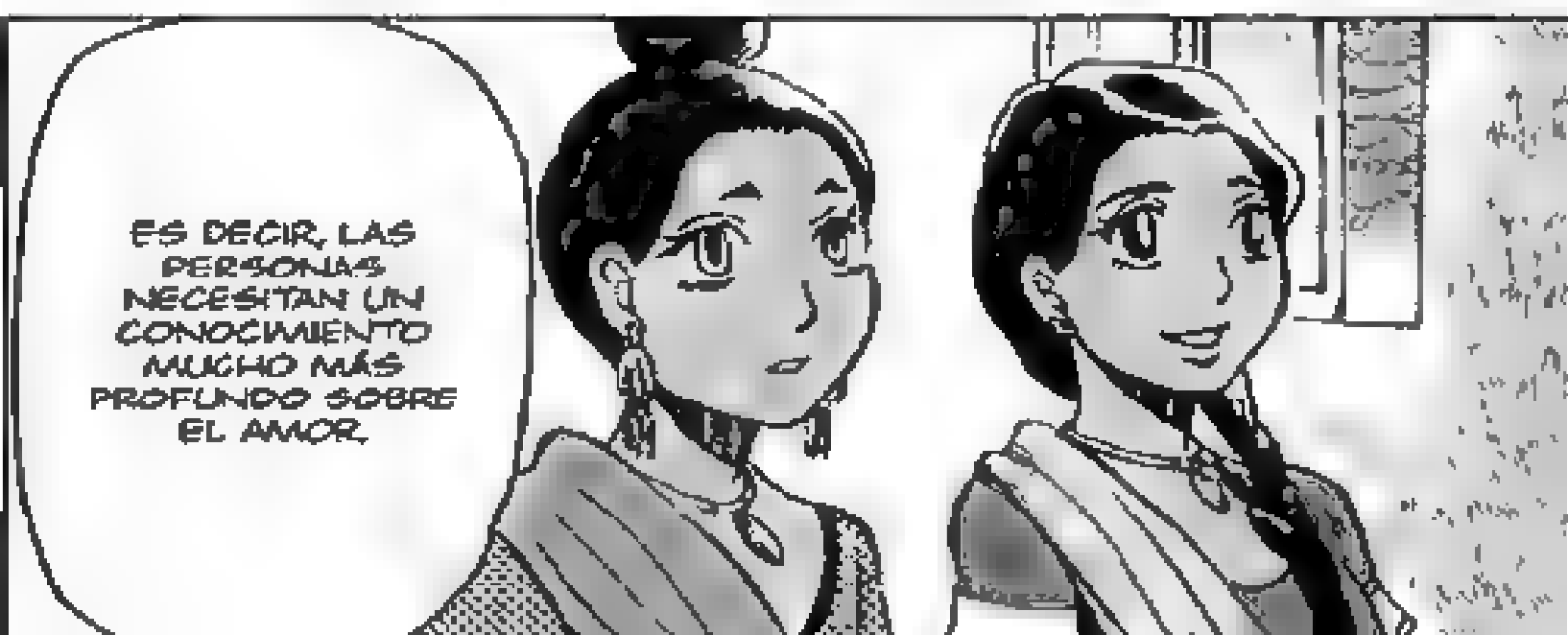
¡LAS
PERSONAS
Y LOS
ANIMALES
SON
DIFERENTES!

... DECÍA



LOS LLAMADOS
"ANIMALES",
SOLAMENTE SE
APAREAN POR
INSTINTO DURANTE
LA ÉPOCA DE CELO,
SIN EMBARGO...

A DIFERENCIA DE
LOS ANIMALES,
LAS PERSONAS
LO HACEN
DURANTE TODO
EL AÑO. TIENEN
RELACIONES
TANTO POR DI-
VERSIÓN COMO
POR PLACER.



ES DECIR, LAS
PERSONAS
NECESITAN UN
CONOCIMIENTO
MUCHO MÁS
PROFUNDO SOBRE
EL AMOR.

WAAA...

PERO,
DES-
PUES DE
TODO...

CUANDO LLEGA
EL MOMENTO
DE PRACTICAR EL
"DHARMA", ¿NO
SERÍA NECESARIO
DESECHAR TANTO
EL "ARTHA" COMO
EL "KAMA" PARA
APRENDERLO?

CIERTA-
MENTE,
ES ASÍ.

SIN EMBARGO,
LAS SEMILLAS
QUE OBTIENEN
LAS PERSONAS
SON PARA LAS
COSECHAS
FUTURAS.
POR ESO, TANTO
EL "ARTHA" COMO
EL "KAMA" SON
IMPORTANTES
PARA EL PROCESO
DE SIEMBRA.

EL "ARTHA", EL
"KAMA" Y EL
"DHARMA" SON
INSEPARABLES.

ANTES DE LA
COSECHA ES
NECESARIO
TODO AQUELLO
QUE SEA DE
AYUDA.

BOA

TANTO SI SE
PRESTA LA AYUDA
COMO SI NO, NO
IMPLICA QUE SE
ENCUENTRE LA
FELICIDAD.

DESPUÉS DE
TODO, LO QUE
LLAMAMOS
"KAMA" ES ALGO
TOTALMENTE
IMPRESINDIBLE
PARA EL MAN-
TENIMIENTO
DEL CUERPO, AL
IGUAL QUE LOS
ALIMENTOS.

REALIZAR EL
"DHARMA" Y
EL "ARTHA"
NOS BENDICE
CON LA
FORTUNA.

LA MISMA
VITALIDAD.

AQUEL QUE
PERSIGA
LOS TRES
ALCANZARÁ LA
FELICIDAD.

LA GENTE
SIEMPRE DICE
QUE HACE
GRANDES
ESFUERZOS
PARA TENER UN
FUTURO MEJOR.

YO EN EL
"DHARMA"

YO ME
ESFORZARÉ
PARA OB-
TENER EL
"ARTHA".

YO EN EL
"KAMA"

ES CIERTO.

BIEN, EN-
TONCES...

A CONTI-
NUACION,
OS HABLARE
SOBRE LAS
64 ARTES.

64
ARTES?

¿DE QUÉ
SE TRATA?

VEAMOS...
HEMOS
COMENTADO QUE
EL "KAMA" ESTÁ
RELACIONADO
CON EL
CONOCIMIENTO Y
LAS ARTES.

— ¿VER-
DAD?

LLEGAR A APRENDER
ESTAS 64 ARTES ES
ALGO MUY MERITORIO.

INCLUSO AUNQUE
SEAS UNA MUJER
DEL PUEBLO
LLANO, EL HECHO
DE APRENDERLAS
PUEDE HACERTE
PARECER UNA
PRINCESA O UNA
MUJER DE LA
NOBLEZA.

TENIENDO ESOS
CONOCIMIENTOS
ES MUY POSIBLE
RECIBIR EL MISMO
TRATO QUE
PERSONAS DE
ALTO RANGO.

¡ES IMPRESIO-
NANTE! PODER
CODEARSE CON
GENTE ASÍ

JJA
JJA

SORPRENDI-
DA, ¿VERDAD?

MAESTRA, EN
CUANTO A ESAS
64 ARTES, ¿QUÉ
NECESITAMOS
APRENDER?

PUES,
POR
EJEM-
PLO...

CANTO, DANZA,
TÉCNICAS DE
MAQUILLAJE...

♪ ♪ BLINK

EL USO DE
FRAGANCIAS,
TÉCNICAS DE
DECORACIÓN...
EN GENERAL,
SE REQUIEREN
UNOS DEDOS
HÁBILES PARA
TODAS LAS
ARTES.

COSTURA,
RECITACIÓN
DE LIBROS EN
PÚBLICO, TALLA
DE MADERA,
SABER HABLAR
CORRECTA-
MENTE...

TODAS ELLAS
REQUIEREN
UNA
CONDUCTA
EDUCADA Y
REFINADA.

HAY
MUCHÍSIMAS
COSAS QUE
APRENDER.

BLA

BLA


PARACE QUE
SON NECESA-
RIOS AMPLIOS
CONOCI-
MIENTOS EN
CAMPOS MUY
VARIADOS.

ESO ES

TAL COMO
HABLAMOS
ANTES, ADQUIRIR
UN ALTO
NÚMERO DE
ESTAS ARTES
ES ALGO MUY
MERITORIO.

APRENDER TODO
ESO NO CONLLEVA
ÚNICAMENTE EL
CONVERTIRSE EN
PERSONAS DE
ALTO RANGO.

TAMBIÉN
PODEIS
OBTENER UN
TÍTULO.



ES LO QUE
SE LLAMA
"GANIKA".*

ES UNA MUJER
QUE DOMINA
LAS 64 ARTES
Y DISPONE DE
UN CARÁCTER,
UNA BELLEZA Y
UNAS VIRTUDES
TALES QUE LA
CONVIERTEN
EN LA MÁS ALTA
CORTESANA.

RECIBE UN
PUESTO
ESPECIAL EN LAS
ASAMBLEAS DE
LOS HOMBRES Y
ES UNA FIGURA
RESPETADA
INCLUSO POR EL
REY.

* La Gánika (cortesana) es una mujer pública de alto rango.

... ADEMÁS

ES ADMIRADA
POR LA GENTE
Y TODOS
QUIEREN ESTAR
EN COMPAÑÍA
SUYA.

ADEMÁS
DE SER
CONSIDERADA
COMO UN
MODELO PARA
LAS DEMÁS
MUJERES.

SI
APRENDO
LAS 64
ARTES,
PODRÍA
LLEGAR A
ESE NIVEL...

ALUCINANTE...
UNA MUJER...
TAN POPULAR...
Y EXCELENTE...
YO NO
SOY NADA
POPULAR.

PERO...

CONVERTIRSE EN
"GANIKA" NO ES
EL OBJETIVO DE
APRENDER LAS
64 ARTES.

¿EXISTEN
OTRAS
RAZONES PARA
APRENDER?

ASÍ ES...

HAY
CASOS DE
MUJERES
NOBLES O
PRINCESAS
QUE
TAMBIÉN
LO HAN
APRENDIDO.

PARA, POR
EJEMPLO, HACER
FAVORABLE EL
CORAZÓN DE UN
MARIDO HACIA
ELLAS AUN
TENIENDO MIL
ESPOSAS MÁS.

¿QUIÉN
ES TU
AMOR MÁS
DESEADO?

¡MI FAVORITA
SIEMPRE
HA SIDO
TÚ!

DE IGUAL MANERA,
ES EL CASO
DE UNA MUJER
SEPARADA DE SU
MARIDO QUE TENE
QUE VIVIR FUERA
DE SU PAÍS POR
UN INCIDENTE
DESAFORTUNADO.

SI HA APRENDIDO LAS
64 ARTES, PUEDE
VIVIR FELIZMENTE EN
CUALQUIER LUGAR.

NO ME
ESPERABA ESA
LIABILIDAD.

LOS HOMBRÉS
TAMBIÉN SI
TUVIESEN
ALGUNA DE
ESTAS ARTES,

SEGURO QUE
PODRÍAN GANARSE
EL CORAZÓN
DE UNA MUJER
EN EL PRIMER
ENCUENTRO.

WAA...
INCREÍBLE.

...
AHORA LO
ENTIENDO.

PARA PODER
SER UNA
PERSONA
QUERIDA Y DE
CONFIANZA

NECESITO SER
ELEGANTE Y
REFINADA TANTO
POR DENTRO
COMO POR
FUERA.

//
AHORA
QUE LO
PIENSO
//

MAESTRA

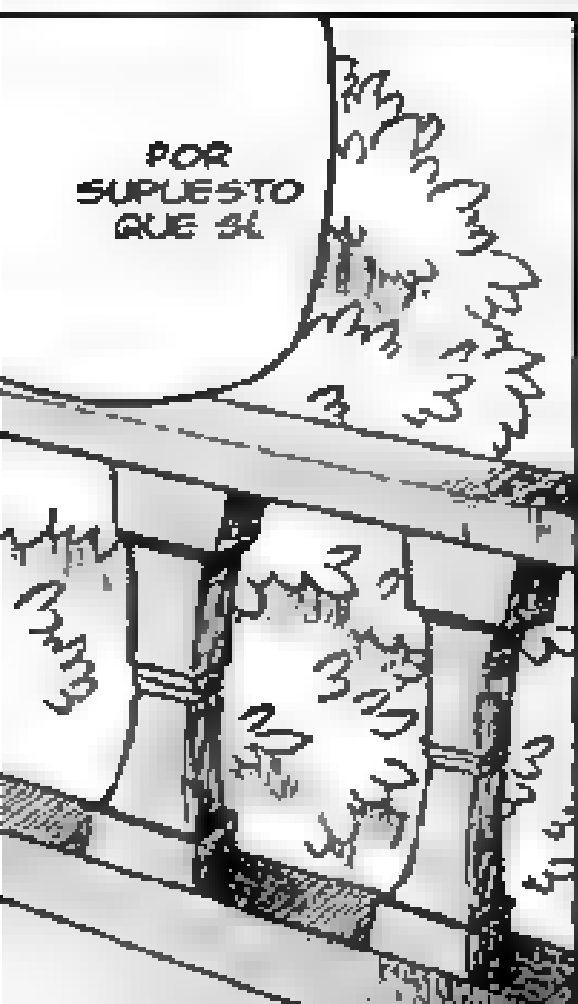
822



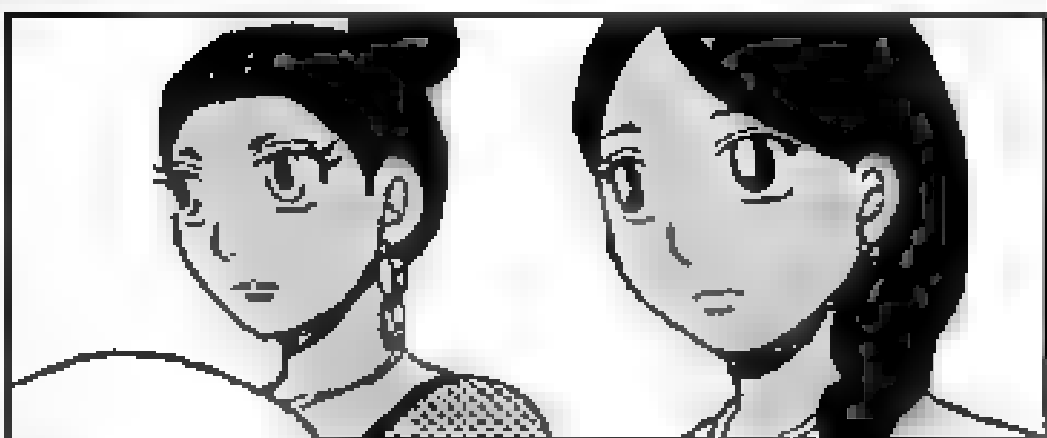
LSM?



¿USTED
TAMBIÉN
APRENDIÓ EL
"KAMASUTRA"
DE ALGUIEN?




POR
SUPUESTO
QUE SI




AUNQUE SE
TRATA DE
UNA HISTORIA
PASADA Y
REPROBABLE...

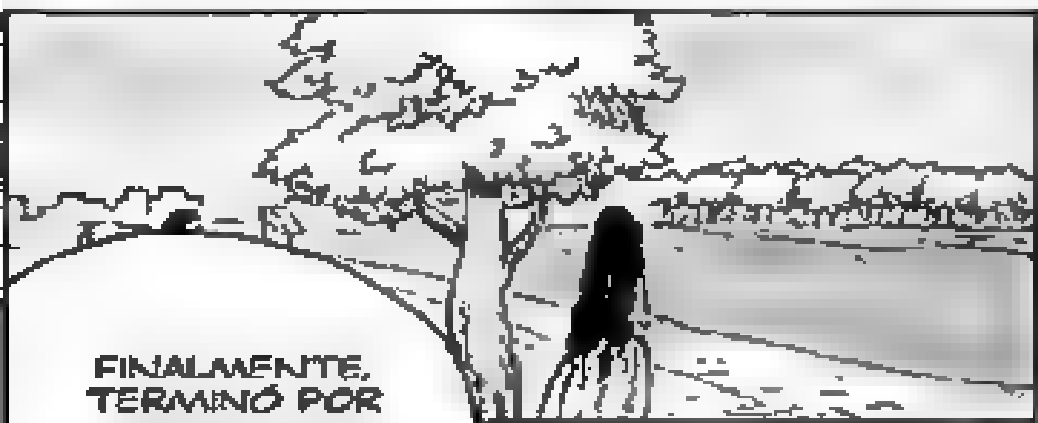




YO ESTUVE
CASADA HACE
TIEMPO Y
TENÍA UNA
VIDA MUY
PRÓSPERA




PERO MI
MARIDO ERA
UN MISTERIO
Y, APARTE
DE MÍ, TENÍA
RELACIONES
CON MUCHAS
MUJERES.



FINALMENTE,
TERMINÓ POR
DESPILFARRAR
TODAS SUS
PROPIEDADES Y
YO, ENFERMA,
ABANDONÉ ESTE
MUNDO. Y JUSTO
CUANDO NO
TENÍA RUMBO NI
DESTINO, ALGUIEN
ME LO DIO.



¿TE
ENCUEN-
TRAS
BIEN?



SE TE VE
PREOCUPADA
POR ALGO...

LA SITUACIÓN
CAMBIO Y ELLA
ME ACOGIO EN SU
CASA. ME TRATO
AL IGUAL QUE UNA
MADRE LO HACE
CON SU HIJA.

ERA UNA
PERSONA
MUY EDUCADA,
ELEGANTE Y
REFINADA.

EN TODO
MOMENTO,
SU AMABLE
SONRISA TE
ENVOLVIA.



Y ASÍ, ANTES
DE QUE PUDIERA
DARME CUENTA,
COMENCÉ A PENSAR
EN QUE QUERÍA
CONVERTIRME EN
UNA MUJER TAN
ESPLÉNDIDA COMO
ELLA.



DESDE ESE
MOMENTO, ELLA
ME LO ENSEÑO
TODO SOBRE EL
"KAMASUTRA".

PRACTIQUE SUS
ENSEÑANZAS Y,
POCO A POCO, TUVE
LA CONFIANZA PARA
PERFECCIONARLAS
YO MISMA.





ALGUNAS
ELLA YA
FALLECIO.

YO HEREDO
SUS ENSE-
ÑANZAS.

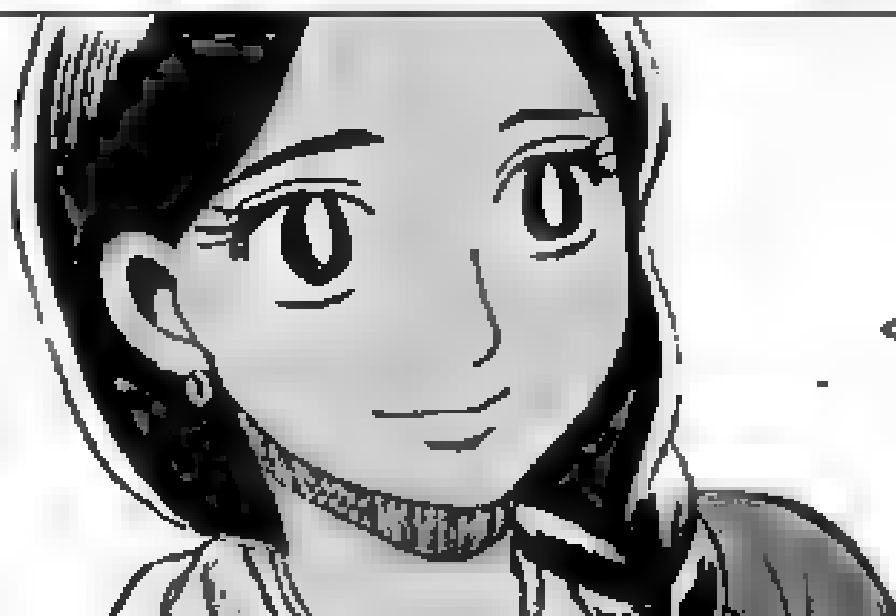
POR LO TANTO,
AHORA ESTOY
LISTA PARA TRANS-
MITIR ESTOS
CONOCIMIENTOS.



... ASÍ
QUE...

LA MAESTRA HA IDO
GRAN-
DES ESFUERZOS, Y
DE AHÍ SU BELLEZA.

GRAB





PUEDE
BIEN...

HOY VOY A
EXPLICAROS QUÉ
ES UN "NAGARAKA".

DE
ACUERDO.



UN "NAGARAKA"
ES UN HOMBRE
CULTO QUE VIVE
PRÓSPERAMENTE
EN LA CIUDAD,
EL CAMPO, ETC.

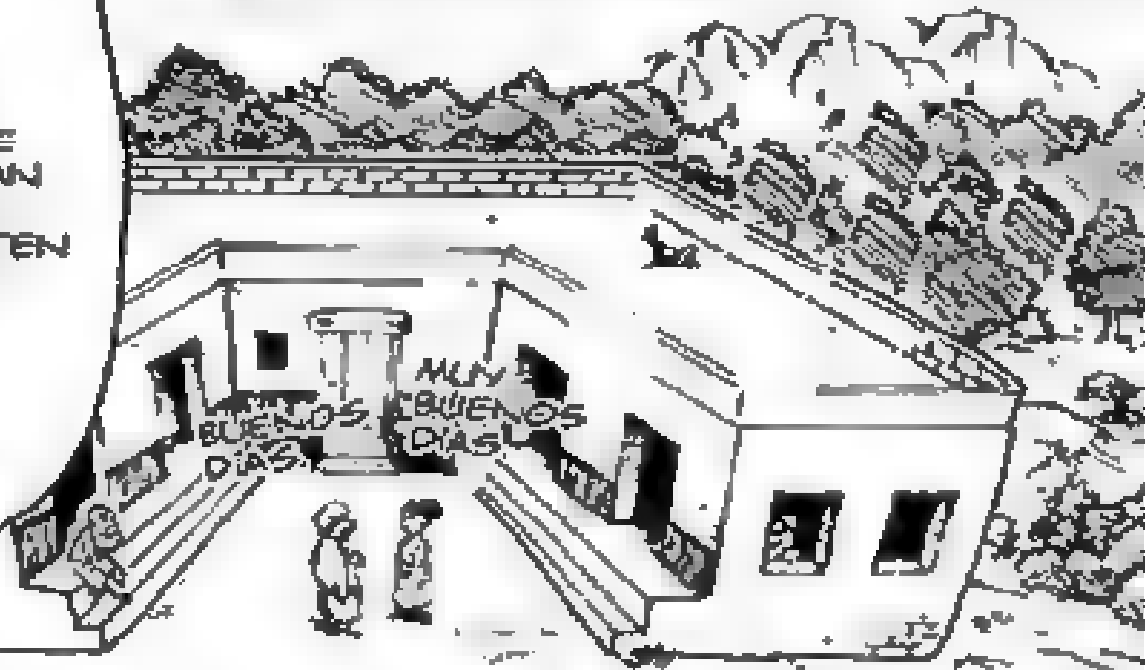
Nagaraka

SEGUN EL
"KAMASU-
TRA":

DISPONE DE UNA GRAN
FORTUNA ADQUIRIDA
MEDIANTE SUS
NEGOCIOS, HERENCIAS
O DONACIONES. TRAS
CONVERTIRSE EN
CABEZA DE FAMILIA,
EL "NAGARAKA" DEBE
LLEVAR UNA VIDA ELE-
GANTE.

- UN LUGAR QUE TENGA AGUA CERCA.
- UNA CASA CON AMPLIOS PATIOS PARA EL TRABAJO Y EL JARDIN.

EL LUGAR DE RESIDENCIA DEL "NAGARAKA" PUEDE ESTAR EN UNA GRAN CIUDAD O EN UN PUEBLO, PERO EXISTEN REQUISITOS EN CUANTO A LA FORMA.



CADA MAÑANA, ANTES DE QUE SALGA EL SOL DEBE LEVANTARSE, LAVARSE LAS MANOS Y CEPILLARSE LOS DIENTES.

RASH RASH



DEBE MASTICAR HOJAS DE BETEL** PARA DEJAR UN BUEN AROMA EN LA BOCA Y PARTIR HACIA SU TRABAJO.

DEBE PERFUMAR SUS ROPAS CON FRASANCIA.. APLICAR LA CERA DE ABEJA* EN LOS LABIOS Y ARREGULAR SU ROSTRO FRENTE AL ESPEJO.

PERFECTO.

* La cera del panel de las abejas se usa como material prima para a los cosméticos.

** Planta de la familia de la pimienta que, al masticar, se usa como masticatorio y fragancia para la boca.

Y
ADemás,

DEBE COMER POR
LA MAÑANA Y POR
LA TARDE. TRAS EL
DESAYUNO, ENSEÑAR A
HABLAR A CACATÚAS Y
PAPAGAYOS; DISFRUTAR
CON LAS PELEAS
ENTRE OVEJAS Y
POLLOS DE CORRAL.

"ERES MUY HERMOSA".

ECHÉSE LA SIESTA.

PUES SI QUE
LLEVAN UNA VIDA
REFINADA...

QUE ENVIDIA

ENSEÑAR
A HABLAR A
CACATÚAS Y
PAPAGAYOS, Y
LAS PELEAS
ENTRE OVEJAS
Y POLLOS DE
CORRAL TAMBIÉN
FORMA PARTE DE
LAS 64 ARTES.

ADemás DE
ESO, DEBE
ASEARSE Y
CAMBIARSE DE
ROPA TODAS
LAS TARDES...

ZAS



REUNIRSE
CON OTROS
"NAGARAKAS"
PARA HABLAR Y
RELACIONARSE
SOCIALMENTE.

Y AL ENTRAR
LA NOCHE,
DISFRUTAR DE
LA MÚSICA.

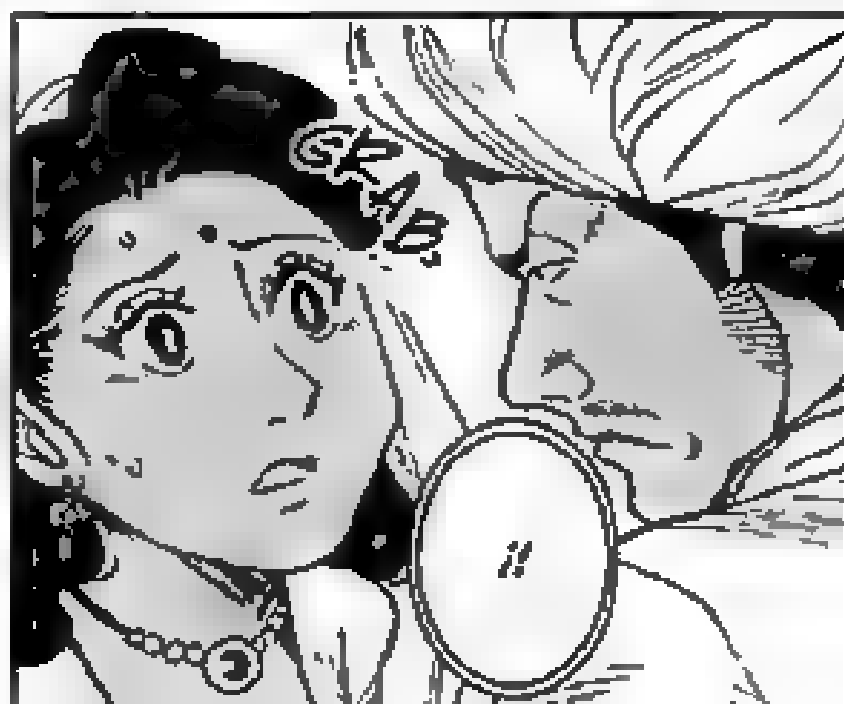


TRAS ESO...
DEBE ESPERAR,
BIEN ATAVIADO Y
PERFUMADO EN
LA HABITACIÓN, A
QUE LLEGUE SU
AMANTE.

NO
PARECE
QUE VAYA
A PARAR
DE
LLOVER...



LES RUEGO
DISCULPEN
MI
TARDANZA...



GRAB.

!!



¿SE ENCUENTRA BIEN? HACE MUCHO FRÍO.

LO SENTIMOS, DEBERÍAMOS HABER IDO A BUSCARLA.

AL LLEGAR LA AMANTE, DEBE RECIBIRLA CON ADULADORAS PALABRAS.




ADemás...

DEBE PREOCUPARSE PERSONALMENTE DE QUE ESTÉN GUAPAS AQUELLAS VISITAS QUE, DEBIDO AL MAL TIEMPO, HAYAN LLEGADO DESARREGLADAS.



RIS RIS




DE NUEVO EN LA FIESTA, DEBE OFRECER ALCOHOL A LAS CONCUBINAS Y ELLAS DEBEN TOMÁRSELO CON AGRADO.

SE RINDE HOMENAJE A AQUELLAS PERSONALIDADES BRILLANTES DE LA SOCIEDAD




QUE BIEN, PARECE QUE SE DIVIERTEN LIBREMENTE.

St...
ADEMÁS SON AAA-BLES...



POR MÁS QUE LOS HOMBRES SEAN TENTADOS POR BUENAS MUJERES, EXISTEN MUJERES A LAS QUE NO DEBEN ACERCARSE.



PERO NO PODEMOS DECIR EXACTAMENTE QUE LO HAGAN LIBREMENTE.

LOS TIPOS DE
MÚJERES A
LOS QUE UN
HOMBRE PUEDE
CORTEJAR SIN
IMPEDIMENTOS
SON CUATRO.



Doncella



Viuda
casada
de nuevo



Cortesana



Mujer
casada



ES LEGAL
SEDUCIR A
UNA MUJER
CASADA,
PERO NO
ES LO MÁS
ADECUADO.

HAY MUCHAS
RAZONES POR
LO QUE ES
BENEFICIOSO
CORTEJAR A
CASADAS, VIUDAS,*
ETC.



LAS MUJERES SON
LIBRES SEXUALMENTE.
POR EJEMPLO, AUNQUE
TUVIESE UN RANGO
SUPERIOR, SI FUESE
SEDUCIDA COMO
UNA CORTESANA,
PROBABLEMENTE NO
SE QUEBRE LA LEY.

Y SIMILARES.



* Una viuda puede ser tanto una mujer en duelo como una que aun no ha vuelto a casarse

ADemás DE
ESO, TAMBIÉN
HAY AMANTES
A LAS QUE NO
DEBEN INTENTAR
ACERCARSE.

- Mujeres enfermas.
- Mujeres locas.
- Mujeres que revelan secretos.
- Mujeres que expresan sus intimidades.
- Una amiga.
- La mujer del rey.

ENTRE
OTRAS.



... COMPRENDO.
PRIMERO HAY
QUE ASEGURARSE
BIEN DE QUE
PUEDE SER TU
AMANTE ANTES
DE ACTUAR.
¿VERDAD?



EN
EFECTO.

TAMBIÉN HAY
ALGUNAS PAR-
TICULARIDADES
A LA HORA DE
ELEGIR AMU-
GOS.



BÁSICAMENTE.

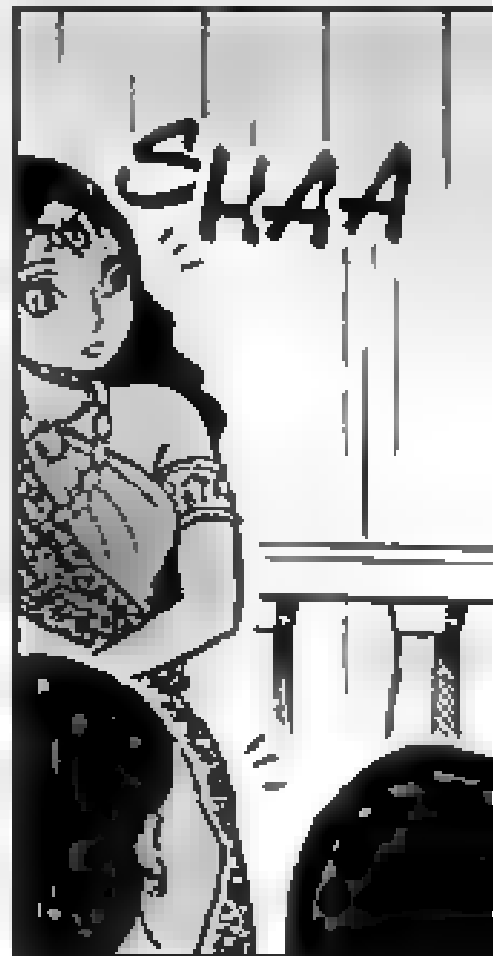
- Con el que jugaba cuando era un niño.
- Con el que tenga el mismo carácter e inclinaciones.
- El barbero.
- El tabernero.
- El orfebre.

TANTO
HOMBRES
COMO MUJERES
FAMOSOS POR
AYUDAR EN LAS
ALBORES DEL
AMOR.

A SU
SERVICIO.

IGUALMENTE.

LOS "NAGARAKA"
DEBERÁN TRATAR
A LAS HIJAS
Y MUJERES
DE ELLOS DE
FORMA ÍNTIMA Y
PERSONAL.



¿QUÉ PROBLEMA!
ACABO DE
TENDER LA
COLADA.

YO TAMBIÉN!
TENGO QUE IR
A RECOGERLA.

SHAA

TENED
CUIDADO DE
REGRESO.


¡SI!

YA VA SIENDO
HORA DE QUE
YO TAMBIÉN
REGRESE,
ESTOY ALGO
CANSADA.

NO ME
IMPORTA
MOJARME.

OYE, ARIE.
¿QUÉ VAS A
HACER?

YO ME QUEDO.




AL PRINCIPIO
NO ME
ATRAÍA EN
ABSOLUTO,
PERO

CUANTO MÁS
HABLABA, POCO
A POCO, MÁS
Y MÁS ME
ENTUSIASMABA



AHORA QUIERO
SEGUIR
APRENDIENDO.



MAESTRA,
CONTINUE CON
LA LECCIÓN
POR FAVOR

SI...



ESTÁ
BIEN

SHAAAAA

Volumen II. Sobre el acto sexual





OS HABLARÉ SOBRE
LAS RELACIONES
SEXUALES:
LAS DISTINTAS
CATEGORÍAS,
TÉCNICAS, ETC. E
INCLUSO LA MANERA
DE DISFRUTARLAS.



BUENO,
PARA EM-
PEZAR...

OS HABLARÉ SOBRE
LOS TIPOS DE
GENITALES TANTO
DE HOMBRES COMO
DE MUJERES.

EXISTEN
DIFERENCIAS EN
EL TAMAÑO DE
LOS GENITALES DE
AMBOS SEXOS.

HOMBRE

MUJER

CADA UNO
TIENE TRES
TIPOS
DIFERENTES.



EN EL CASO DE LOS
HOMBRES, EN ORDEN
DE TAMAÑO, SE
DIVIDEN EN "CABALLO",
"TORO"
Y "LIEBRE".

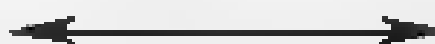


Ashwa (caballo)

Yrishabha (toro)

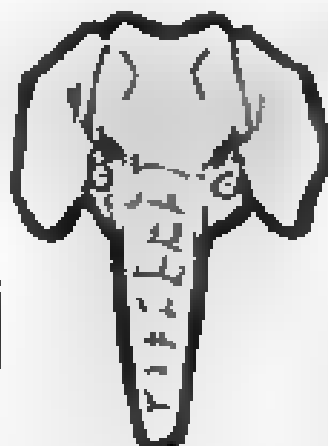
Shastra (liebre)

Grande



Pequeño

EN EL CASO DE
LAS MUJERES,
"ELEFANTE",
"YEGUA" Y "CIERVO"
Y JUNTANDO
AMBOS SEXOS
TENEMOS SEIS
TIPOS EN TOTAL.



Bastini (elefante)

Vadava (yegua)

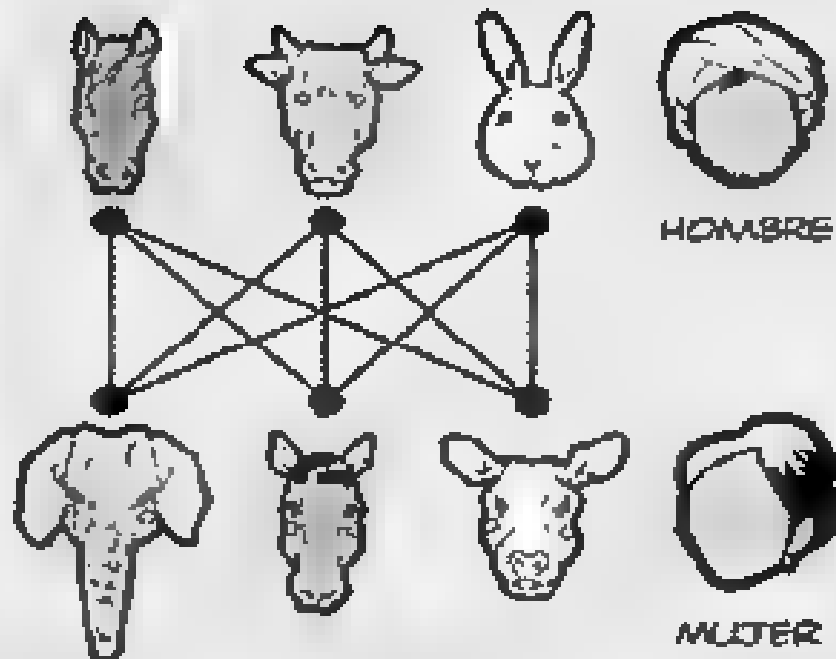
Mrigi (ciervo)

Grande



Pequeño

EN CASO DE QUE SE PRODUCIERAN RELACIONES SEXUALES ENTRE ELEMENTOS DE NATURALEZA DISTINTA EN CUANTO A TAMAÑO, HABRÍA EN TOTAL NUEVE POSIBILIDADES.



Fuerte



Medio



Debil

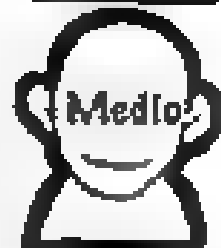
EXISTEN NIVELES SEGUN LAS PERSONAS Y SU DESEO SEXUAL.

AQUI TAMBIEN, AL IGUAL QUE EN LAS COMBINACIONES DE LAS RELACIONES SEXUALES, HAY NUEVE TIPOS DE COMBINACIONES.

Duración de ✕ los hombres.



Largo

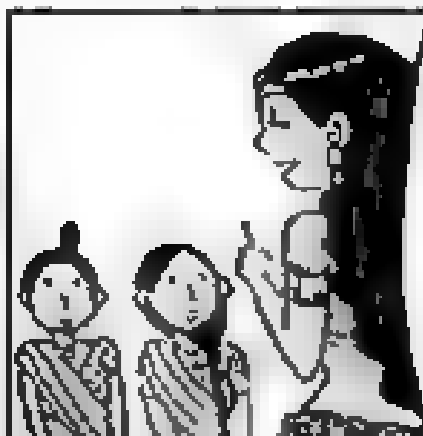


Medio



Rápido

TAMBIEN SE ESTABLECEN NIVELES SEGUN LA DURACION DE LAS RELACIONES SEXUALES ENTRE LOS HOMBRES.



TAMBIEN LAS MUJERES TIENEN VARIEDAD.



SE ESPERA QUE
UNA MUJER
LLEGUE A
OBTENER LA
SATISFACCIÓN
EN LA RELACIÓN
SEXUAL DE FORMA
CONTINUADA POR
LAS ACCIONES DE
SU AMANTE.

LAS MUJERES
CONTINUAN
TENIENDO
RELACIONES
SEXUALES PARA
ALIMENTAR
LA FELICIDAD
DE SU LADO
PSICOLÓGICO.



ESO ES ALGO
QUE LOS
HOMBRES,
DESDE SU
POSICIÓN, NO
ALCANZAN A
ENTENDER.

LOS HOMBRES
FINALIZAN LA
RELACIÓN SEXUAL
CUANDO HAN
OBTENIDO UN
PLACER FÍSICO,
SIN TENER EN
CONSIDERACIÓN A
SU AMANTE, PERO
EN LAS MUJERES ES
DISTINTO...



COMO EN LOS
HOMBRES LA
DURACIÓN DEL
SENTIMIENTO DE
SATISFACCIÓN, AL
SER DIFERENTE, ES
MÁS CORTA QUE
EN LAS MUJERES,
PUEDE LLEGAR A UN
SENTIMIENTO DE
INSATISFACCIÓN.

PERO... ESO
SIGNIFICA
QUE CON
RESPECTO
A LA
DURACION
DE LAS
RELACIONES
SEXUALES
EN UNA
MUJER...

¿CUANTO MÁS
DURE, MAYOR
SERÁ EL
PLACER QUE
OBTENGA?

MUY
BIEN.

EN EL CASO
DE LAS
MUJERES, LA
SATISFACCIÓN
FÍSICA
PROVIENE DEL
HOMBRE.

DEBIDO A QUE
TANTO EL
SENTIMIENTO DE
SATISFACCIÓN
COMO LAS PROPIAS
SENSACIONES
ESTÁN VINCULADAS,
AMBAS ALIMENTAN
LA FELICIDAD DEL
CORAZÓN.

DESPUES...

EN OTRAS
PALABRAS: EL
SENTIMIENTO DE
SATISFACCIÓN EN
LOS HOMBRÉS
SE CONSIGUE
AL FINAL DE
UNA RELACIÓN
SEXUAL, PERO
EN LA MUJER,
LA FELICIDAD SE
CONSIGUE DE
PRINCIPIO A FIN.

EN EFECTO.



PRECISAMENTE
LO QUE SE
SIENTE EN EL
INFIERNO "AVICI".

¿VERDAD?

TE HAS DADO
CUENTA
DE ALGO
IMPORTANTE,
ARIE.

ASI ES.


LAS MUJE-
RES TAMBIEN
TENEN UN
CLIMAX DE
FELICIDAD AL
OBTENER SU
SATISFAC-
CION FISICA.

OS LO
EXPLICARE
CON UN
TORNO DE
ALFARERIA.

RUSH
RUSH

AL PRINCIPIO
COMIENZA GIRANDO
MUY LENTAMENTE
PARA, DE FORMA
GRADUAL, TERMINAR
ACELERANDO HASTA
LEGAR AL MAXIMO.


* El extasis y mas dolorismo de los reclusos internos budistas: el infierno budista del sufrimiento sin intermitencias.

A black and white illustration of a man and a woman in a close, intimate pose. The man is on the left, looking towards the woman on the right. They are both smiling slightly. The background is dark and textured.

EL SENTIMIENTO
DE SATISFACCIÓN
ES ALGO QUE
TIENEN TANTO
HOMBRES COMO
MUJERES.


PERO EL DESEO
SEXUAL DE LAS
MUJERES SE ELEVA
GRADUALMENTE,
MUY POCO A POCO,
LLENÁNDOLA DE
SATISFACCIÓN HASTA
QUE SE LLEGA AL
CLÍMAX.

ADemás, AL HABER
CONSEGUIDO EL
SENTIMIENTO DE
SATISFACCIÓN, EL
DESEO SEXUAL DE
AMBOS AMANTES
SE ARMONIZA
SIMULTANEAMENTE
Y LA RELACIÓN SE-
XUAL SE ENCAMINA
A SU FIN.

A black and white illustration of three women sitting on the floor. One woman is in the foreground, looking towards the other two. The other two are sitting behind her, looking at each other. They are all wearing patterned saris.

COMPRENDO...
ME QUEDO
MÁS
TRANQUILA.

SHAA

A black and white illustration of a large pile of stones or rocks. The stones are of various sizes and are piled together. The background is a light, textured surface.

RESUMIENDO;
AUNQUE SE
SUPONE QUE
TANTO HOMBRES
COMO MUJERES
TIENEN EL MISMO
OBJETIVO, AL
SER DIFERENTE
TANTO LA MANERA
DE OBTENER EL
PLACER COMO
EL RESULTADO
FINAL EN AMBOS
SEXOS, HACE QUE
HAYA DIFERENCIAS
EN EL PLANO
PSICOLÓGICO.



LOS HOMBRES
OBTIENEN
SATISFACCIÓN
CUANDO AMAN
A UNA MUJER.



POR EL
CONTRARIO,
LAS MUJERES
OBTIENEN
SATISFACCIÓN
CUANDO SON
AMADAS.



SI DISTINGUIAMOS
POR SEXO,
LA MANERA
DE OBTENER
SATISFACCIÓN ES
DIFERENTE, PERO
EL RESULTADO
FINAL OBTENIDO
ES EL MISMO
TANTO PARA
HOMBRES COMO
PARA MUJERES.

POR ESO, ANTES
QUE SATISFACERSE
A UNO MISMO,
LOS HOMBRES
DEBEN DELEITAR
CON PLACER A SU
AMANTE.



EN RESUMEN: EXISTE
UNA AMPLIA VARIEDAD DE
TIPOS DE RELACIONES
SEXUALES SEGUN LAS
COMBINACIONES DE
FUERZA, DESEO SEXUAL,
DURACIÓN, TAMAÑO DE
LOS GENITALES, ETC.



DES-
PUÉS
DE
TODO...



LA NATURALEZA
DE LAS MUJERES
LES PERMITE
SENTIR PLACER
FÁCILMENTE Y
LA DURACIÓN DE
LAS RELACIONES
SEXUALES TAMBIÉN
SON LARGAS.

PERO EL HOMBRE
NO DEBE OBTENER
SATISFACCIÓN ANTES
QUE LA MUJER.

O SEA, QUE EL
HOMBRE TIENE
LA OBLIGACIÓN DE
SATISFACER A LA
MUJER ANTES QUE
A EL MISMO.

¿HABÉIS
ENTENDIDO
TODO HASTA
AQUÍ, CHICAS?

SHAA

SI.

SI.

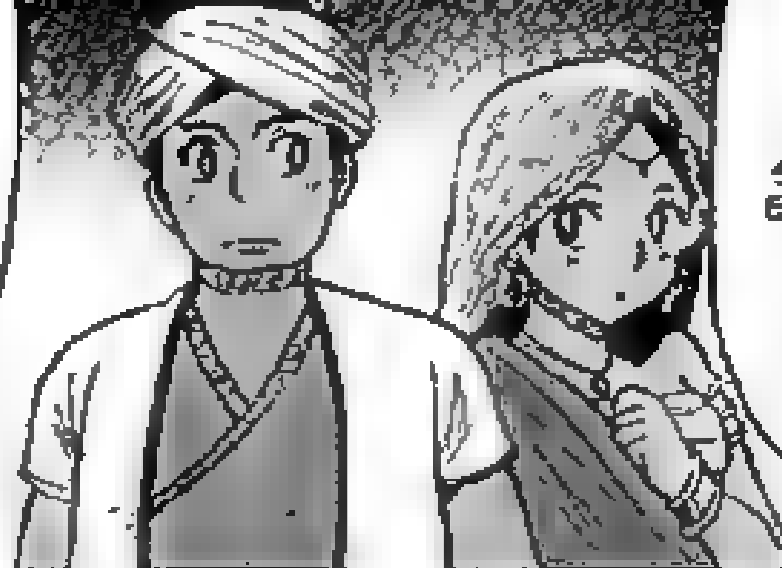
EN ESE
CASO...

A CONTINUACIÓN
OS EXPLICARÉ
LOS CUATRO
TIPOS DE
ABRAZOS.

EL ABRAZO QUE ROZA
EL ABRAZO QUE TRASPASA
EL ABRAZO QUE FROTA
EL ABRAZO QUE APRIETA



SUPONGAMOS
QUE UN
HOMBRE Y
UNA MUJER
SE AMAN
MUTUAMENTE.



SE ENCUENTRAN
EN UN PUNTO EN
EL QUE AMBOS
SIENTEN LO
MISMO, PERO
NUNCA SE HAN
HABLADO.

EN UNA SITUACIÓN
COMO ESTA, SON
CORRECTOS TANTO
EL "ABRAZO QUE
ROZA" COMO EL
"ABRAZO QUE
TRASPASA".



¿NECESITAS
ALGO?

¿EH?


"EL ABRAZO QUE
ROZA" OCURRE
CUANDO LA MUJER
QUE SE PRETENDE
ESTÁ CERCA Y EL
HOMBRE SE ACERCA
USANDO CUALQUIER
PRETEXTO Y TOCA SU
CUERPO.



LO SIENTO MUCHO.

"EL ABRAZO QUE
TRASPASA" SUCEDE
AL ESTAR EL HOMBRE
DE PIE O SENTADO
DONDE NO HAY NADIE.
LA MUJER ENAMORADA,
AL RECOGER ALGO, LO
PRESIONA CONTRA
SU PECHO MIENTRAS
CAE Y EL LA AGARRA
ABRAZÁNDOLA.






A man wearing a turban and a woman with a bun are looking at each other. The man is on the left, and the woman is on the right.

AÚN NOS
QUEDAN
LOS OTROS
DOS.


EL ABRAZO QUE
SUCEDE CUANDO
DOS PERSONAS
SABEN QUE
SIENTEN LO
MISMO EL UNO
POR EL OTRO.



A man and a woman are shown from the chest up, embracing each other. The woman is on the left, and the man is on the right.

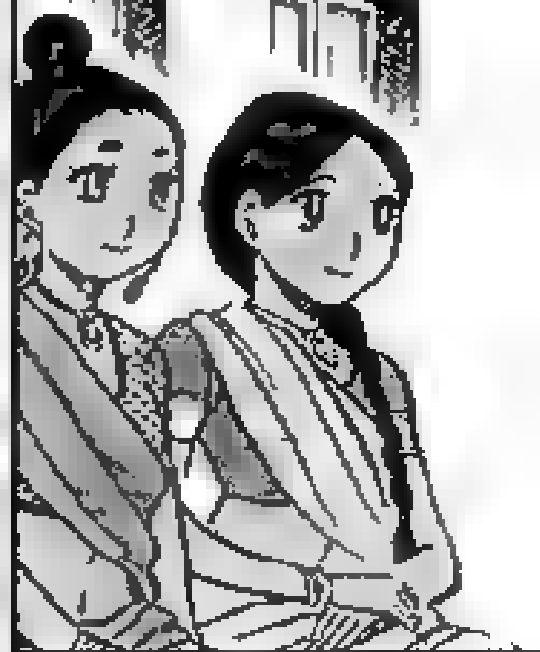
EN EL "ABRAZO
QUE FROTA",
SE ACARICIAN
MUTUAMENTE
DURANTE LARGO
TIEMPO SIN
IMPORTAR EL
LUGAR.

ADEMÁS DE
ESTO, EXISTEN
CUATRO TIPOS DE
ABRAZOS EN CASO
DE PRODUCIRSE
EN RELACIONES
SEXUALES.



A man and a woman are shown from the chest up, embracing each other against a wall. The woman is on the left, and the man is on the right.

EL "ABRAZO
QUE APRIETA"
SE PRODUCE
CUANDO
SE OPRIME
A ALGUIEN
CONTRA UN
MURO O PARED.





* Sala: Acto original del subcontinente indio

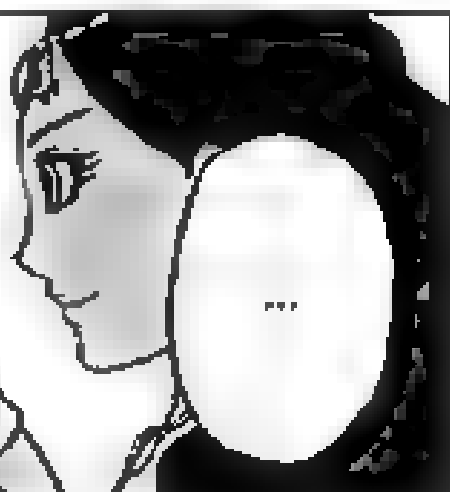


TAMBIEN HAY
OTROS COMO
EL "ABRAZO CON
LOS MUSLOS",
EL "ABRAZO CON
EL SENO"...

EL "ABRAZO DEL
VIENTRE", EL
"ABRAZO DEL
ADORNO DE LA
FRENTE", ETC.



SON SOLO
ABRAZOS,
PERO HAY
MUCHA
VARIEDAD.



HASTA ESTE
MOMENTO,
SIEMPRE SEN-
TIAN VERGUE-
ZA, PERO...
PARECE QUE
ESTAS DOS
CHICAS ESTÁN
CADA VEZ MÁS
ACOSTUMBRA-
DAS...




JAM


BUENO,
PUES...

AHORA TOCAN
LOS BESOS.






EXISTEN
MULTITUD
DE LUGARES
EN LOS QUE
BESAR: FRENTE,
BARBA, MEJILLA,
OTO, PECHO,
SENOS, LABIOS
Y DENTRO DE
LA BOCA.



EN CASO DE QUE
LOS BESOS O
JUGAR CON LA
LENGUA HAYAN
INCREMENTADO
EL DESEO
SEXUAL, NO
HAY QUE
PREOCUPARSE
POR EL ORDEN
EN QUE SE DAN
ANTE TODO,
DEBEN LLEVARSE
A CABO ANTES
DE COMENZAR
UNA RELACION
SEXUAL.



UNA VEZ MÁS,
LOS BESOS QUE
DAMOS CON UNA
MUJACHA VIRGEN
PUEDEN SER
"BESO COMEDIDO",
"BESO PALPITANTE"
Y "BESO QUE
TOCA".



EL "BESO
COMEDIDO"
CONSISTE EN QUE
LA MUJER, QUE
ES QUIEN LO PIDE,
SITÚA SUS LABIOS
SOBRE LOS DE SU
AMANTE, PERO SIN
HACER MOVIMIENTO
ALGUNO.



EL "BESO
PALPITANTE" ES
MÁS ATREVIDO Y
LA MUJER INTENTA
"CAPTURAR" EL
LABIO INFERIOR DEL
HOMBRE.

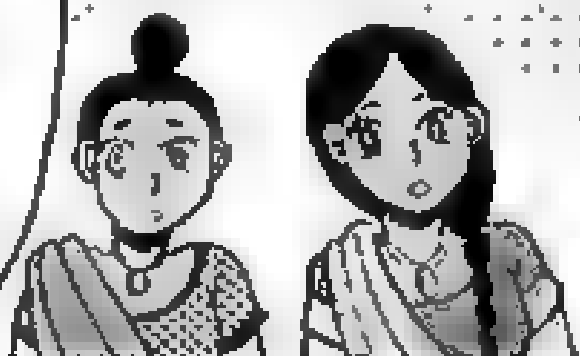


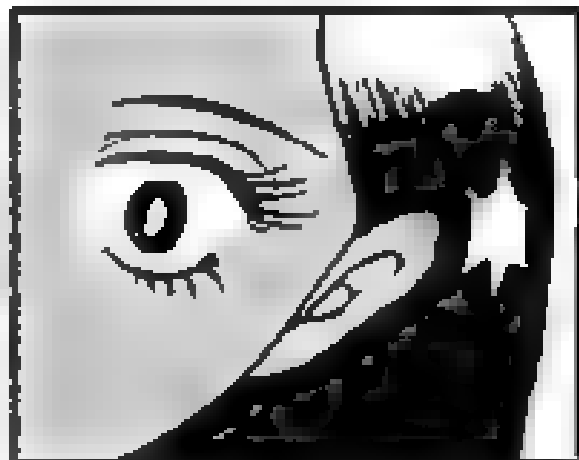
EN EL "BESO QUE
TOGA", LA MUJER
CIERRA LOS OJOS
A LA VEZ QUE TAPA
LOS DEL HOMBRE
CON LA MANO PARA,
A CONTINUACIÓN,
"DEVORAR" LOS
LABIOS DE SU
AMANTE Y HACER
PRESIÓN CON LA
PUNTA DE LENGUA.



UNA VEZ
MÁS.

EN EL "KAMA-
SUTRA" EXIS-
TEN MÁS EPI-
SODIOS CON
JUEGUECITOS
RELACIONADOS
CON ESTOS.





EL JUEGO CONSISTE
EN QUE GANA EL
PRIMERO QUE AGARRA
EL LABIO INFERIOR DE
SU AMANTE, PERO...

PLOM



ENTONCES, SI LA
MUJER PIERDE,
MEDIO LLORA,
PRESIONA A SU
AMANTE CON
EL DEDO PARA
DESPUES SOLTARSE
DE SUS BRAZOS.

ADemás, LE
DICE: "VAMOS
A JUGAR DE
NUEVO" Y
LE RETA A
UN NUEVO
JUEGO.

PLOM

AHHH


CUANDO LA
MUJER VUELVE A
PERDER, ROMPE
A LLORAR Y SE
ENFADA.

AHHH


APARTE DE ESOS, EXISTEN
OTROS BESOS COMO EL
"BESO DE LA COPA". SE
TRATA DE UN BESO QUE SE
DAN DOS AMANTES APENAS
SIENDO NIÑOS Y CONSISTE
EN OponER LOS LABIOS DE
ARRIBA Y ABAJO CONTRA
LOS DE TU AMANTE Y
BESARSE.

TAMBIÉN, SI LA
MUJER BESA AL
HOMBRE QUE
ESTÁ DORMIDO
PARA SU PROPIA
SATISFACCIÓN,
ES EL "BESO QUE
ENCIENDE LA
PASIÓN".


POR EL CONTRARIO,
SI ES EL HOMBRE EL
QUE BESA A LA MUJER
QUE ESTÁ DORMIDA
PARA SU PROPIA
SATISFACCIÓN, ES EL
BESO QUE DESPIERTA.



ENTONCES, PARA
ASEGURARSE DE
LAS INTENCIONES
DE SU AMANTE,
LA MUJER DEBE
HACERSE LA
DORMIDA.



EL "BESO QUE
CORTEJA"
CONSISTE EN QUE
LA MUJER, PARA
EXPRESAR SUS
PROPIOS DESEOS,
BESA A SU AMANTE
EN LOS MUSLOS Y
LOS PULGARES DE
LOS PIES.



SI TE DESAFIAN,
DEBES VENGARTE.
CUANDO HAS SIDO
VENCIDA, DEBES
RETIRARTE.

POR ESTAS
RAZONES...

ÚNICAMENTE SE
DEBE DEVOLVER
UN BESO UNA
VEZ HAYA SIDO
RECIBIDO.

DEVOLVER
EL DESAFÍO
CUANDO
HAS SIDO
DESAFIADO...

EN EL SENTIDO
QUE LO DICE LA
MAESTRA, A MÍ ME
PARECE DIVERTIDO.

COMPRENDO...

SHAAAAA

.. BIEN, VAYAMOS
A LA SIGUIENTE
LECCIÓN.

SI

LO SIGUIENTE
ES LA LECCIÓN
DE ARRAZOS Y
MORDISCOS.

PRODUCIR
RASGUROS EN
EL CUERPO ES
ALGO INSTINTIVO
QUE SUCEDE AL
ELEVARSE EL
DESEO SEXUAL.

PARA OTRAS
PERSONAS,
PRODUCIRSE
RASGUROS
MUTUAMENTE
PUEDE
ENTENDERSE
COMO UN VINCULO
DE AMOR QUE
DEMUSTRAN LOS
AMANTES.


COMO
QUELE...

PERO ESTO APENAS
SUCEDE ENTRE
AMANTES POCO
ARDIENTES..
TAMBIEN SE DA EL
CASO USANDO LOS
DIENTES.

ES BIEN SABIDO QUE
UNAS HERMOSAS UNAS
INCLUYEN UNA LINEA CLARA
O TRANSPARENTE EN EL
CENTRO, SON HOMOGENEAS,
SON RELUCIENTES, SUAVES Y
CRECEN MUCHO.


ADEMAS, TAMBIEN
HAY DISTINTOS
TIPOS DE
ARAÑAZOS.

"LINEAL", "LA GARRA DE
TIGRE", "LA MARCA DE
PAVO REAL", "EL SALTO
DE LA LIEBRE", "LA
HOJA DE LOTO AZUL"
Y SIMILARES.




ADemás... AL IGUAL QUE HAY QUE TENER UNAS UNAS BONITAS, TAMBIÉN HAY QUE TENER UNOS DIENTES CUIDADOS.

EN APARIENCIA DEBEN SER LISOS, NO HABER PERDIDO SU COLOR, NO TENER GRIETAS, ETC.



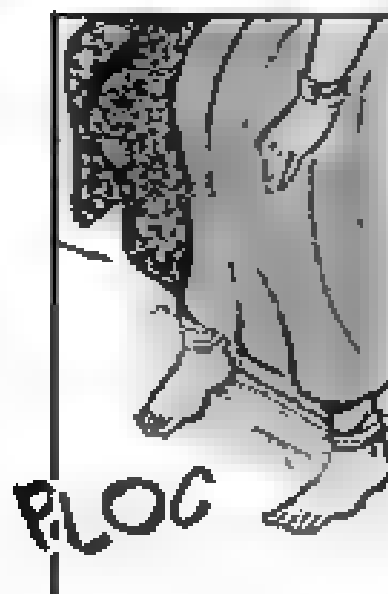
LOS ARAÑAZOS Y LOS MORDISCOS SE UTILIZAN ADemás COMO SEÑAL DE CORTEJO A UNA MUJER.

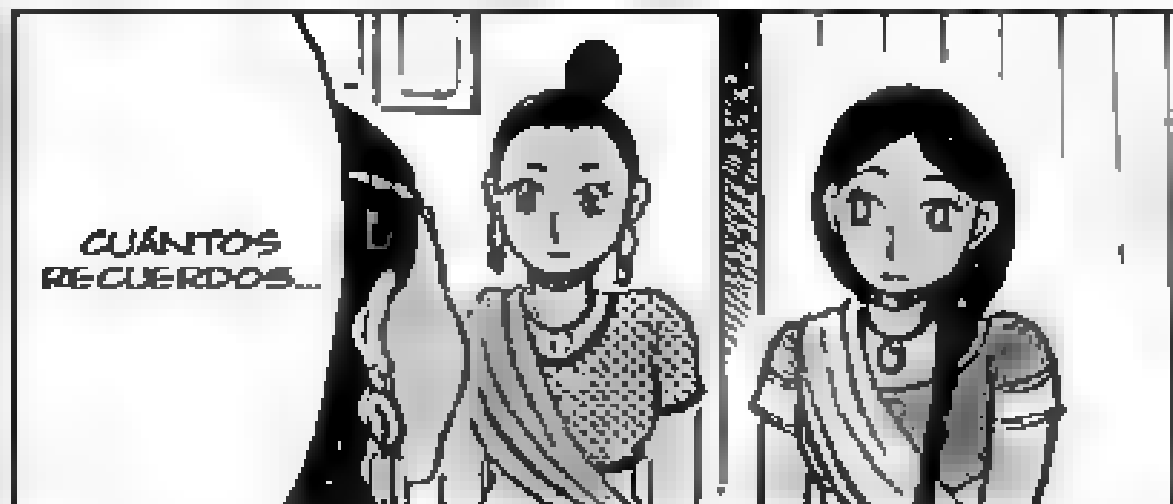
SE PUEDEN USAR HOJAS DE BETEL EN RAMOS DE FLORES Y ELEMENTOS DECORATIVOS PARA LA FRENTE, OREJAS, ETC.

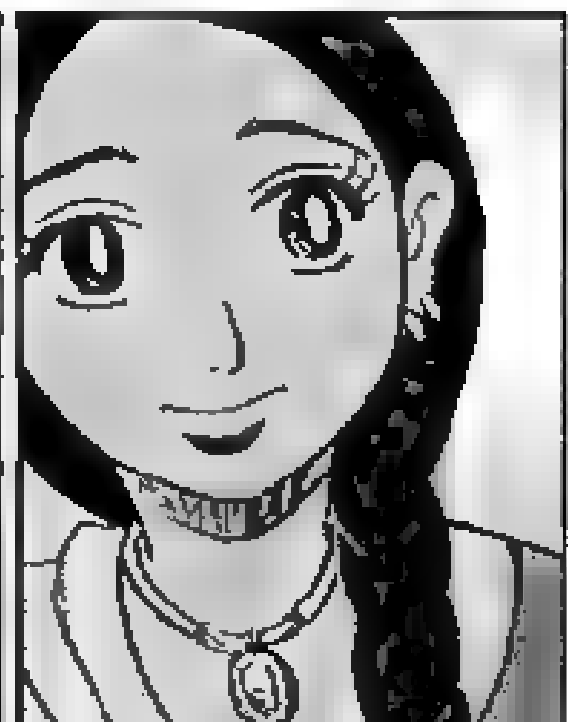


LAS UNAS Y LOS DIENTES PUEDEN ■■■R USADOS COMO TÉCNICAS DE AMOR.

SE EXPLICA QUE NO HAY NINGUNA OTRA FORMA DE INCENTIVAR EL DESEO SEXUAL.







DESDE LUEGO,
LA MAESTRA ES
UNA PERSONA
MUY BELLA

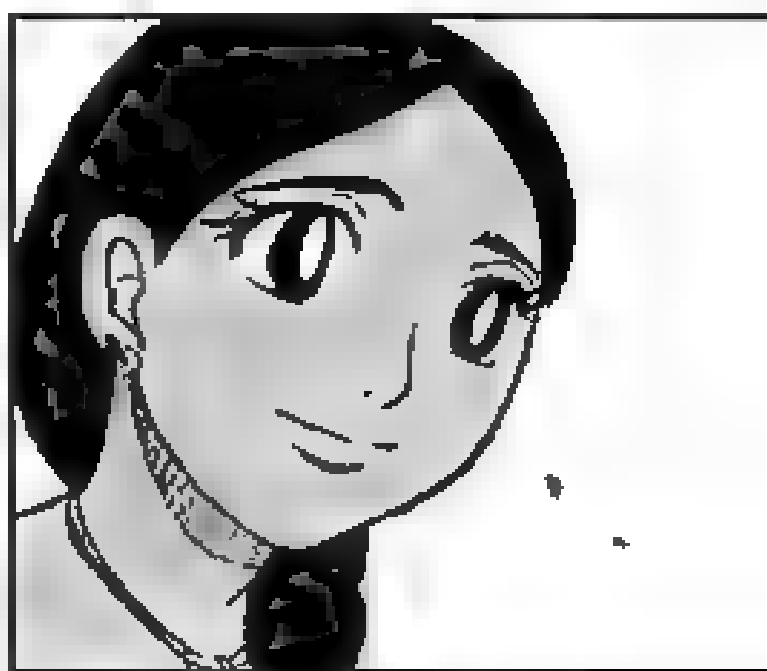
Y NO SE TRATA
SOLO DE SU
APARIENCIA
EXTERNA, SINO DE
SU INTERIOR



ES UNA
PERSONA MUY
AMOROSA
QUE PUEDE
CONECTAR CON
CUALQUIERA



ESA ES LA
RAZÓN POR LA
QUE ADMIRO A
LA MAESTRA



POR CIERTO,
MAESTRA.

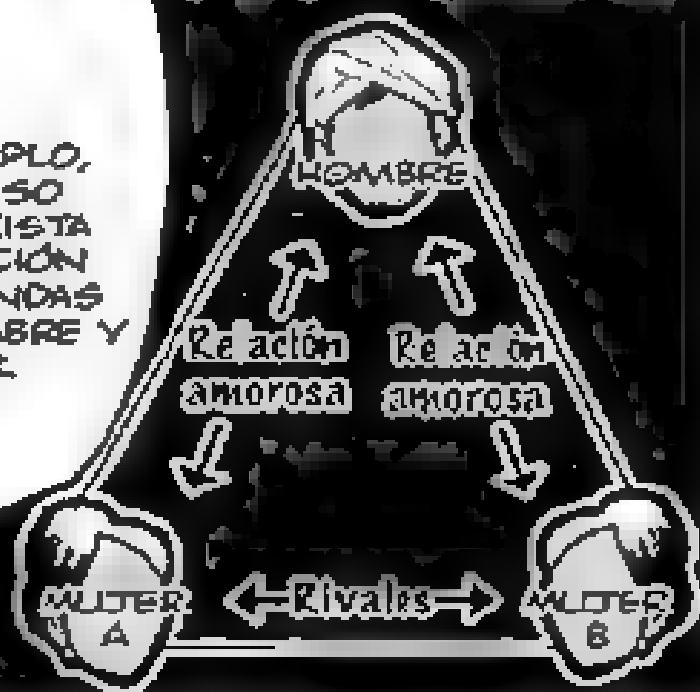
HAY ALGO
QUE ME
INTRIGA.

¿CÓMO
SE DEBE
RECONCILIAR
UNA PAREJA
DE AMANTES
QUE HAN
DISCUTIDO?

BUENO

AUNQUE
"DISCUTIR"
SEA UNA SOLA
PALABRA, HAY
DISCUSIONES
MUY VARIADAS.
EL "KAMASUTRA"
TAMBIÉN LO
EXPLICA.

POR EJEMPLO,
EN EL CASO
DE QUE EXISTA
UNA RELACIÓN
A TRES BANDAS
ENTRE HOMBRE Y
MUJER.



SI POR
EQUIVOCACIÓN, UN
HOMBRE DITASE
EL NOMBRE DE LA
MUJER A MIENTRAS
SE ENCUENTRA CON
LA MUJER B...



... NACERÍA UNA
VIOLENTA DISPUTA
EN ESE MISMO
INSTANTE.

PUEDO
EXPLICARLO...



LA VERDAD
ES QUE
UNA MUJER
ENFADADA
DA MUCHO
MIEDO...

SI SI.



AAH

LA MUJER SE
ENOJARÁ AÚN
MÁS, LLORARÁ
EN VOZ ALTA Y
LE ARROJARÁ
TODO TIPO DE
OBJETOS.



BLA
BLA

LLEGADO
ESE PUNTO,
EL HOMBRE
DEBERÁ
ARRODILLARSE Y
CONSOLAR A SU
AMADA.



PERO LA MUJER
SE ATREVERÁ A
GRITAR CON MÁS
RABIA CUANDO
EL HOMBRE LA
INTENTE CALMAR.



TRAS
ESO.

LA MUJER DEJARÁ
QUE SU AMANTE LA
ABRACE Y ESTARÁ
DESEOSA DE AMOR Y
SE ENTREGARÁ A EL.



EL HOMBRE CONFiará
A SUS AMIGOS LA
TAREA DE RECOGER
Y ACOMPAÑAR A LA
MUJER HASTA SU
CASA, DONDE EL LA
COBITARÁ.



DE TODAS FORMAS,
UN HOMBRE
SINCERO DEBE
DISCULPARSE Y LA
MUJER LO TRATARÁ
COMO SI NO
HUBIERA PASADO
NADA.

YA VEO...

SHAAAAA

BIEN, Y
AHORA...

COMO PARECE
QUE SIGUE
LLOVIENDO,
AVANCEMOS
RÁPIDAMENTE.

SC

PUES...

HABLEMOS
DEL USO DE
GOLPES EN
EL AMOR.



POR LO TANTO,
EN EL ACTO DE
GOLPEAR TAMBIÉN
HAY AMOR.



ESTO TAMBIÉN
ES UNA
EXPRESIÓN DE
AMOR...

SHAA

SI... ASÍ ES.

INCLUSO
DEPENDIENDO
DE LA REGIÓN,
ES TÍPICO LA
UTILIZACIÓN DE
HERRAMIENTAS
PUNZANTES
COMO AGUJAS,
FUNZONES,
TIJERAS,...

PERO AL TRATARSE
DE UN ASUNTO
PELIGROSO, NO
SE DEBE LLEVAR A
CABO SIN RAZÓN.



* La validez social de esta práctica se contextuaba en el marco de una sociedad arcaica, dividida en castas donde las mujeres estaban sometidas a los hombres.



LAS ZONAS DE GOLPEO EN EL AMOR SON LA CABEZA, LOS HOMBROS, EL ESPACIO ENTRE LOS SENOS, LA ESPALDA, LOS COSTADOS, EL PUBIS, ETC.



LA VOZ QUE SE ENTE AL SER GOLPEADA ES PURA DEBIDO AL DOLOR.



ADEMÁS, SEGÚN LA FORMA QUE TENGA LA MANO AL GOLPEAR, SE DIVIDEN EN CUATRO TIPOS.

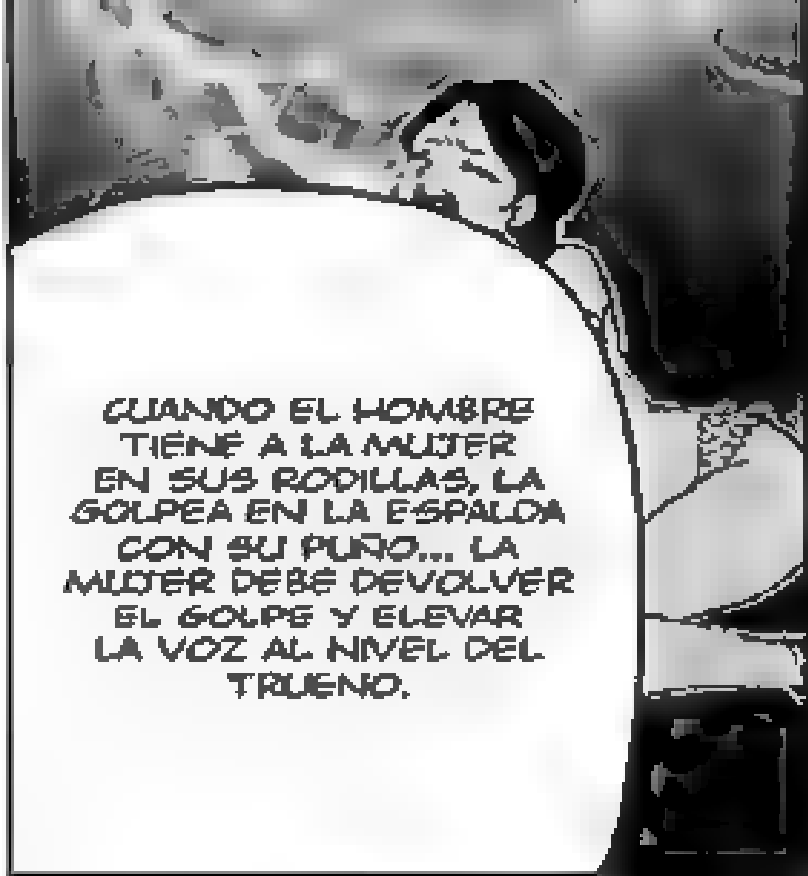


ALGUNOS TIPOS DE GRITOS TIENEN NOMBRES PARTICULARES COMO "TRUENO", "EL PIR DE LA PALOMA", ETC. ADEMÁS DE ESTOS, HAY MUCHOS TIPOS MÁS.




SEGURO QUE SE TRATA DE UN DOLOR BASTANTE REAL...

SL



CUANDO EL HOMBRE
TIENE A LA MUJER
EN SUS RODILLAS, LA
GOLPEA EN LA ESPALDA
CON SU PUÑO... LA
MUJER DEBE DEVOLVER
EL GOLPE Y ELEVAR
LA VOZ AL NIVEL DEL
TRUENO.




EN EL MOMENTO DE
UNIÓN DE LOS AMANTES,
EL HOMBRE GOLPEA A LA
MUJER ENTRE LOS PECHOS
CON EL EMPUNE DE SU
MANO... AL PRINCIPIO DEBE
HACERLO CON SUAVIDAD Y
DEBE CONTINUAR HASTA
QUE EL DESEO SEXUAL
ALCANCE SU PUNTO
MÁXIMO.



REALMENTE
PARECE UN
COMBATE...

ASÍ ES.
PERO...



GUIEN CONOCE
SU PROPIA
NATURALEZA,
CONOCE BIEN LA
FUERZA DE LA
VIOLENCIA INTERIOR
Y EL ESPÍRITU
CALMADO DE UNA
MUCHACHA VIRGEN.

COMPRENDIENDO
LA FUERZA DE
UNO MISMO, ESTÁ
DEBE EMPLEARSE
EN EL CAMINO
DEL AMOR.

SI LO HACES,
CONSIDÉRALO
PRIMERO
SERIAMENTE

SHAA

Y BIEN...

LO SIGUIENTE
QUE VEREMOS
SERÁN LAS
POSTURAS.

YA OS HABLE
SOBRE EL
TAMAÑO DE
LOS GENITALES
DE LOS
HOMBRES...

SI



Hastini (elefante)



Yedava (yegua)



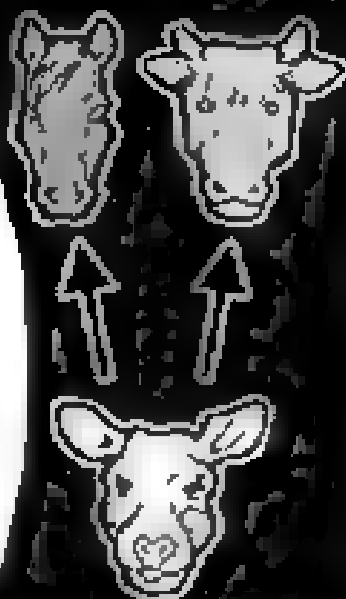
Mirigi (ciervo)



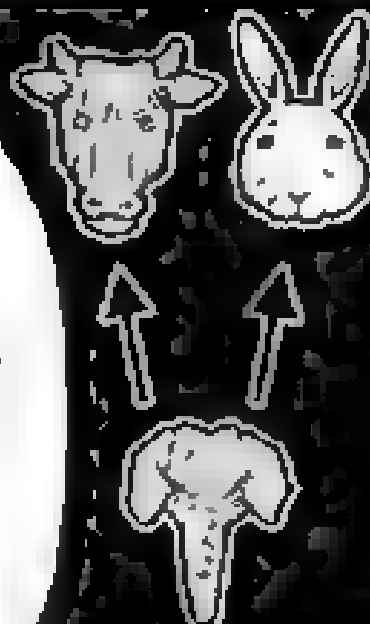
Mujer

PUES DE LA MISMA FORMA, AL COMBINARLOS CON EL TAMAÑO, EXISTEN VARIOS TIPOS DE POSTURAS.

LAS MUJERES CIERVO, AL ASOCIARSE CON UN HOMBRE GRANDE, DEBEN ADOPTAR UNA POSTURA TAL QUE PUEDA ENSANCHAR SU PELVIS.



DE FORMA CONTRARIA, SI ES LA MUJER ELEFANTE QUIEN SE UNE, DEBE ADOPTAR LA POSTURA DE ESTRECHAMIENTO DE LA PELVIS.



POR ÚLTIMO, SI SE TRATA DE LA MUJER YEGUA, DEBE COMBINAR CON EL TAMAÑO DEL AMANTE Y ADAPTAR SU PELVIS.



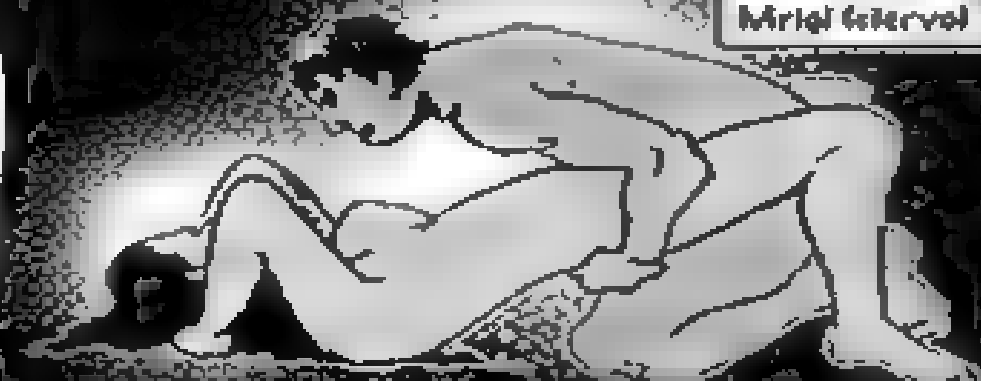
ENTONCES, LAS UNIONES CON UN "MIRIGI" (CIERVO) O UN "HASTINI" (ELEFANTE) SON UN MODELO ESPECÍFICO.





Mriol Cervol

LAS POSTURAS
QUE DEBEN
TOMAR LAS "MRIOS"
(CIERVO) SON LA
POSTURA DE "LA
FLORACION", QUE
CONSISTE EN
ELEVARE LA PELVIS
Y BAJAR
LA CABEZA.



LA POSTURA DEL
"BOSTEZO" CONSISTE EN ELEVARE
LOS MUSLOS Y
ABRIRLOS HORIZONTALEMENTE
PARA FACILITAR
LA UNION.

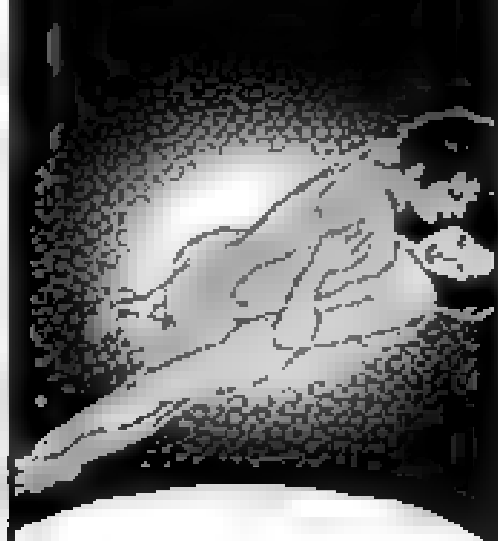


LA POSTURA "INDRAN"
CONSISTE EN QUE LA
MUJER DEJA CAER EL
CUERPO HACIA ATRAS
ACOSTADA MIENTRAS
SEPARA LOS MUSLOS.

LAS POSTURAS QUE DEBEN TOMAR LAS "HASTINI" (ELEFANTE) SON LA "POSTURA DEL HEMISFERIO" Y CONSISTE EN QUE LOS DOS AMANTES SE TUMBAN ESTIRADOS DE FORMA HORIZONTAL Y SE ACUESTA UNO ENCIMA DEL OTRO.

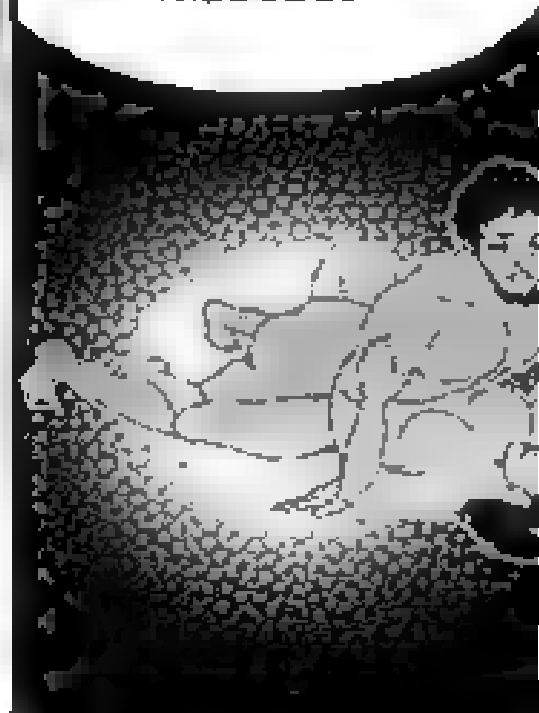


Hastini (elefante)



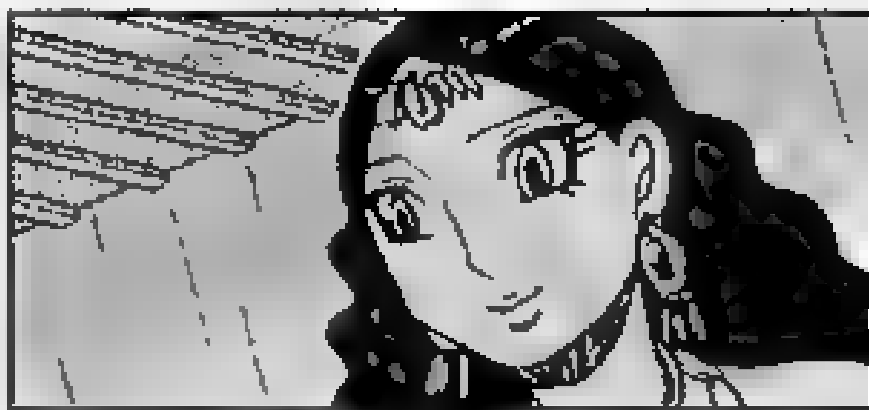
LA POSTURA DE "LA ENREDADERA" CONSISTE EN QUE LA MUJER APRIETA Y PRESIONA LOS MUSLOS DEL HOMBRE FUERTEMENTE.

PARTIENDO DE ESA POSTURA, SE OBTIENE LA POSTURA "QUE APRIETA" ENTRELAZANDO LOS PIES CON LOS MUSLOS.



TODAS LAS POSTURAS COINCIDEN DE FORMA LÓGICA.

ASÍ ES.



PERO...

QUE
MAYOR

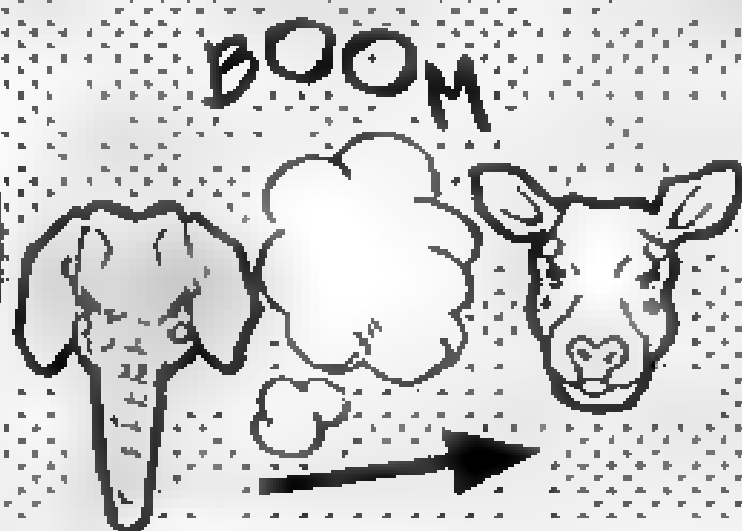
TAMBIÉN SE
PUEDEN REALIZAR
ESTAS POSTURAS
SIN SER UN
EXPERTO.



HAY UN ARTE
SECRETO PARA
ESOS CASOS.

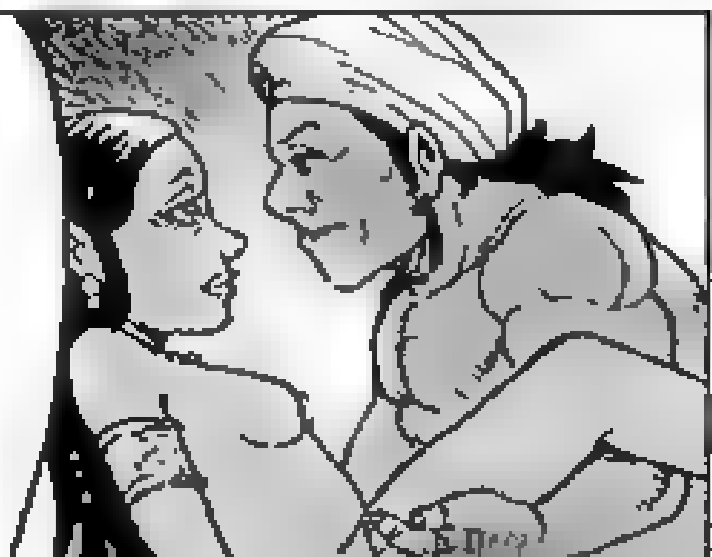


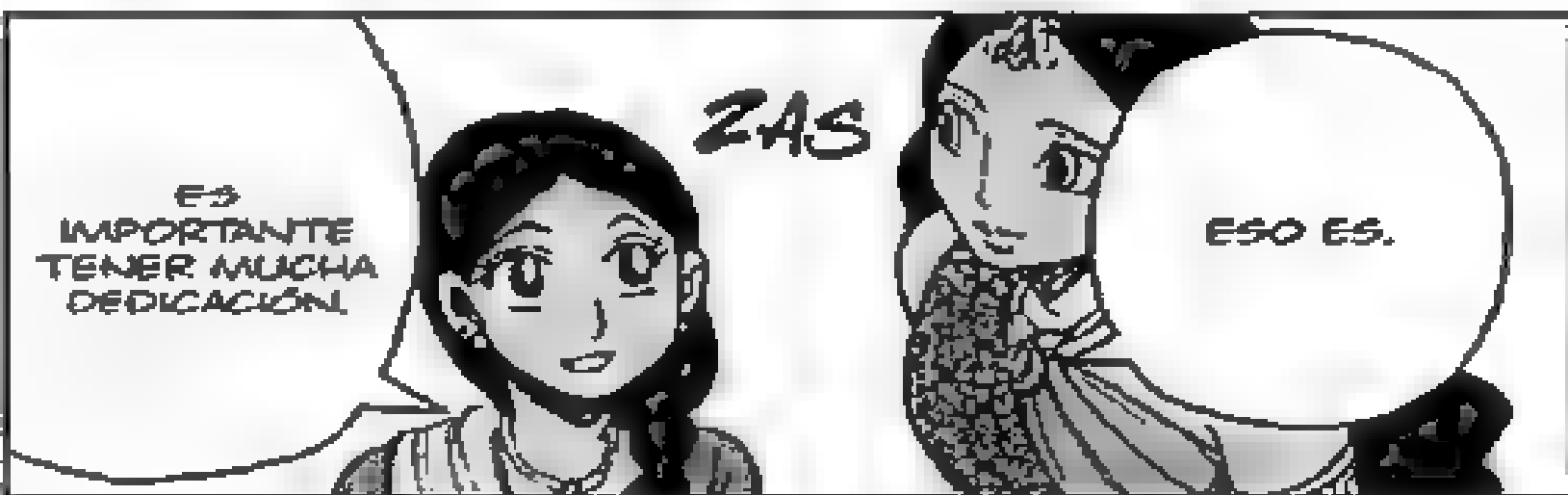
EL ACEITE EXTRAÍDO
DEL FRUTO DE
LA "KOKILAKSA"*
TIENE EL PODER DE,
APLICADO UNA SOLA
NOCHE, REDUCIR LA
ZONA PÉLVICA DE UNA
MUJER.



* Planta que se desarrolla en humedales cuya flor es de color negro.

DEL LADO CONTRARIO, PUEDES
AGRANDAR LA ZONA PÉLVICA
DE UNA MUJER APLICANDO
ACEITE EXTRAÍDO DE LA MIEL
DE VARIAS FLORES COMO
EL LOTO, EL LOTO AZUL
Y LA CADAMBA (FLOR DE
FUERTE OLOR Y DE COLOR
ANARANJADO).





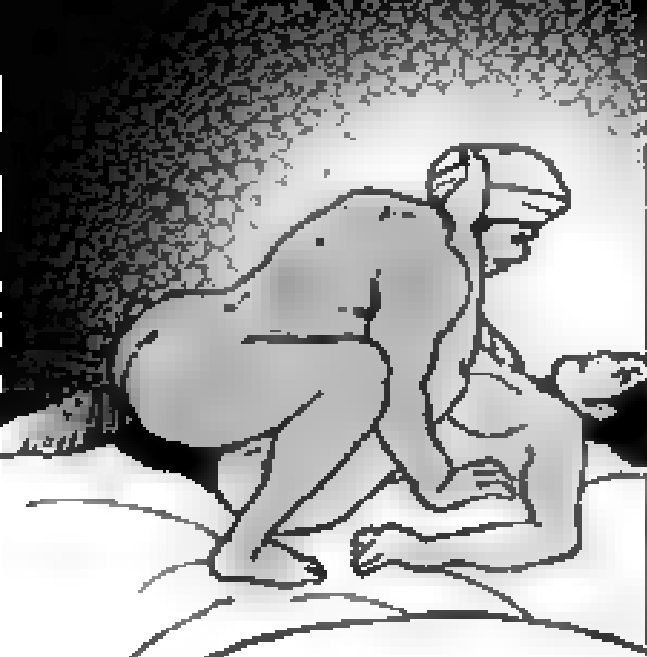
EN EL "KAMASUTRA" SE
RECOMIENDA BUSCAR
PISTAS INCLUSO EN
LAS RELACIONES DE
LAS BESTIAS SALVAJES
Y LAS AVES DE CORRAL
Y NOS OBLIGA A
DESCUBRIR MANERAS
DE DISFRUTAR DE UNA
RELACION SEXUAL.



SHAAAAA

BUENO... OS
HARE UNA
PREGUNTA.





“LA APERTURA DEL BAMBÚ” SE REALIZA CUANDO LA MUJER COLOCA UNA PIERNA SOBRE EL HOMBRO DE SU AMANTE Y ESTIRA LA OTRA LA POSICIÓN DE LAS PIERNAS SE ALTERNA.



EN “LA COMPACTACION” LA MUJER COLOCA AMBOS PIES SOBRE EL PECHO DEL HOMBRE, FLEXIONANDO LA RODILLA.



PARA “EL CANGREJO” ES NECESARIO QUE LA MUJER FLEXIONE SUS PIERNAS Y LAS COLOQUE SOBRE SU ABDOMEN.



LA POSTURA DE “EL ASIENTO DEL LOTO” SE REALIZA CRUZANDO LA MUJER LAS PIERNAS ESTANDO TUMBADA BOCA ARRIBA.



SE PUEDEN TENER RELACIONES CON POSTURAS INCLUSO MÁS ESPECIALES.

IMAGINEMOS QUE
UN HOMBRE Y UNA
MUJER ESTÁN A
PUNTO DE TENER
RELACIONES.

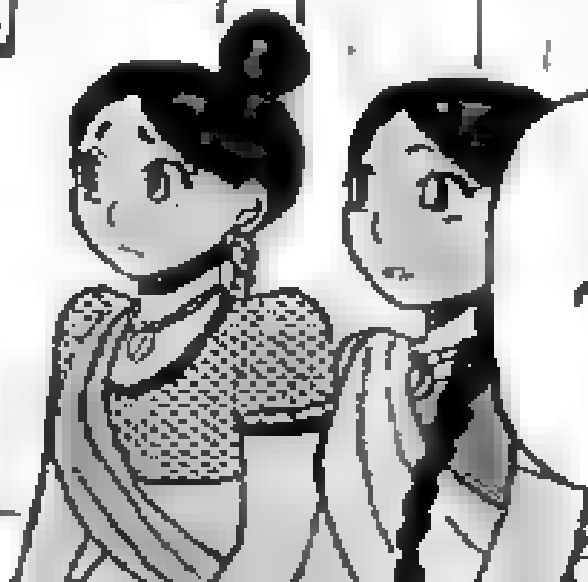


EL TIEMPO DE
LA RELACION SE
PROLONGA Y EL
HOMBRE ESTÁ
FATIGADO.



PERO, A PESAR
DE ESO, EL
DESEO SEXUAL
DE LA MUJER
AÚN NO SE HA
EXTINGUIDO.

¿QUE SE
PODRÍA HACER
EN ESE
MOMENTO?



AAAAA



ES
DIFÍCIL...

...



LO IMPORTANTE
ES QUE LA
SATISFACCIÓN
SEA MUTUA.



¡AH!



MAESTRA,
LO HE COM-
PRENDIDO!



LA MUJER DEBE
COMPORTARSE
DEL MISMO
MODO QUE EL
HOMBRE.



CORRECTO.

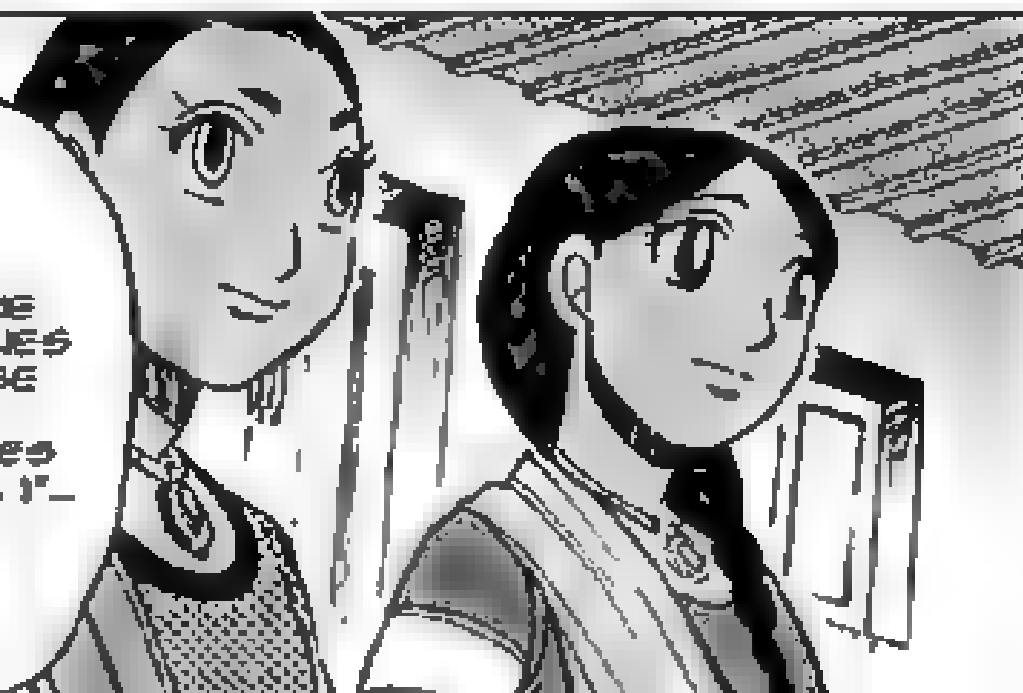


LA POSTURA "EN
SUSPENSION"
CONSISTE EN QUE EL
HOMBRE SE APOYE
EN UNA PARED. LA
MUJER SE AGARRA AL
HOMBRE CON AMBAS
MANOS Y APOYA LOS
PIES EN LA PARED.

CUANDO LA
MUJER SE
COLOCA A
GATAS, SE
CONOCE COMO
"LA VACA".



PERO NO
PENSEIS QUE
LAS RELACIONES
SEXUALES SE
LIMITAN
A SITUACIONES
DE "1 CONTRA 1".



JUNTARSE CON
DOS MUJERES DE
MANERA ÍNTIMA SE
LLAMA "RELACIONES
SEXUALES
CONJUNTAS".



CUANDO EL
HOMBRE SE
ENCUENTRA
FATIGADO, LA
MUJER OBTIENE
LA APROBACION
DEL HOMBRE
PARA SITUARSE
ENCIMA.

DEBE
INTENTARLO
MOVIDA POR
LA CURIOSIDAD
Y EL DESEO.

IGUAL MUY
BUENA
RESPUESTA,
ARIE.

ES QUE, MIRA...
LNO NOS
HA DICHO LA
MAESTRA
QUE LA
SATISFACCION
HA DE SER
MUTUA?

POR ESO, INTENTE
PENSAR EN
COMO SE PODRIA
COMPARTIR ESA
SATISFACCION
MUTUA Y LA
FELICIDAD.



JUNTARSE CON MUCHAS
MUJERES SE LLAMA
"REBAÑO DE VACAS".

2
ENTIENDO...

EXISTEN DOS
MANERAS
PARA CAMBIAR
DE LUGAR
EN ESA
POSTURA.

EL PRIMER
MÉTODO ES
CAMBIAR A ESTA
POSTURA DESDE
LA UNIÓN INICIAL
PARA CONTINUAR
EL ACTO.

Y LA
SEGUNDA
CONSISTIRÍA
EN ADOPTAR
ESTA
POSTURA
DESDE EL
PRINCIPIO DEL
ACTO SEXUAL.


UNA VEZ AD-
QUIRIDA ESTA
POSTURA,
ESPARZA LAS
FLORES QUE
ADORNAN SU
CABELLO DES-
ORDENADO.

ENTRE
SUSPIROS Y
RISAS, APRIETE
SUS SENOS
CONTRA EL
PECHO DEL
AMANTE.



ESTO AUN NO
HA ACABADO.

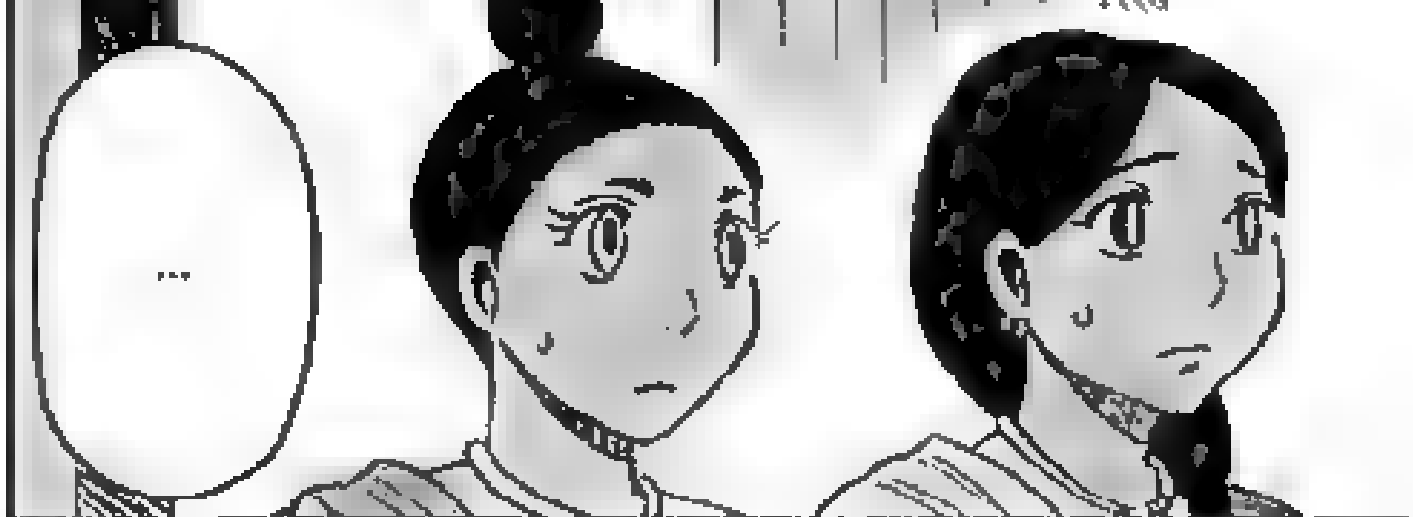
AHORA ES MI
TURNO DE
DEVOLVERLE LAS
ARTES AMOROSAS
OTORGADAS POR
SU PARTE.



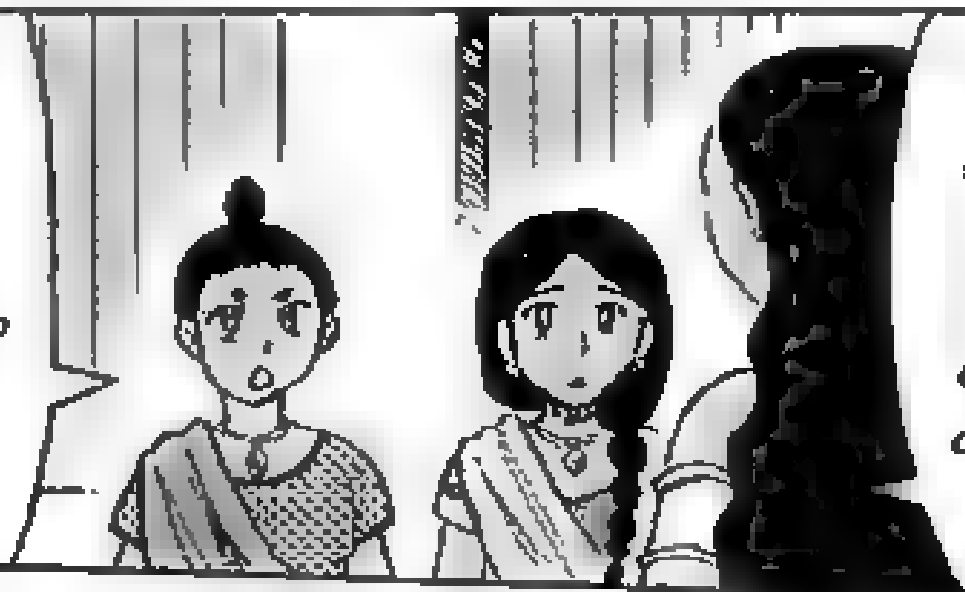
MIENTRAS
DICE ESAS
PALABRAS, LA
MUJER DEBE
TOMAR LAS
RIENDAS Y
DEVOLVER A
SU AVANTE LO
QUE ELLA HA
RECIBIDO.



YA VEO



A MÍ
ESO ME
PARECE IR
DEMASIADO
LEJOS.



PUEDE SER...
PERO DESDE
SIEMPRE
HA HABIDO
HISTORIAS
DE REYES
QUE POSEÍAN
MUCHAS
CONCUBINAS...

ESTO ES
ALGO IM-
PORTANTE.

TAL Y COMO
DIJO ARIE
ANTES,
HAY MUCHA
DIVERSIDAD.

¿PUEDE LA
RECIPROCIDAD
LOGRAR LA
SATISFACCIÓN
SEXUAL?



ESTO ES IGUAL
QUE CUANDO
VAMOS LOS BESOS
Y LOS GOLPES EN
EL AMOR: REALIZAR
UNA VENGANZA AL
SER DESAFIADA.

ASÍ ES.

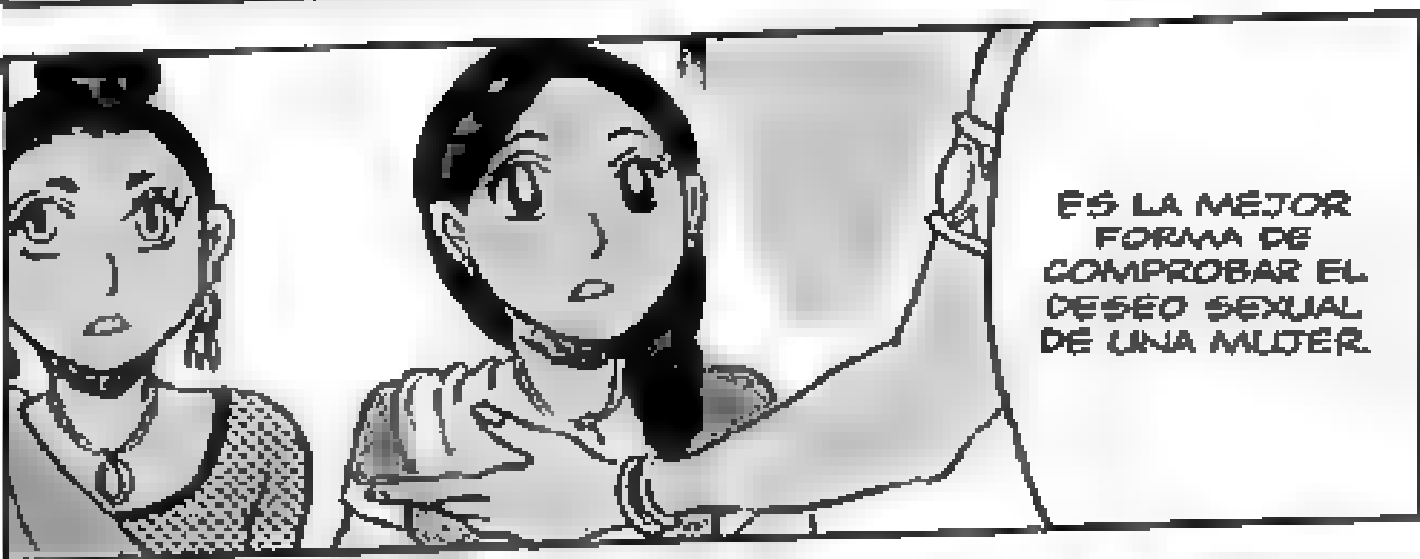
YA VEO...

TAMBIÉN HAY
QUE TIRAR DE
INGENIO PARA
ESTE TIPO DE
COSAS.

ADemás...

PARA SATISFACER
EL DESEO SEXUAL
DE LA MUJER, EL
AMANTE ESTÁ
OBLIGADO A PER-
CIBIR LOS COM-
PORTAMIENTOS
DE SU AMANTE.





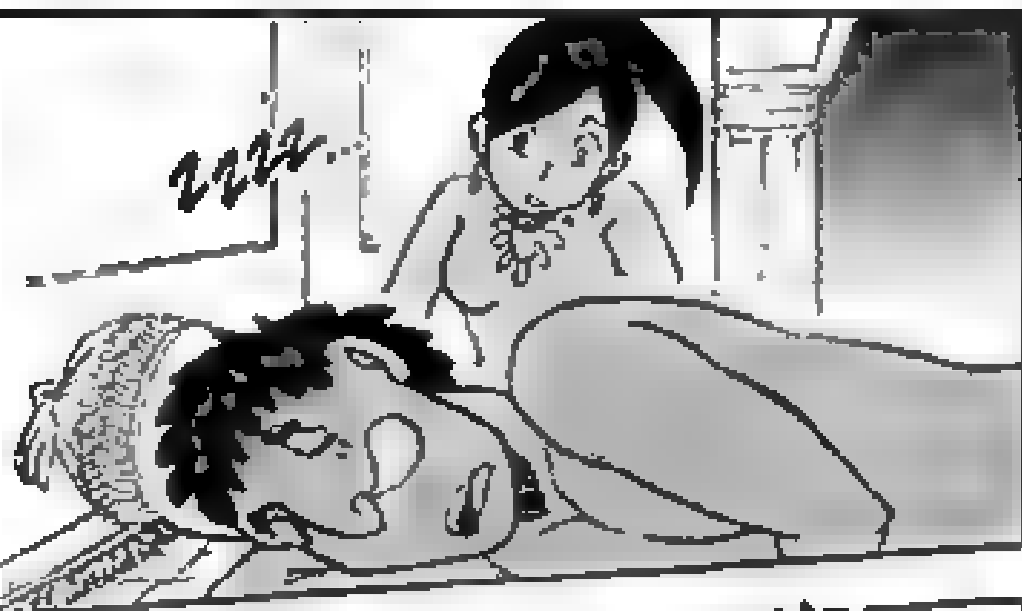


CUANDO EL
HOMBRE ALCANZA
LA SATISFACCIÓN
SIN HABER TENIDO
EN CUENTA A LA
MUJER...



FLIS

¿EH?



zzzz...



RUSH





SOLO TO HAS
CONSEGUIDO
PLACER.

LA MUJER
MUERDE Y
GOLPEA CON
EL PIE AL
HOMBRE.

AL NO HABER
EXPERIMEN-
TADO PLACER,
EXPLOTA DE
RABIA.

LAS FORMAS
DE OBTENER
PLACER SON
ALGO DISTINTAS,
PERO... AMBOS
BUSCAN LO
MISMO.

ESTO
TAMBIEN SE
APLICA LA
QUE SI?

SI.

CUANDO SE
HAN CANSADO
MUTUAMENTE,
EL CUERPO
SOLO QUIERE
DESCANSAR.

ES EL
MOMENTO
PERFECTO
PARA SIM-
PLEMENTE,
AMARSE
EL UNO AL
OTRO.

SHAAAAA


BUENO...

HASTA AHORA
HEMOS ESTADO
HABLANDO
SOBRE VARIOS
ASPECTOS
DE LAS
RELACIONES.

A CONTINUA-
CIÓN OS HA-
BLARÉ SOBRE
EL PRINCIPIO
Y EL FINAL DE
UNA RELA-
CIÓN.


EMPEZARE-
MOS POR EL
PRINCIPIO DE
UNA RELA-
CIÓN...

... EL METODO DE
SEDUCCIÓN DE
LOS "NAGARAKA".





EL LUGAR DE
REUNIÓN ES LA
CASA PREPARADA
PARA LAS
RELACIONES CON
AMIGOS Y RODEADA
DE SIRVIENTES.

LA MUJER ESTARÁ
ELEGANTEMENTE
VESTIDA Y HABRÁ
BEBIDO.



SE DIRIGIRÁ
AMABLEMENTE A SU
AVANTE SATISFECHA Y
LE OFRECERÁ UN POCO
DE ALCOHOL.






EL "NAGARAKA"
SE SENTARÁ A LA
DERECHA DE SU
AMANTE.



LE
ACARICIARÁ
SU PELO...

... Y SENTIRÁ
EL TACTO DE
SU ROPA.



EL "NAGARAKA"
LA ABRAZARÁ
CARINIOSAMENTE.

LA CORTEJARÁ
CON BROMAS E
INCLUSO CON
PALABRAS FIGANTES.
LE OFRECERÁ UNA
CANCIÓN Y SE
EXHIBIRÁ CON SUS
ARTES MUSICALES
Y LA DANZA.

A CONTINUACIÓN, LE
RECOMENDARÉ UNA
BEBIDA A SU AMANTE
PARA AUMENTAR SU
DESEO.

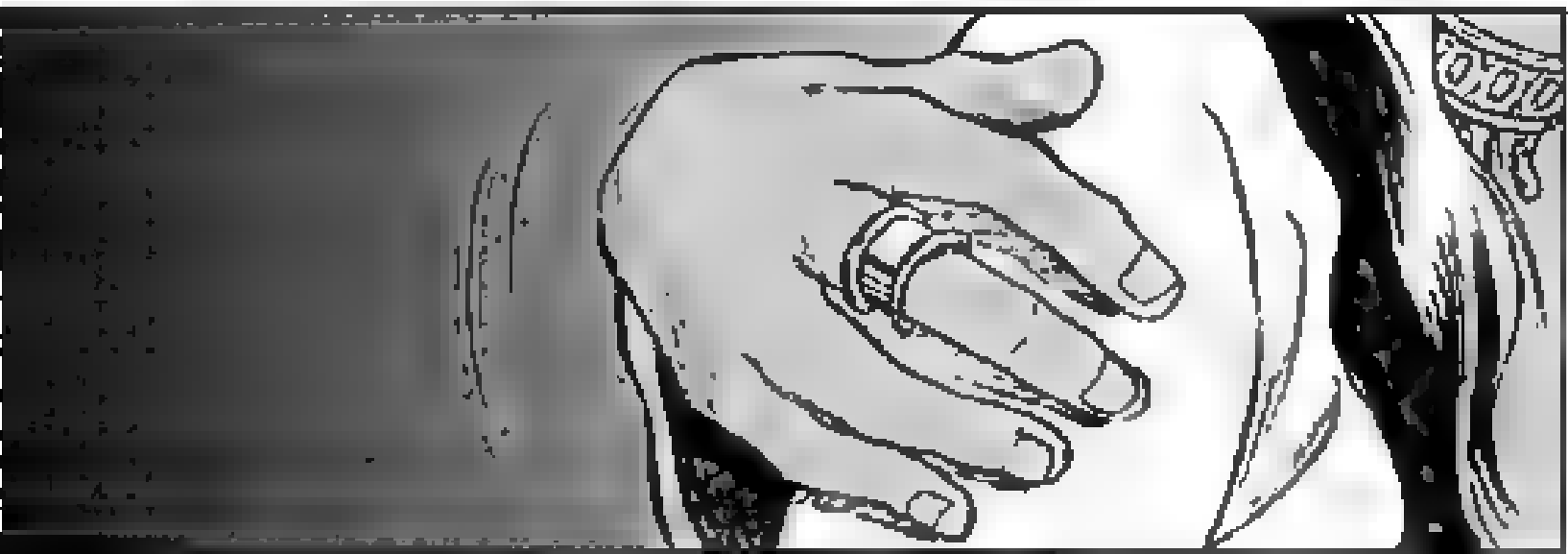
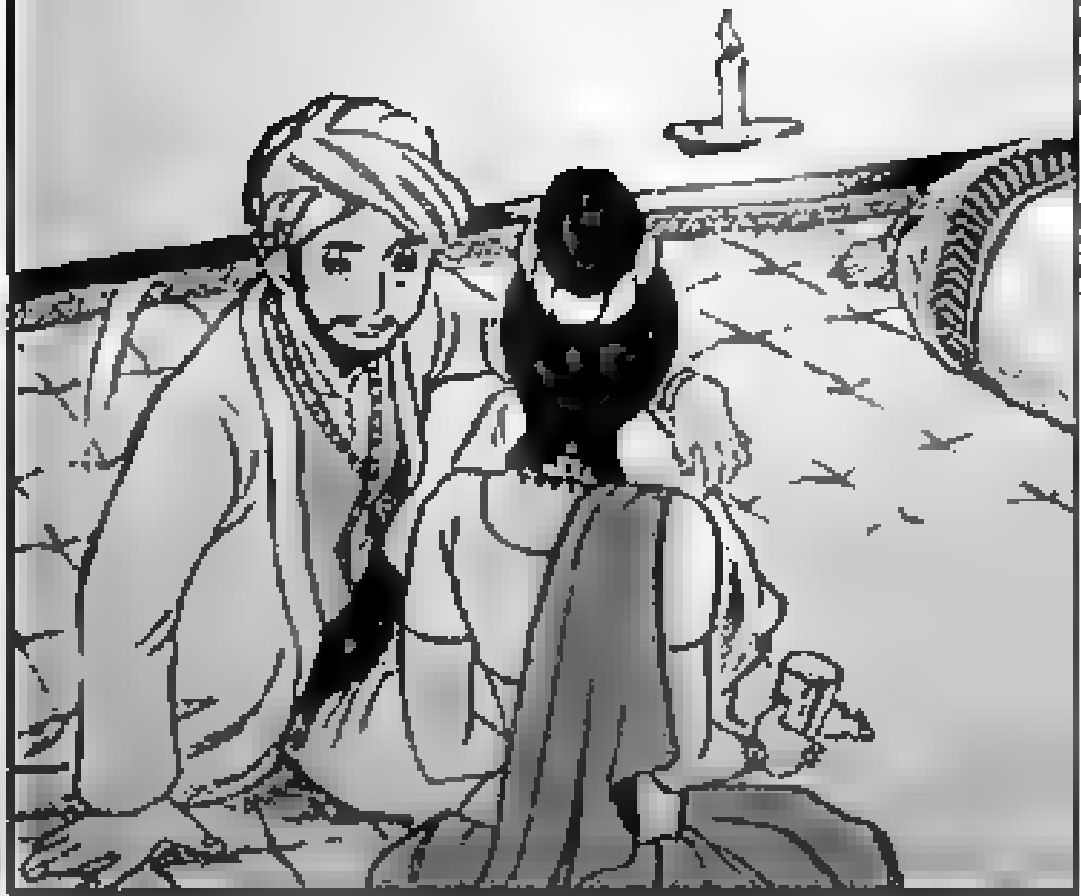


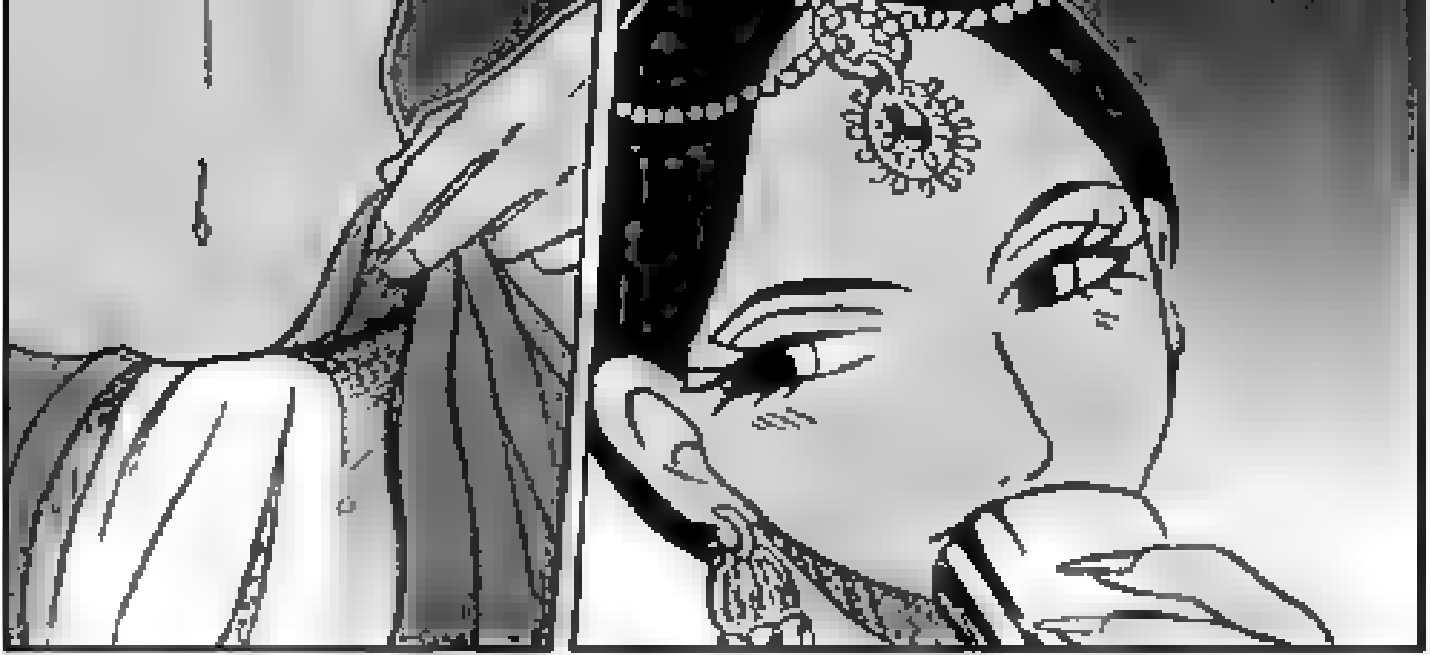
CUANDO SU
AMANTE SE
ENCUENTRE YA
COLMADA DE
DESEO SEXUAL...

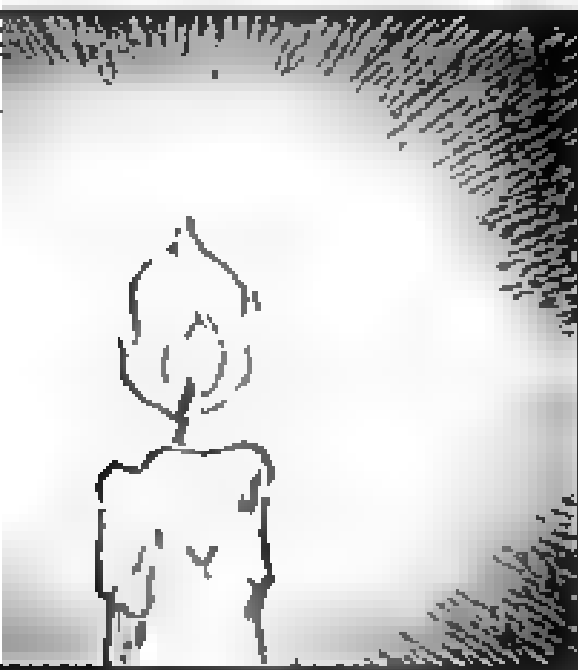
DESPEDIRÁ A
SUS AMIGOS
REGALÁNDOLES
FLORES O
UNGÜENTOS Y
ESPERARÁ A QUE
ESTÉN LOS DOS
SOLOS.

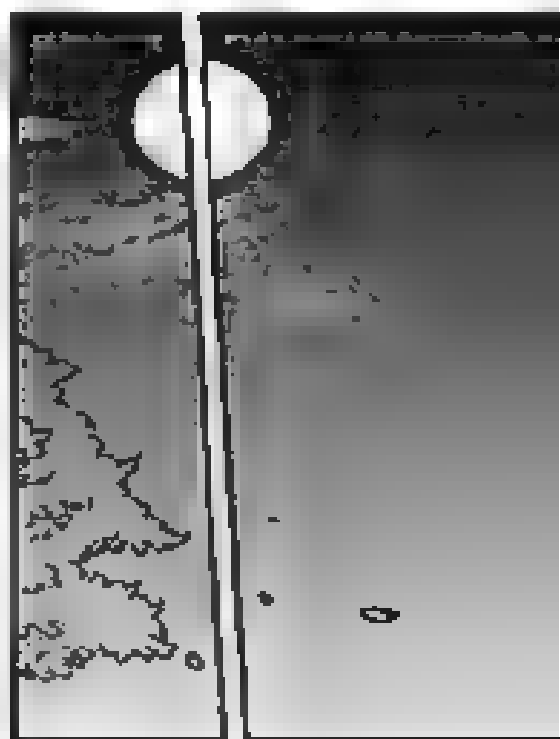
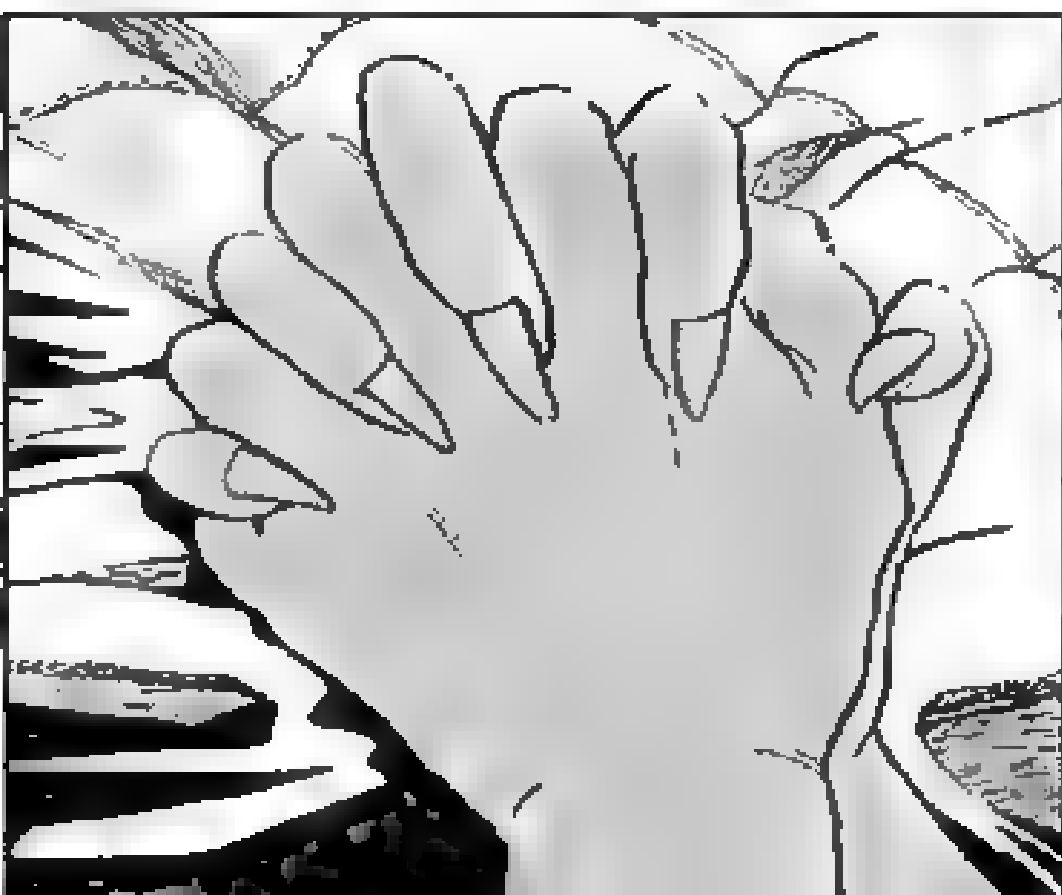
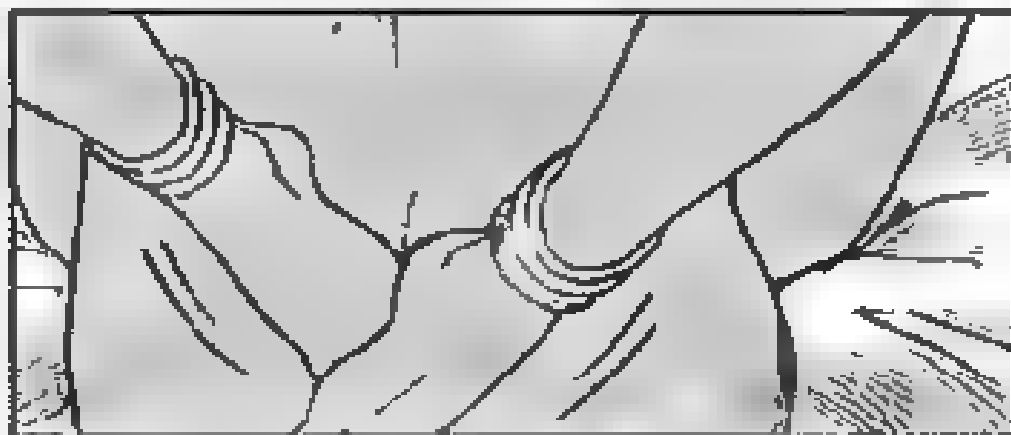
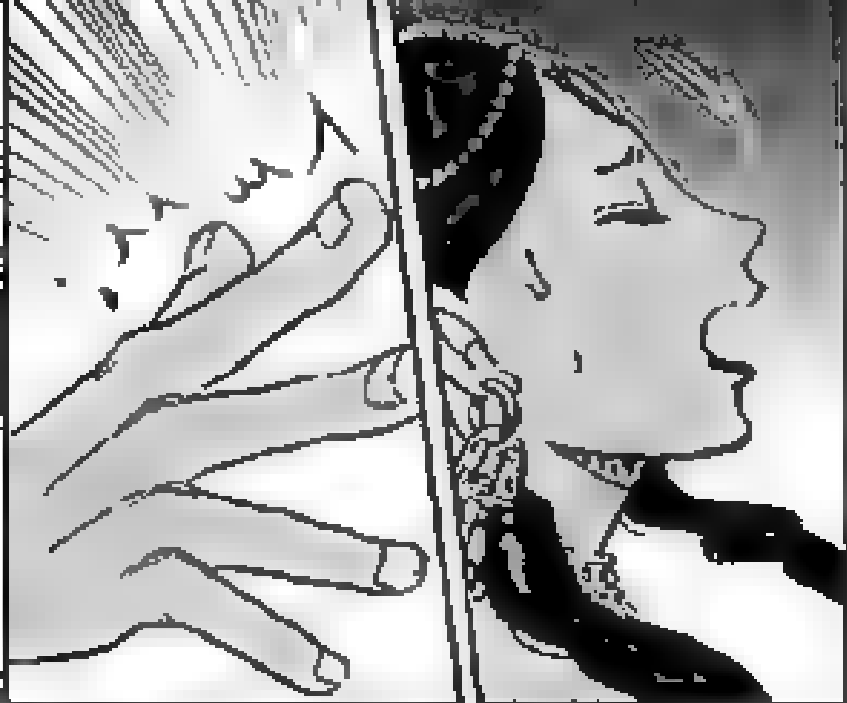
ENTONCES...

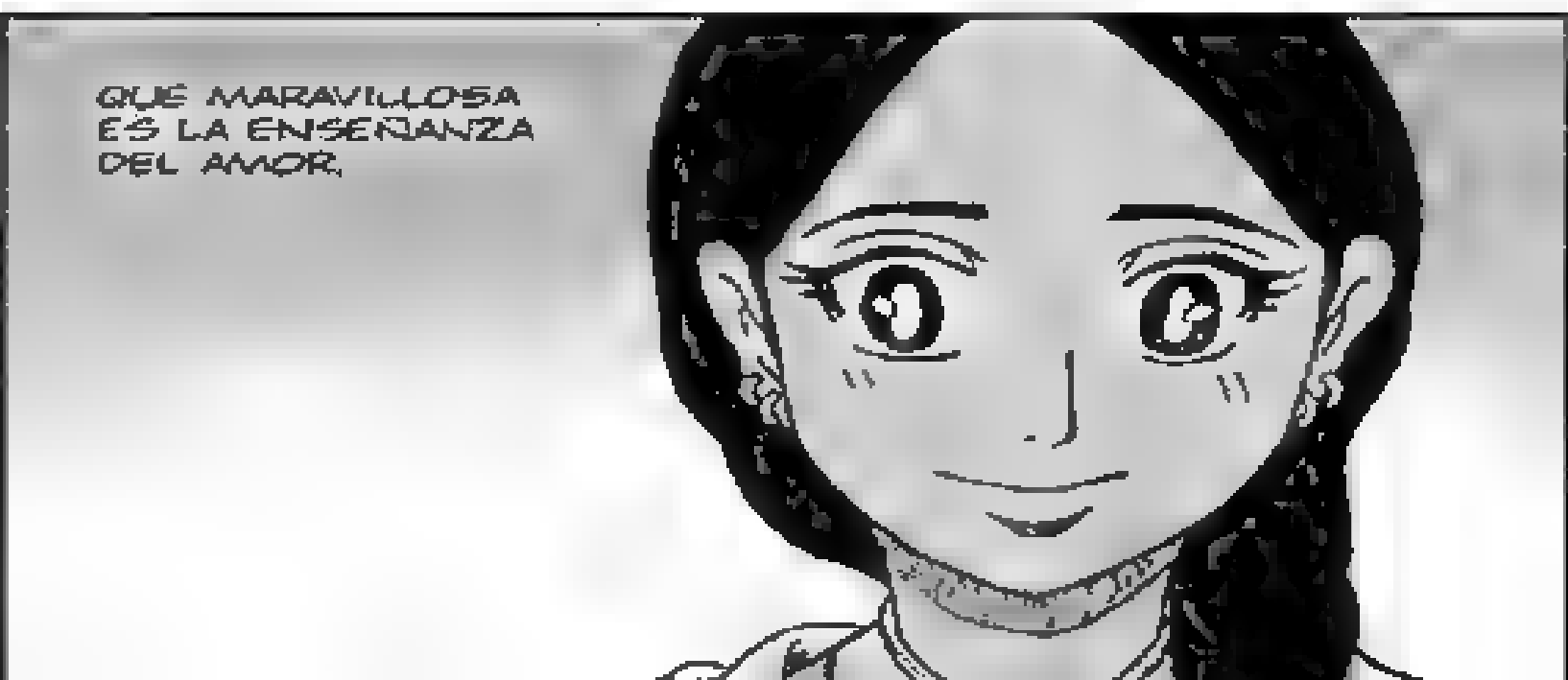














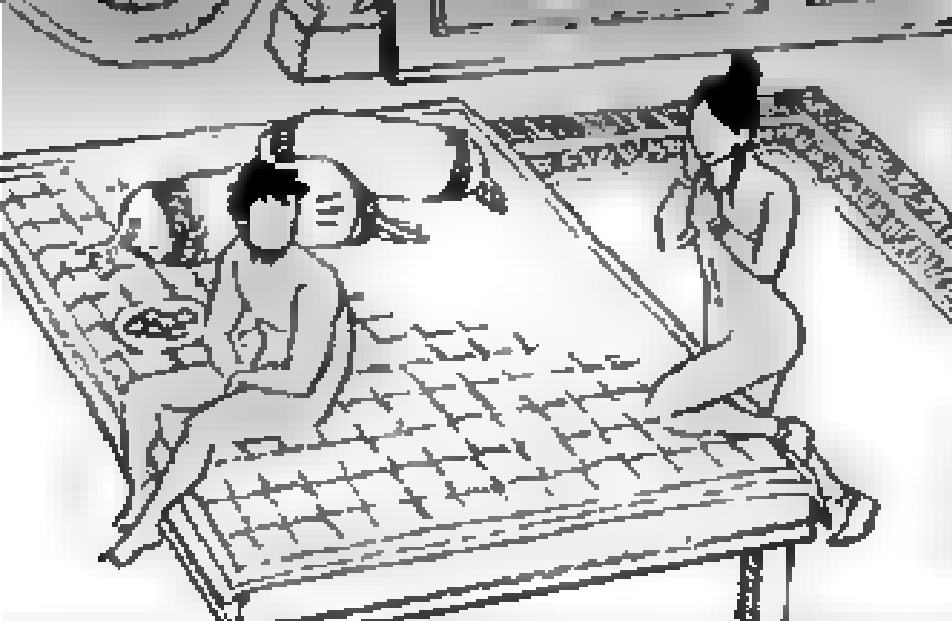
AL FINAL DEL
ACTO SEXUAL...

PROSIGA-
MOS...



DESPUES DE QUE
AMBOS HAYAN
ALCANZADO LA
SATISFACCION,
REALMENTE
AUN SENTIRAN
VERGUENZA,
COMO SI ESE
SENTIMIENTO AUN
SIGUIESE EN SU
INTERIOR.

ENTONCES, SE
OCUPARAN DE
SUS ASUNTOS
POR SEPARADO
SIN QUE SUS
MIRADAS SE
CRUCEN.




UNA VEZ SE
ENCUENTREN DE
NUEVO, Y MIENTRAS
DURE LA VERGOENZA,
SE SENTARÁN EN
ALGÓN LUGAR
ADECUADO MIENTRAS
COMERÁN BETEL.




... ADEMÁS,
EL "NAGARAKA"
DEBERÁ APLICAR
UN BÁLSAMO
EN LOS
BRAZOS DE SU
AMANTE






EL "NAGARAKA"
ABRAZARÁ A SU
AMANTE CON EL
BRAZO IZQUIERDO Y
LE OFRECERÁ BEBIDA
Y COMIDA ENTRE
PALABRAS TIERNAS.



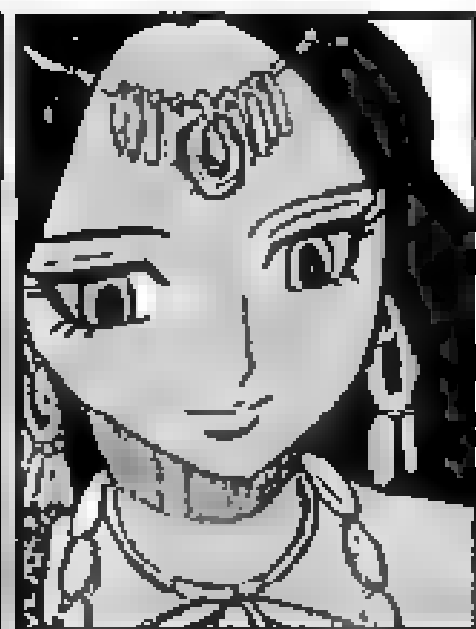
... ADEMÁS, AMBOS
SALDRÁN AL BALCÓN Y
SE DELEITARÁN CON LA
BELLEZA DE LA LUZ DE
LA LUNA.

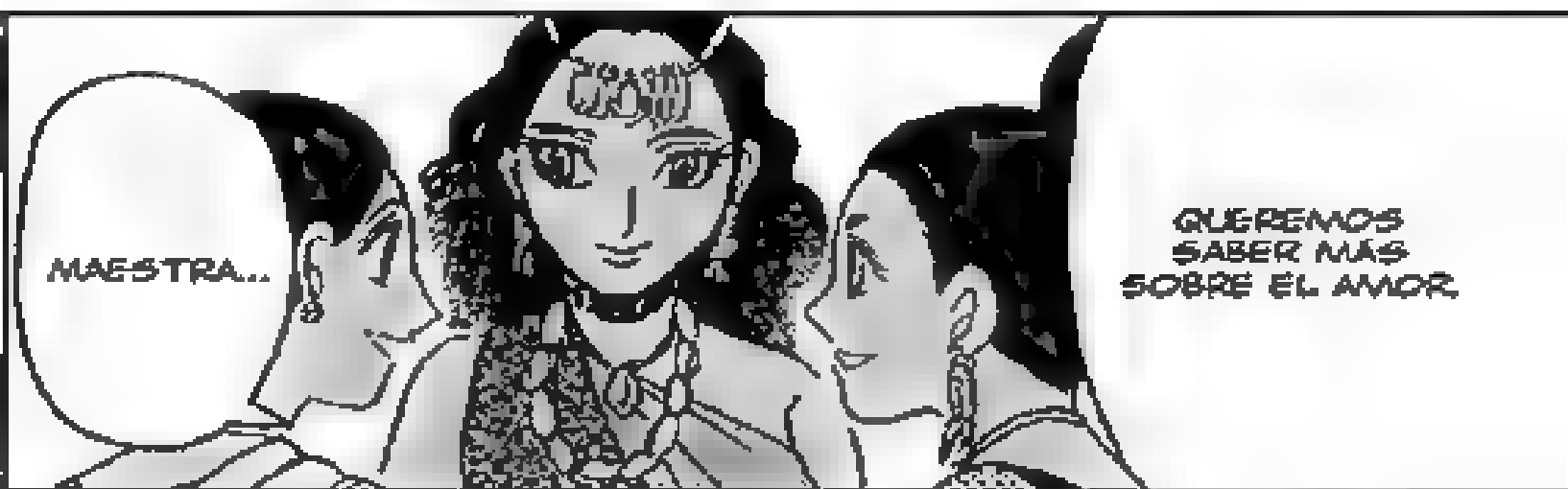
ENTONCES,
EL "NAGARAKA"
ENTRETENDRÁ
A SU AMADA
CONTÁNDOLE
BONITOS RELATOS.





LA MUJER SE INCLINARÁ
SOBRE EL Y MIENTRAS
CONTEMPLAN LA LUNA,
EL "NAGARAKA" DEBERÁ
SEÑALAR ESTRELLAS, COMO
LA ESTRELLA POLAR O LA
OSA MAYOR PARA ILUSTRAR
A SU COMPAÑERA.







ENTONCES,
AHORA

... MUY
BIEN



... OS HABLARE
ACERCA DE LAS
DONCELLAS.

¡SI, POR
FAVOR!

SHAAAAA

Volumen III.
Sobre la elección de una doncella

EXISTEN VARIAS
NORMAS EN
CASO DE QUE
UN HOMBRE
LE PIDIERA
MATRIMONIO A
UNA MUJER...



LA MUJER SERÁ
UNA DONCELLA
DE LA MISMA
CLASE SOCIAL,
QUE NO
HAYA SIDO
CORTEJADA
TODAVÍA.



ES UNA
SITUACIÓN
BASADA EN LAS
ESCRITURAS
SAGRADAS.



ADemás,
ENTRE LAS
CONDICIONES
PODEMOS
CITAR LAS
SIGUIENTES.

- Tener pretendientes.
- Ambos padres deben estar vivos.
- Ser al menos tres años más joven que él.
- Tener una numerosa familia.



ADemás,
TAMBIEN SON
NECESARIAS
ALGUNAS
CUALIDADES,
COMO ESTAS:

- Tener buena apariencia.
- Su mirada, uñas, orejas, pelo y pecho han de ser moderados.
- Tener buena salud, etc.

UN HOMBRE
DEBE CONVERTIR
EN SU ESPOSA
A UNA MUJER
QUE CUMPLA
TODAS ESTAS
CONDICIONES.

EN CASO DE
QUE HAYA
ALGUNA
MUJER
APROPIADA,

TANTO LOS
PADRES COMO,
POR SUPUESTO,
LOS AMIGOS
DEL HOMBRE
TENDRÁN QUE
COLABORAR.

LOS
REQUISITOS
TAMBIEN
SON
NECESARIOS
PARA LOS
AMIGOS.

URDIENDO
ALGUNA
ESTRATEGIA

LOS AMIGOS
HAN DE SER LO
MAS CERCANOS
E INTIMOS
POSIBLE CON
AMBAS FAMILIAS.



PERO...

¿POR QUÉ ES
TAN NECESARIO
CONFIAR EN LOS
AMIGOS?

PUES...



... PARA QUE
NINGÚN OTRO
PRETENDIENTE
LE ROBE A LA
MUJER QUE
CUMPLE LOS
REQUISITOS.



SI LOS AMIGOS
FUERAN ÍNTIMOS
DE AMBAS
FAMILIAS, SERÍA
FÁCIL QUE ELLOS
MISMOS LO
APROBASEN.
¿VERDAD?

AHORA
ENTIENDO.



DE ESA
FORMA,
SE PUEDE
ACTIVAR
ALGUNA ES-
TRATEGIA

PONGAMOS
EL CASO
DE QUE EL
HOMBRE
A SEA EL
PROMETIDO.

PRIMERO, EN
EL CASO DE
QUE EXISTA UN
PRETENDIEN-
TE B DISTINTO
DE A PARA LA
MUJER.

LOS AMIGOS
DE A
INFORMARÁN
A LOS
PADRES
DE ELLA
SOBRE LAS
FALTAS Y LOS
DEFECTOS
DE B.



Y ESTO...
Y AQUELLO...

¿EN SERIO?



SIN EM-
BARGO, A
ES MAGNI-
FICO.



EN ESE MOMENTO, LOS
AMIGOS REALIZARÁN UNA
EXALTACIÓN INDIVIDUAL
DE A Y DE SU FAMILIA,
DEJANDO ASOMBRADOS
A LOS PADRES.

WAAAA

ESO ES
GENIAL.

Y SIN DECIR
NI UNA SOLA
PALABRA.



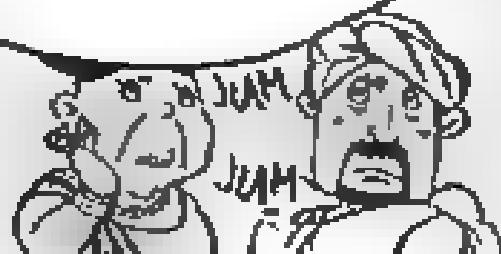
LOS PUNTOS
QUE SE TRA-
TEN DEBEN
AGRADAR PRIN-
CIPALMENTE A
LA MADRE.

ES BUENO
INFORMAR
DE LAS
PERSPECTIVAS
DE FUTURO
DE A



ES MÁS, DEBEN
MOTIVAR A LA MADRE
INFORMANDO DE QUE
ESTÁN BUSCANDO
OTRAS MUJERES
CON LAS MISMAS
CALIDADES.

¡DECÍ-
DANSE
PRONTO!



.. Y DE
ESO SE
ENCARGAN
LOS
AMIGOS.

ES MUY
INGENIOSO.



Y EN CASO
DE QUE LA
HIJA TENGA
LA EDAD
ADECUADA
PARA ESTAR
CASADA,
LOS
PADRES DE
ELLA

LE PONDRÁN
PRENDAS
ELEGANTES
DE VESTIR Y
MAQUILLAJE,
LA SACARÁN
EN PÚBLICO Y
SALDRÁ CON
SUS AMIGAS.

SE TRATA DE
UN ESTUDIO
SOCIAL



INCLUSO, HARÁN
UN ESFUERZO POR
LLEVARLA A FIESTAS
Y FESTIVALES
DONDE SE REÚNA
MUCHA GENTE.



ES COMO SI
FUERAN A
EXPONERLA
PARA LA
VENTA, ¿NO?

JUTUTUTU...
ES LO QUE SE
SUELE DECIR.

BUENO...

TODOS
LOS PASOS
CONDUCE
A UN FELIZ
MATRIMONIO.

LO QUE
LLAMAMOS
"MATRIMONIO"
AÚN NO
CONSISTE EN
UNA RELACIÓN
DE CONFIANZA
MÚTUA.

POR LO TANTO,
PARA OBTENER LA
CONFIANZA DE SU
FUTURA MUJER,
EL HOMBRE DEBE
ESFORZARSE.



ENTONCES,
¿CÓMO SE
SUPONE QUE
DEBE HACERLO?

PARA EMPEZAR,
EL AMANTE DEBE
ABRAZARLA COMO
A ELLA LE GUSTA.

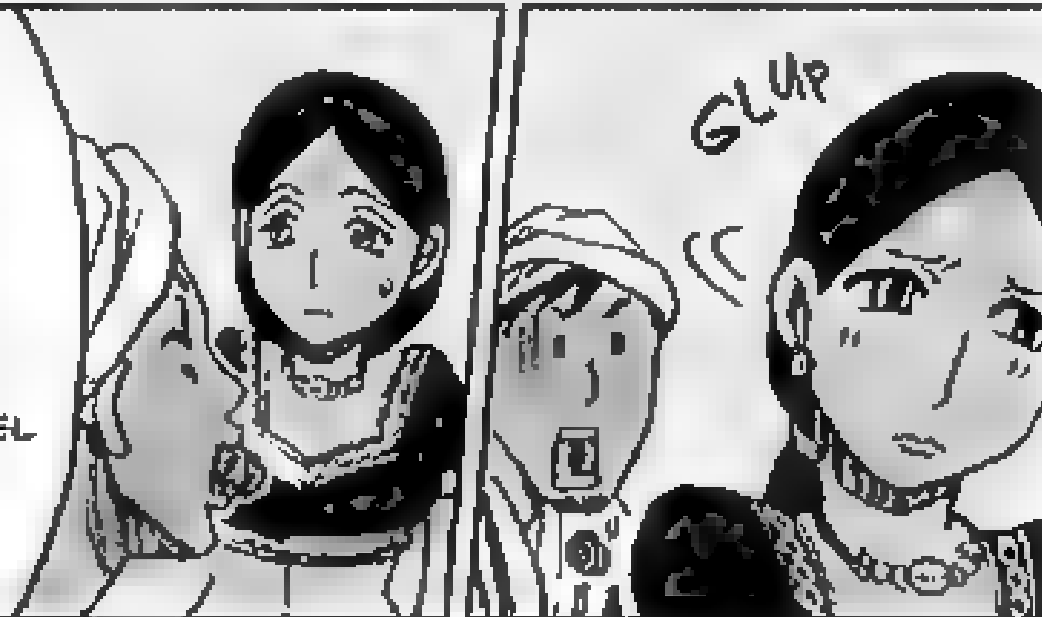
NO DEBE
INSISTIR
DURANTE
DEMASIADO
TIEMPO.

EL ABRAZO
DEBE SER
EN LA PARTE
SUPERIOR DEL
CUERPO... EN
ESE CASO, EL
AMANTE PUEDE
PERSISTIR.

SI LA ESPOSA Y EL
YA HAN INTIMADO,
NO HAY PROBLEMA
EN QUE LA ABRACE
EN UN LUGAR
ILUMINADO.

EN CASO DE
QUE NO EXISTA
AUN SUFICIENTE
CONFIANZA, EL
ABRAZO DEBE
SUCEDER EN UN
LUGAR OSCURO.

ES MÁS, SI A LA MUJER LE DISGUSTASE LA IDEA DEL ABRAZO, EL HOMBRE LE OFRECERÍA HOJAS DE BETEL CON LA BOCA.



EN CASO DE QUE NO LO HAYA CONSEGUIDO, PUEDE PEDIRLO AMABLEMENTE, POR FAVOR.

ARRODILLÁNDOSE E INCLUSO MONTANDO UNA RABIETA HASTA QUE LO CONSIGA.



LA MUJER DEBE ESCUCHAR LO QUE DIGA UN HOMBRE ARRODILLADO, AUNQUE ESTÉ AVERGONZADA O MOLESTA.

CUANDO LA AMANTE
ACEPTE LAS HOJAS
DE BETEL, TIENEN
QUE BESARSE
TRANQUILA Y
AMABLEMENTE PARA
QUE APENAS SUENE.

BINK

SI EL
CORAZÓN
DE LA
AMANTE SE
CALMA TRAS
UN BESO,

ESTA VEZ
DEBE SER
EL QUIEN
FOMENTE EL
TENER UNA
CONVERSA-
CIÓN CON
ELLA.

ES
POSIBLE
QUE
VÓ
LE
GOS-
TE

EL HOMBRE DEBE
CONducIR A SU
AMANTE A INICIAR
UNA CONVERSACIÓN
Y PARA ELLO LE
HARÁ UNA PREGUNTA
FINGIENDO QUE NO
SABE LA RESPUESTA
Y QUE ELLA PUEDA
CONTESTAR EN
POCAS PALABRAS.

Y BIEN...

AJÁ
AJÁ

CUANDO LA
AMANTE
NO QUERA
HABLAR, EL
DEBE INSISTIR
REPETIDAS
VECES CON
AMABILIDAD.

AUNQUE ELLA NO
RESPONDA, EL
HOMBRE NO SE
RENDIRÁ.

¿TE GUSTO?
¿ME ODIAS?
¿TE DIVIERTO?
¿TE ABURRE? ¿CUAL?

POR MÁS QUE
ESA MUJER
ESTÉ EN
SILENCIO,
ESCUCHARÁ
ALEGREMENTE
LAS PALABRAS
DE SU MARIDO.

PERO... LA
GENTE TAN
PERSISTENTE
ES UN POCO
DESAGRADABLE.

AJÁ
AJÁ

EN EFECTO,
SI CONTINÚA
INSISTIENDO,
SOLO CONSEGUIRÁ
PRESIONAR A SU
ESPOSA Y QUE
ASIENTA CON LA
CABEZA.

¿CÓMO!? GRH
GRH GRH

Y ENTON-
CES, PAR-
TICULAR-
MENTE..

EN CASO DE QUE
AMBAS PERSONAS
COMENZASEN
A TENER
FAMILIARIDAD...

HAY QUE HACER
INTERVENIR A UNA
AMIGA DE ELLA E
INVITARLA PARA QUE
CUENTE UNA HISTORIA
DE AMOR.



ESTE HOMBRE ES UN
GLOTÓN EN REALIDAD.



LA NOVIA RECRIMINARÁ
A SUS AMIGAS QUE
HABLEN DE MÁS SOBRE EL
MATRIMONIO.

¿POR QUÉ
DICES ALGO
ASÍ?

¿Y ES?





SIN EMBARGO, LOS
AMIGOS PODRÁN
SEGUIR HABLANDO
MEDIO EN SERIO,
MEDIO EN BROMA
CON VERDADES A
MEDIAS SIN PARAR.

SI, ESO DICE.



¿ES
CIERTO
ESO?

YO... YO
NO DIGO
ESAS
COSAS.

LA NOVIA, QUE SE
SENTIRÁ RIDICULIZADA
Y AVERGONZADA,
GUARDARÁ SILENCIO
Y SE VOLVERÁ HACIA
EL ENAMORADO CON
MIRADAS FURTIVAS.



¿QUÉ
OCURRE?



INCLU-
SO...

EL HOMBRE LE
DEMOSTRARA
SU AFECTO Y LE
DESCRIBIRA LO
QUE SIENTE

LE HABLARA DE
LA FELICIDAD
QUE SIENTE
POR HABER
VIVIDO TANTOS
MOMENTOS
JUNTOS
DESDE HACE
TANTO TIEMPO.

ME GUSTAS-
TE DESDE EL
PRIMER MO-
MENTO EN
QUE TE VI

LE
PROMETERA
QUE EN EL
FUTURO
SIEMPRE LA
COMPLACERA,
PARA
INSPIRAR ASI
CONFIANZA
EN LA
DONCELLA.

NO HAY DE
QUE PREOCU-
PARSE

ELIMINARA DE SU
CABEZA EL TEMOR
A POSIBLES
FUTURAS
ESPOSAS.

LO ERES TODO
PARA MI.

EL HOMBRE
DEBERA
CONSEGUIR EL
CORAZON DE LA
DONCELLA POCO
A POCO, PARA
QUE ELLA NO SE
ASUSTE.

SHAAAAA


CONTI-
NUEMOS...

OS HABLARE
SOBRE LOS
GESTOS.

¿LOS
GESTOS?

CORREC-
TO.

ES LA MANERA
DE MOSTRAR
AL AHAANTE EL
INTERÉS POR
ALGÓN ASUNTO.



LO PRIMERO QUE
DEBE HACER LA
MUJER ES NO
MIRAR A LOS OJOS
DE SU AMANTE.

PERO, SI EL
LA MIRA, DEBE
SENTIRSE
COHIBIDA.

¿MM?
¿¿¿...

ANDA! ME
ACABA DE
ENTRAR UN
BICHITO.

BUM

UTILIZANDO
CUALQUIER
PRETEXTO,
DEJARÁ VER
ALGUNA PARTE
DE SU HERMOSO
CUERPO.

CUANDO SU
AMANTE
ESTÉ SOLO
O DISTRUIDO,
LE LANZARÁ
FIRMES
MIRADAS.

SHH

ME SIENTO
OBSERVADO...

LA FELICIDAD
DE ESTAR
JUNTO AL
AMANTE
DURANTE
LARGO
TIEMPO.

CUANDO SE
ENCUENTREN
ALGO DISTANTES,
EL AMANTE POR
SÍ MISMO HARÁ
COMO SI LA MIRASE
MIENTRAS ELLA
HARÁ MUECAS
PARA LLAMAR SU
ATENCIÓN.

LUEGO
PERMANECERÁ
EN ESE LUGAR.

NO ES LO
DE SIEMPRE.



OBSERVARÁ
TODO DE
ESE LUGAR
Y RETIRÁ
DE FORMA
FRESCA.

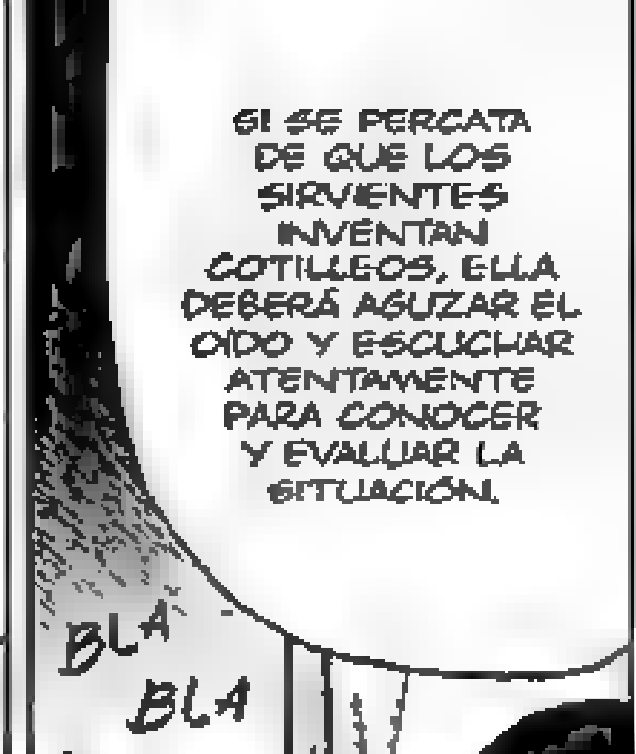


Y PASARÁN
LARGO TIEMPO
JUNTOS
CONTÁNDOSE
HISTORIAS.





CUANDO
SE ESTÉ
ABRAZANDO
A UN BEBÉ
DE FORMA
CASUAL, SE
LE ABRAZARÁ
FUERTEMENTE
PRESIONANDO
LAS MEJILLAS.



SI SE PERCATA
DE QUE LOS
SIRVIENTES
INVENTAN
COTILLEOS, ELLA
DEBERÁ AGUZAR EL
OÍDO Y ESCUCHAR
ATENTAMENTE
PARA CONOCER
Y EVALUAR LA
SITUACIÓN.

BLA
BLA



CUANDO QUIERA
ESTAR CON EL
Y NO PUEDA,
MANTENDRÁ
RELACIONES
CORDIALES CON
SUS AMIGOS Y
SIRVIENTES.



ÉL CONFÍARÁ
EN LA NODRIZA
DE SU HIJA,
POR LO QUE
PODRÁ ENTRAR
Y SALIR
DE CASA A
VOLUNTAD.

DEBIDO
A ESTO,
COMO LAS
OPORTUNI-
DADES DE
ESTAR CON
EL AUMENTA-
RÁN

PODRÁN SENTIR
ATRACCIÓN SIN
NINGÚN TIPO
DE RESERVA..
DELANTE DE ÉL,
ESTARÁ SIEMPRE
MAQUILLADA

SE PODRÁ LLEVAR
TANTAS JOYAS
COMO SE
QUIERA, PERO
QUE PROVENGAN
DE ÉL. CUANDO
RECIBA ALGO POR
SU PARTE, DEBERÁ
LLEVARLO PUESTO.

ESTO ES MUY
IMPORTANTE
TENERLO
EN MENTE
EN CASO DE
EXPRESAR LOS

POR ESO, AL
IGUAL QUE
EL HOMBRE,
LA MUJER
TAMBIÉN
NECESITA
UNA PAREJA
HONRADA.

HAY MUJERES
CON MUCHAS
VIRTUDES, PERO
CON POCAS
OPCIONES DE
MATRIMONIO.

MI SUEÑO
ES UN
PALANQUIN
LLENO DE
PIEDRAS
PRECIOSAS.

¡BUSCO
MARIDO!

CUANDO UNA
DONCELLA CON
POCOS RECURSOS,
PERO BUENAS
CUALIDADES,
ALCANZA LA EDAD
APROPIADA PARA
CASARSE TIENE
QUE ESFORZARSE
POR SU
MATRIMONIO.



UN
HOMBRE
GUAPO

A LA VISTA DE
UNA MUJER,
UN MARIDO
BONDADOSO
DEBE ESTAR
LLENO DE
VIRTUDES, TENER
UN CUERPO
SALUDABLE Y,
APARTE, TENER
UNA GARA BONITA

UNA MUJER
DEBE EXIGIR A
UN HOMBRE
QUE CUMPLA
TODOS ESTOS
REQUISITOS.



AHORA NO.

NO DEBE OFRECER
LA OPORTUNIDAD
DE CORTEJARLA
AL PRIMERO QUE
LLEGUE; DEBE
MOSTRARSE
DESINTERESADA.

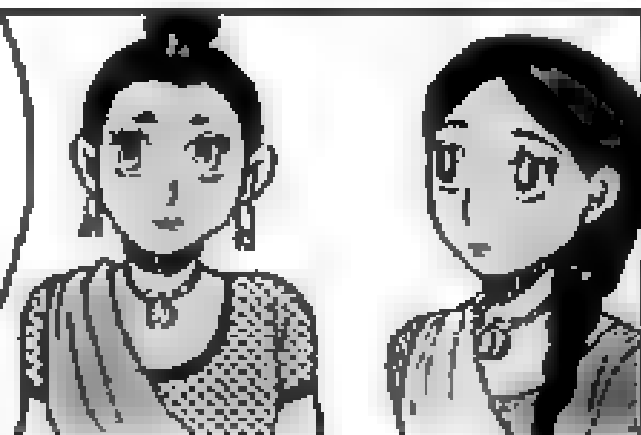


ÉL ME AMA.



POR ESO SÉ
QUE NUNCA ME
ABANDONARÁ.

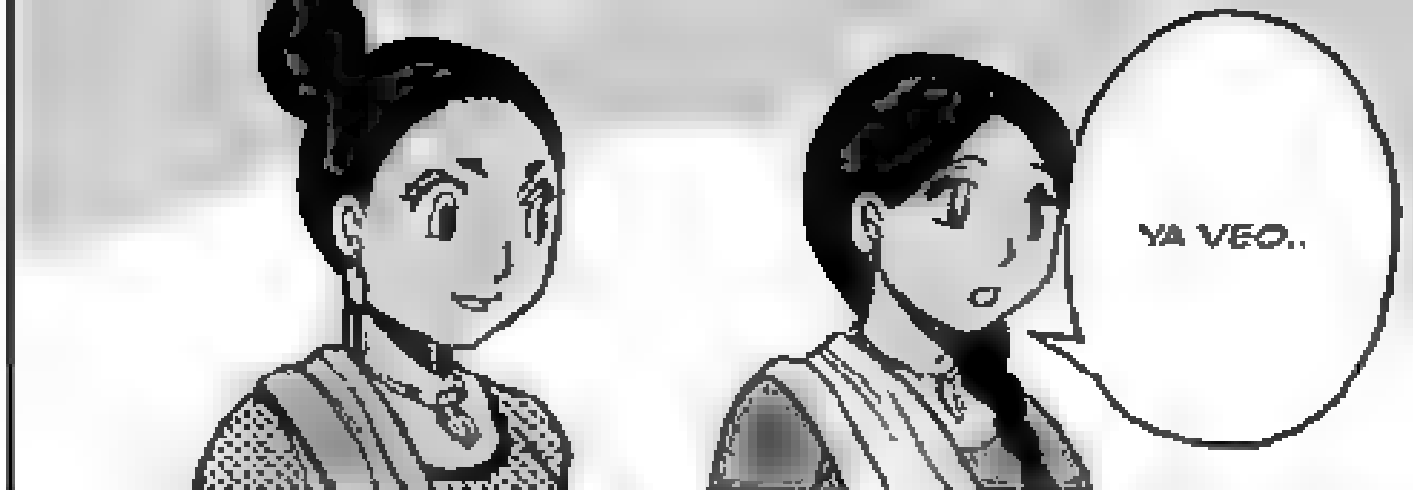
PERO...



CUANDO ELLA
LLEGUE A
ESA MANERA
DE PENSAR,
APRESURARÁ A
SU AMANTE PARA
QUE TOQUE SU
VIRGINIDAD.



UNA VEZ HAYA
SIDO TOMADA,
DEBE CONTARLO
A SUS AMIGAS DE
CONFIANZA.



YA VEO..



POR MUCHO
QUE LOS
SENTIMIENTOS
DE LA MUJER
HACIA SU AMANTE
ESTÉN SACIADOS,
NO DEBERÁ SER
ELLA LA QUE
PROPONGA EL
MATRIMONIO.

POR LO TANTO, LA
SINCERIDAD DEL
AMANTE DEBERÁ
ESTAR PRESENTE
LOS SIETE DÍAS.

DE ESO
SE
TRATA



EL HECHO DE
ENCONTRAR UN
BUEN AMANTE QUE
CUMPLA TODOS
ESOS REQUISITOS

NO SIGNIFICA QUE
NECESARIAMENTE
VAYA A SER UN BUEN
MARIDO.

UN MARIDO QUE SEA POBRE,
QUE CAREZCA DE VIRTUDES
O QUE NO DISPONGA DE
FORTUNA ABUNDANTE PUEDE
SER UN MARIDO EXCELENTE
SI DESBORDA CARINO Y SE
CONVIERTE EN ALGUIEN
APRECIADO DENTRO DE LA
FAMILIA.



SI HUBIESE
MUCHOS
PRETENDIEN-
TES CON
LAS MISMAS
VIRTUDES

SE DEBE ELEGIR
A AQUEL QUE
BRINDE MÁS
CARINO CON EL
CORAZÓN.



Volumen IV. Sobre la esposa



SHAA



... BIEN

VAAMOS A
HABLAR A
CONTINUACION
SOBRE LA
ESPOSA



VE CON
CUIDADO.

ME VOY.

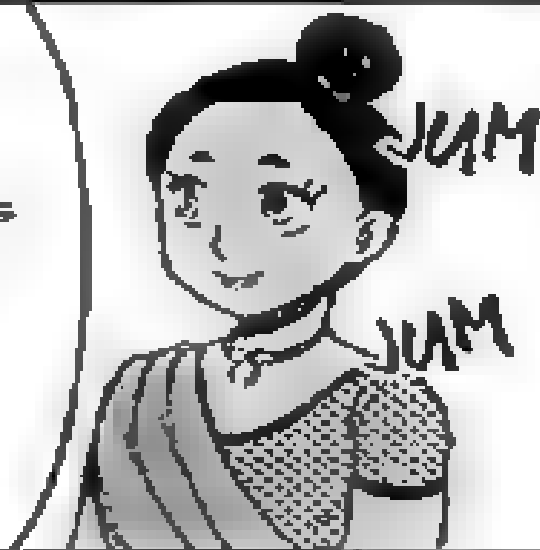
SE DICE QUE, SI
UN ESPOSO NO
TIENE MÁS ESPOSA
QUE LA PROPIA,
LA ESPOSA DEBE
CONFIAR Y HONRAR
PROFUNDAMENTE A
SU MARIDO COMO
SI FUERA UN DIOS.

ES
BENEFICIOSO
QUE CONOZCA
BIEN LOS
GUSTOS DE SU
MARIDO SOBRE
LA COMIDA.

CON EL PERMISO
DE SU ESPOSO,
LA MUJER DEBE
HACERSE CARGO DE
LA CASA, MANTENER
SIEMPRE LA CASA
LIMPIA, ARREGLAR LAS
FLORES, ETC. TAMBIEN
DEBE CUIDAR SU
APARIENCIA



NO SOLO
ESTAS COSAS
SIRVEN PARA
ATRAER EL
CORAZÓN
DEL CABEZA
DE FAMILIA



ES LA BASE
PRINCIPAL



TAMBIEN DEBERA
ATENDER, NO SOLO
A SU MARIDO,
SINO A LOS
ESPOSOS DE LAS
HERMANAS DE SU
MARIDO ENTRE
OTROS.



POR EL CONTRARIO..
SI EL MARIDO TIENE
MÁS ESPOSAS

MAYOR
(MÁS VIEJA)

ENTRE LAS
ESPOSAS SE
ESTABLECERÁ
UNA RELACIÓN DE
SUPERIORIDAD.

MEJOR
(MÁS JOVEN)

HAY UNA GRAN
DIFERENCIA DE
CONOCIMIENTO
ENTRE LA
ESPOSA MAYOR
Y LA ESPOSA
MÁS JOVEN.



OS
PREGUNTO A
VOSOTRAS.

¿CUAL CREEIS
QUE ES
LA RAZÓN
PARA QUE
EL MARIDO
OSTENGA
UNA SEGUNDA
ESPOSA?

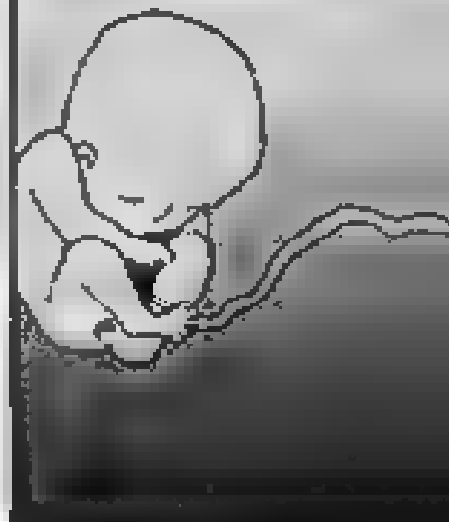
... QUIZÁS
¿CUÁNDO
LA ESPOSA
DEBE HACER
DEMASIADAS
COSAS?

ESO ES.

EL MARIDO OBTENDRÁ
UNA SEGUNDA ESPOSA
SI TIENE UNA PRIMERA
ESPOSA POCO
DILIGENTE, QUE NO
LE DÉ DESCENDENCIA
O BIEN QUE SOLO LE
PROPORCIONE HIJAS
UNA TRAS OTRA.

ES DECIR, LA
PRIMERA ESPOSA
DEBE SIEMPRE
MOSTRAR AFECTO
A SU MARIDO
Y NO SER UNA
PERSONA COMO
LAS QUE ACABO DE
MENCIONAR.

SIN EMBARGO,
PUEDE NO TENER
LA FORTUNA DE
CONCEDERLE UN
HIJO VARÓN.



EN ESE CASO,
LA ESPOSA
DEBE ANIMAR
A SU MARIDO
PARA QUE SE
CASE CON
UNA SEGUNDA
ESPOSA.



Y LA ESPOSA
MAYOR PUEDE
ELEVAR EL
ESTATUS DE LA
NUEVA ESPOSA.



ADEMÁS,
TIENE QUE
CUIDAR DE
LA NUEVA
ESPOSA
COMO UNA
HERMANA
MAYOR.



INCLUSO DEBE EVITAR
LOS CELOS, AUNQUE
SU MARIDO MUESTRE
MÁS AFECTO POR LA
NUEVA ESPOSA.



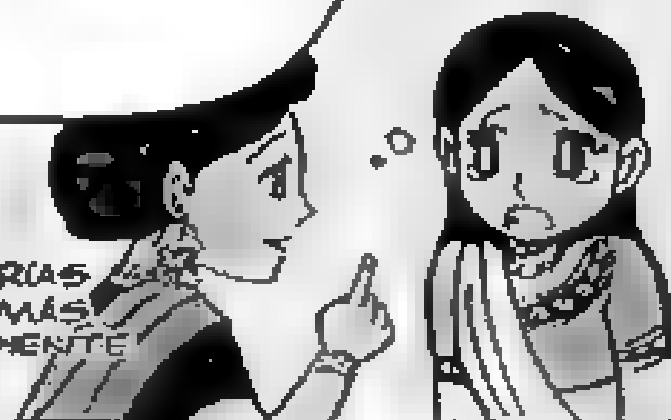
NO HACE CASO
SI LA OTRA
ESPOSA SE
MUESTRA
ARROGANTE.



CUANDO CREA QUE LA
ESPOSA MÁS JOVEN
SE HA EQUIVOCADO,
LA ACONSEJARÁ CON
SUAVIDAD.

¡SI ME HE
EQUIVOCADO.

DEBERÍAS
SER MÁS
OBEDECIENTE

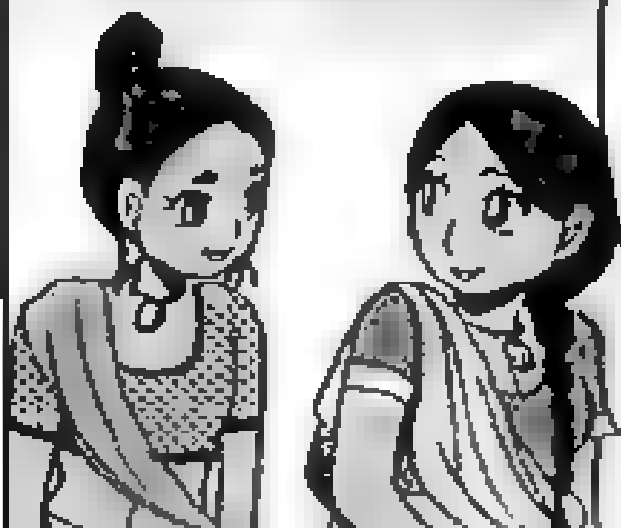



DEBERÁ DECIRLE
A SU MARIDO
LAS COSAS
BUENAS DE
ELLA.



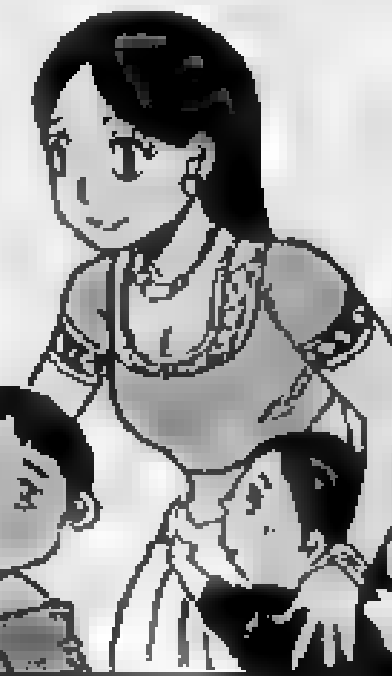
ADemás HAY
OTRA COSA MÁS
IMPORTANTE...

DE ALGUNA
FORMA
PARECE UNA
MADRE,
¿VERDAD?






QUE NO
DISCRIMINE A
SUS NIÑOS.




SOIS TODOS
PRECIOSOS.



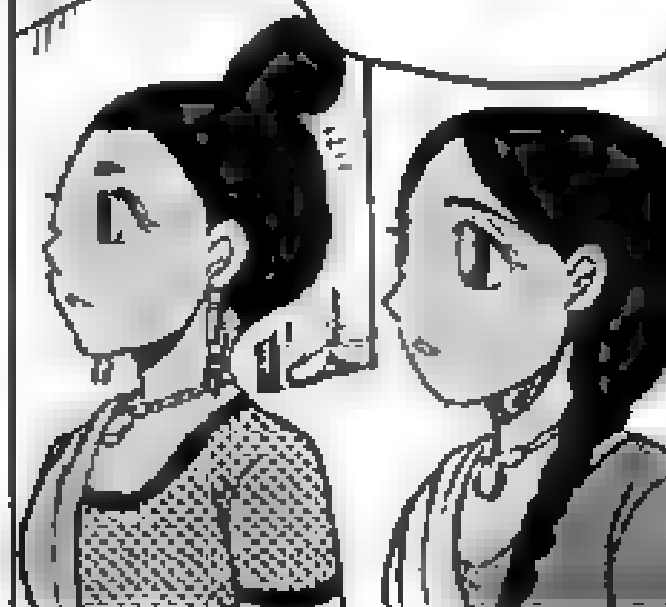
AUNQUE
PAREZCA ALGO
OBVIO, ES UNA
COSA MUY
IMPORTANTE.

... Y

ESA
CONSIDERACIÓN
TAMBIÉN DEBE
CONOCERLA
LA SEGUNDA
ESPOSA



DE LA MISMA
MANERA
RECIBIRÁ
CON ESPECIAL
AFECTO A SUS
CONOCIDOS.



LA ESPOSA MÁS JOVEN DESEARÁ SER UNA MADRE AL IGUAL QUE LAS OTRAS ESPOSAS.



CUANDO QUIERA HACER ALGO Y NO SEPA COMO HACERLO, CONSULTARÁ.



ESTA NOCHE HABÍA PENSADO EN DORMIR JUNTOS, PERO...

ESTÁ BIEN.

POR EJEMPLO, NECESITARÁ PERMISO CUANDO QUERMA JUNTO CON EL ESPOSO.

TAMBIÉN DEBE TRATAR A LOS HIJOS DE LAS OTRAS CON MAYOR CARINO QUE AL PROPIO.



¡AY! QUÉ MONO.

TODOS JUNTOS SOIS BONITOS.





SIN
EMBARGO.



SEGURAMENTE,
PUEDA SENTIR
CELOS DE OTRA
AVANTE.



PERO ESE TIPO
DE PROBLEMAS
NO SE DEBEN
HABLAR
FRANCAMENTE
CON EL
MARIDO.

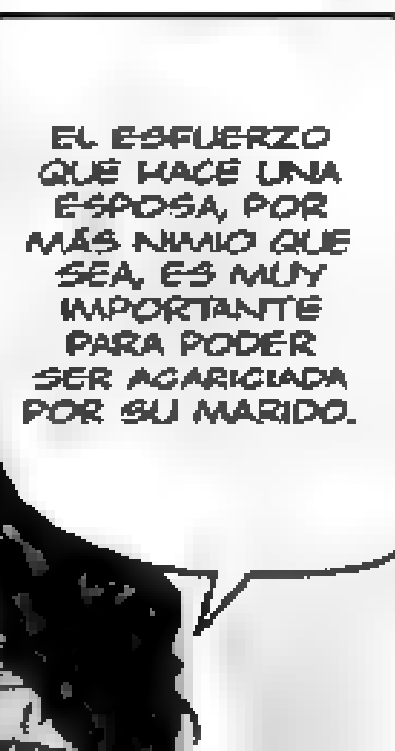


SNIF



GRACIAS POR
ACARICIARME
Y MIMARME
ASI

VIVIRE
SIEMPRE
CONFIANDO
EN ESO.

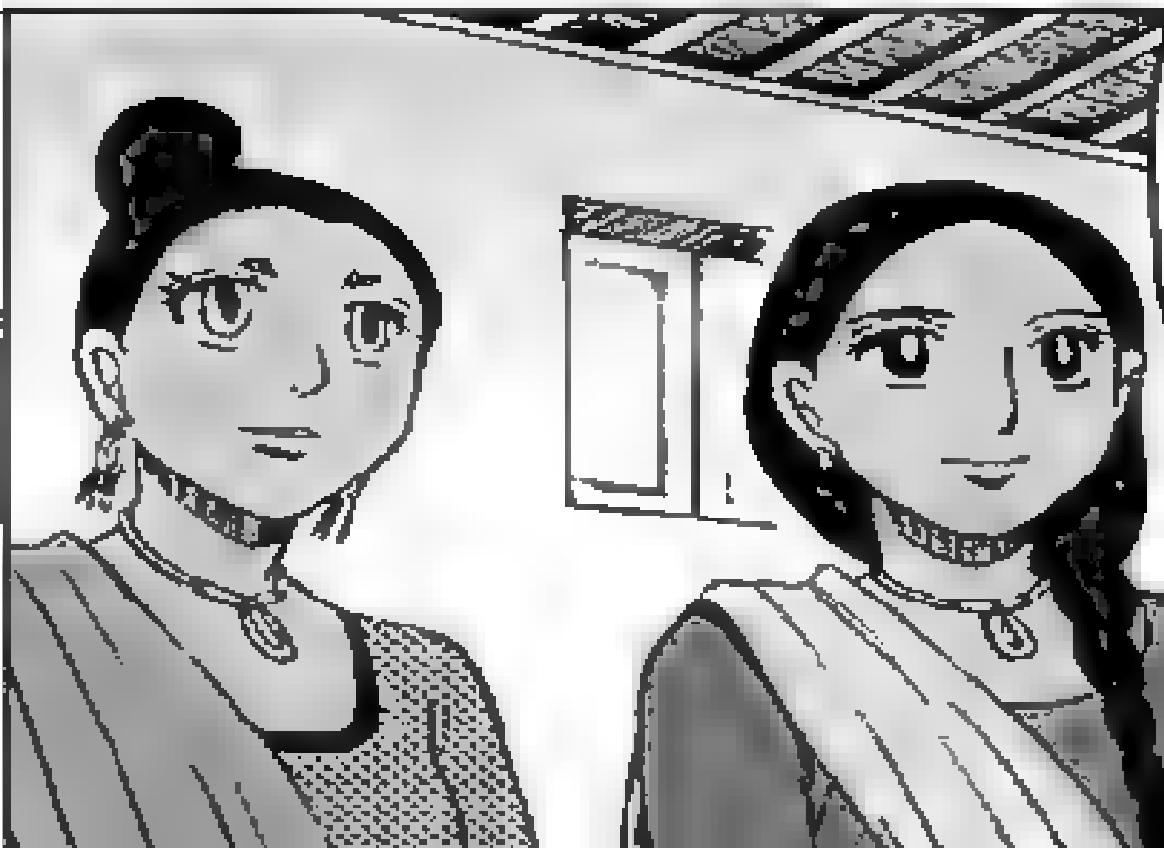
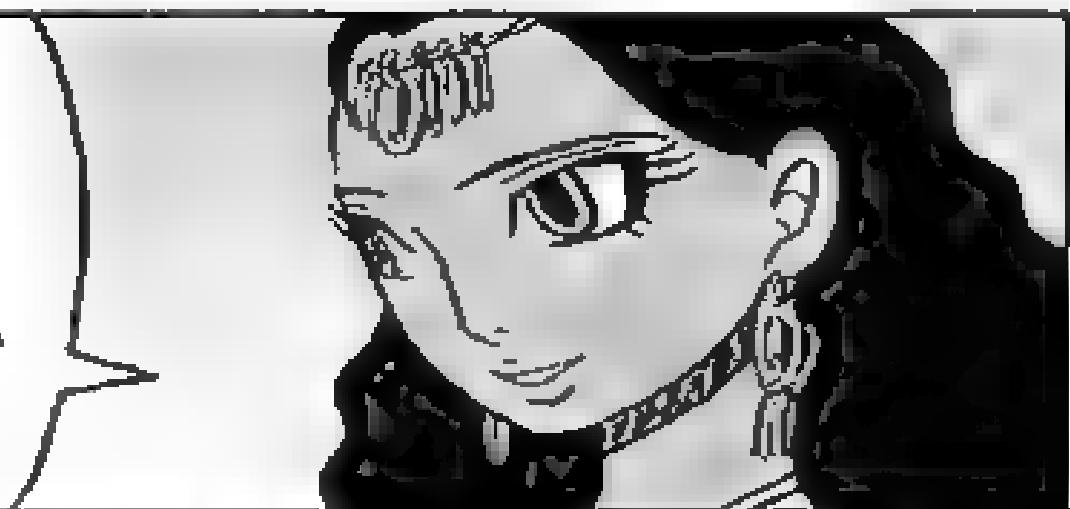


EL ESFUERZO
QUE HACE UNA
ESPOSA, POR
MAS NIVIO QUE
SEA, ES MUY
IMPORTANTE
PARA PODER
SER ACARIGIADA
POR SU MARIDO.



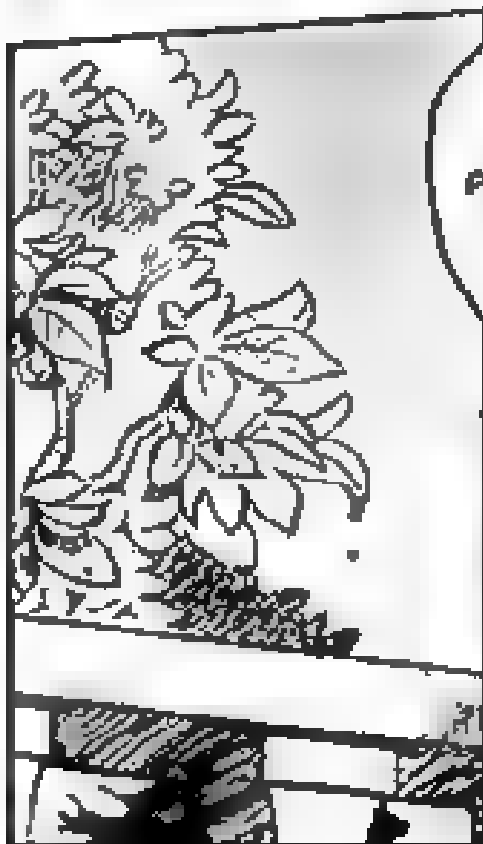
EN RESUMEN PARA UNA
ESPOSA DIGNA DE ESE
NOMBRE, SIN IMPORTAR
SI ES LA ÚNICA O SI
SON MULTITUD, LOS
ASUNTOS DOMÉSTICOS
SON LO PRIMERO EN
LO QUE DEBE PENSAR,
PERO NUNCA DEBE
ACTUAR.

INCLUSO EN
LAS RELACIONES
SEXUALES, LO
IMPORTANTE ES
RESPETAR ANTES
QUE TODO AL
AMANTE, MÁS QUE A
UNO MISMO.

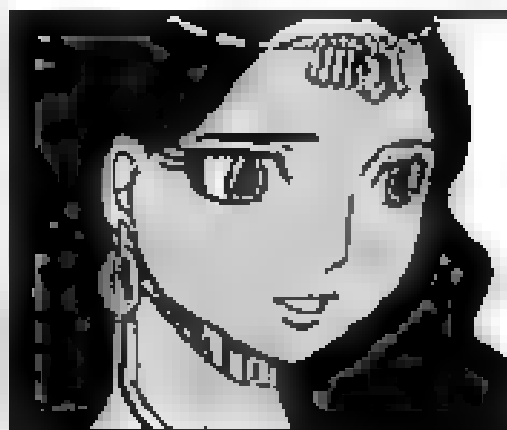
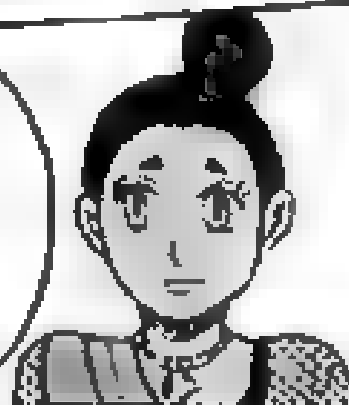


YO CREO QUE
LA FELICIDAD
DE UN MATRI-
MONIO CON-
SISTE PRINCI-
PALMENTE EN
ESO.

Volumen V. Sobre otras mujeres casadas



PUES BIEN.



A CONTINUACIÓN, HABLAREMOS DE LAS MUJERES CASADAS.

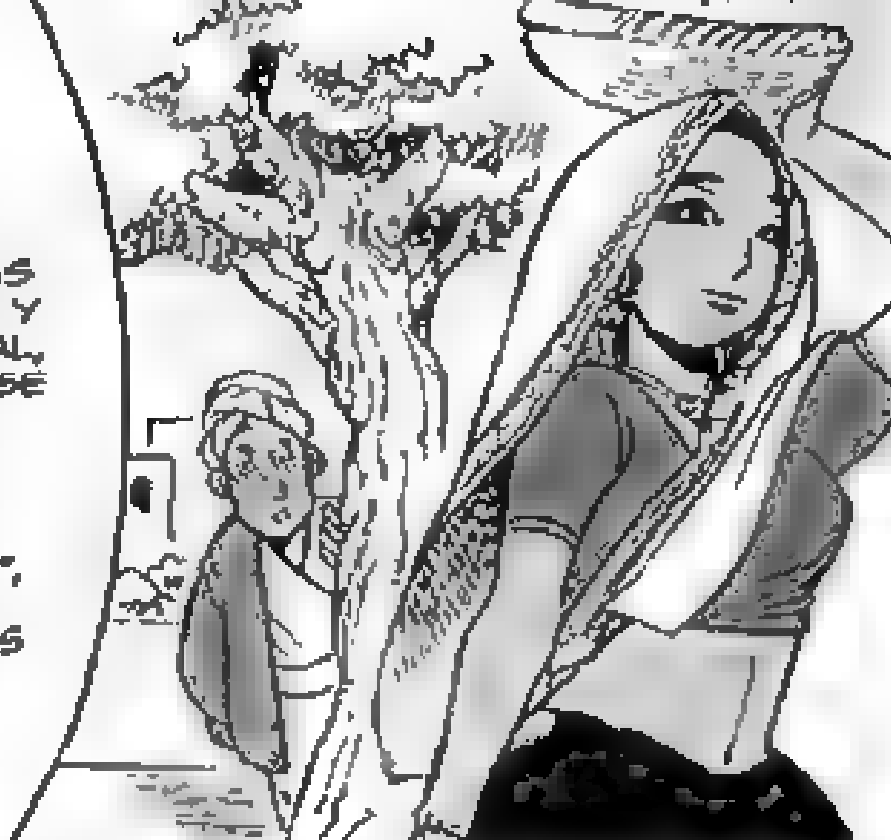
OS VOY A EXPLICAR POR QUÉ SE SEDUCE A LAS MUJERES CASADAS.

¿SERÁ CORRECTO HACER ESO?



EN TALES CIRCUNSTANCIAS, TIENE QUE INVESTIGAR SI MERECE LA PENA EL PELIGRO DE CORTEJAR A UNA MUJER CASADA.

LOS HOMBRES JÓVENES SUELEN MIRAR A LAS ESPOSAS DE OTROS HOMBRES Y SENTIR DESEO SEXUAL, NO SIN AVERSONZARSE DE ELLO. SI VA A MÁS... CON EL FIN DE EVITAR LO QUE SE CONOCE COMO "AUTO-DESTRUCCIÓN", PUEDE DIRIGIRSE A LAS ESPOSAS DE LOS DEMÁS.



EN LA GRÁFICA, EL CORAZÓN O EL CUERPO CAMBIAN DE ACUERDO CON LA SUBIDA DE LA DENOMINADA "AUTODESTRUCCIÓN".



¿EH?



¿AL FINAL SE MUERE?

215

SI NO FUESE
CAPAZ DE
COMPRENDERLO,
JUZZGARÁ A LA
AMANTE POR
SUS GESTOS

NINGUNA
MULIER
PIENSA QUE
SER SEDUCIDA
SEA UNA
OPORTUNIDAD.

POR SUPUESTO
QUE NO ES
ALGO TAN
SENCILLO.

¿QUIERES
ALGO?

- Amor a su marido.
- Consideración hacia su hijo.
- Cuando piensa que es moralmente inaceptable.

OS PON-
GO AL-
GUNOS
EJEM-
PLOS:



SE PUEDE
DAR EL CASO
DE QUE
SE TEN-
GAN DUDAS
SOBRE LAS
INTENCIONES
REALES DEL
AMANTE,

SE PUEDE DAR
EL CASO DE QUE
NO SE TENGA
INTERÉS POR LAS
VIRTUDES DEL
AMANTE, ETC.



ESO POR
SUPUESTO. LEN
QUE ESTÁS
PENSANDO? ES
IMPOSIBLE QUE
CONFIES EN
ALGUIEN A QUIEN
NO CONOCES.

Y MUCHO MENOS
SIN CONOCER A
SU FAMILIA



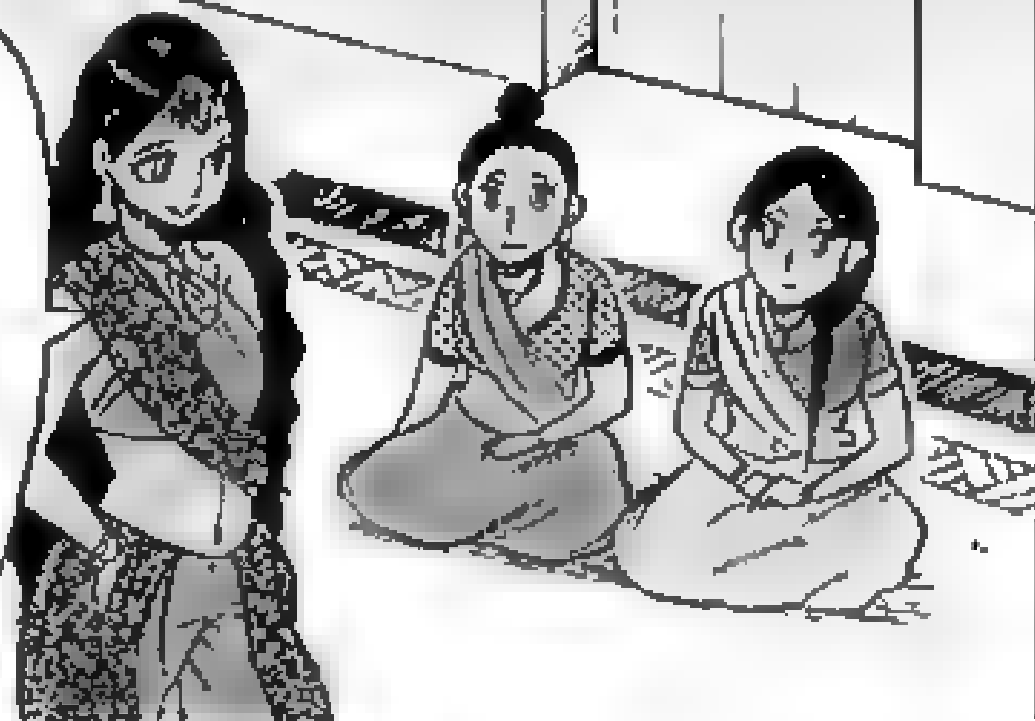
SI NO FUERA
MI TIPO,
SIMPLEMEN-
TE NO LO
QUERRÍA



BIEN DICHO,
ARIE.

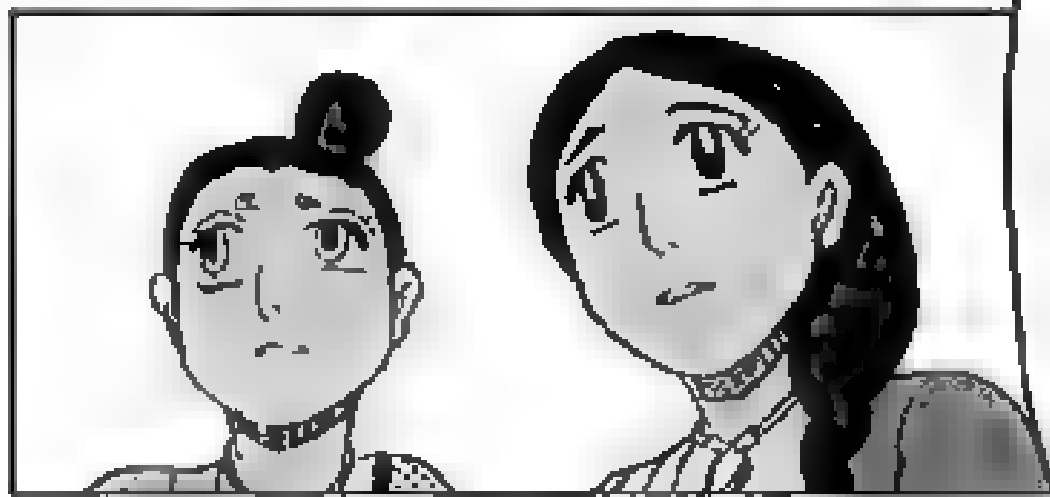


ES QUE
VOSOTRAS
NO ACEPTAIS
INVITACIONES
TAN
FÁCILMENTE.



PERO EL HOMBRE
NECESITA CONOCER
LA PERSONALIDAD
DE LA MUJER PARA
CORTEJARLA.

EN
RESUMEN.



HAY QUE RE-
LACIONARSE Y
TENER CONSI-
DERACIÓN CON
EL AMANTE.

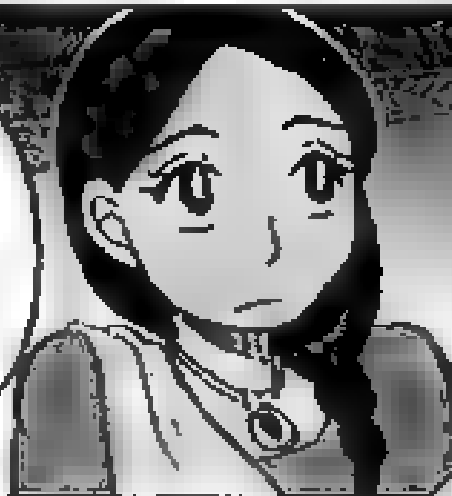
¿TAL VEZ
PARA COMER
LA PRÓXIMA
VEZ?

PUEDE OCURRIR QUE
ELLA CONTINUE
QUEDANDO CON
ÉL SIN ACEPTARLO
TOTALMENTE... POR
LO QUE PUEDE LLEGAR
A PENSAR QUE SE
TRATA DE UNA MUJER
INDECISA.

SÍ,
PERO...

ASÍ QUE DEBE
CORTEJAR A
LA MUJER SIN
IMPACIENTARSE

BUENO,
PREGÚNTAME
MÁS
ADELANTE.



¿POR QUÉ HACE
ESO? NO ME DA
BUENA ESPINA
ESA MANERA DE
CORTEJAR.

BUENO... PRE-
GÚNTAMELO
AL FINAL.

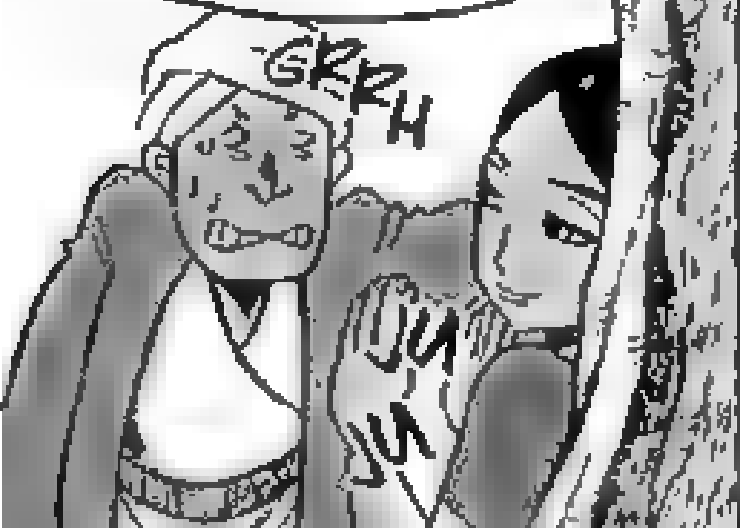
EN EL CASO
DE QUE LA
MUJER, QUE HA
RECHAZADO SER
SEDUCIDA HASTA
AHORA, APAREZCA
UN CIERTO DÍA
BIEN ATAVIADA Y
MAQUILLADA.



SI ESTUVIESEN
EN UN LUGAR
DESIERTO, DEBE
SABER QUE EXISTE
LA POSIBILIDAD
DE PODER SER
SEDUCIDA.



PERO... CUANDO ELLA NO
SE DEJA SEDUCIR DE
NINGUNA MANERA, SE
PUEDE SABER QUE ES
UNA SIMPLE SEDUCTORA
DE HOMBRES.



LLEGADO A
ESE PUNTO, EL
SOLO PUEDE
YA DESISTIR.

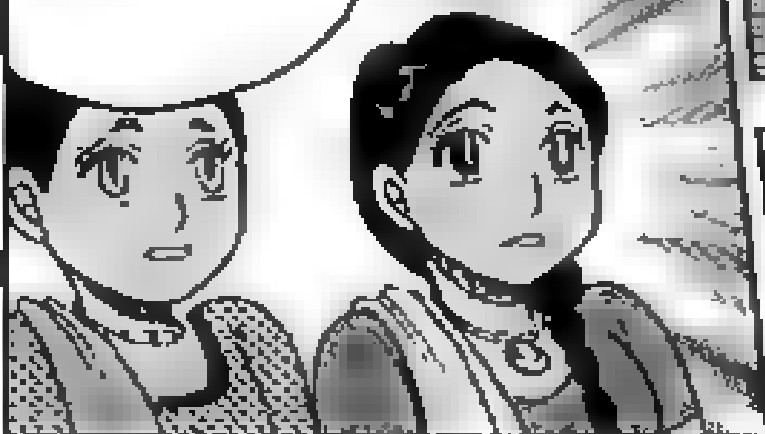


CIERTAMENTE,
SÍ

PERO EL HECHO
DE DESISTIR
NO ES MÁS
QUE UNA
ESTRATEGIA.

TAP
TAP

SI LA MUJER NO SE
DEJASE SOMETER,
EL HOMBRE
CORTARÍA TODA
RELACIÓN CON
ELLA.



MIENTRAS
YO ESTÉ
AQUÍ... NO
PERMITIRÉ
ALGO ASÍ.

OYE,
NO ME
IGNORES!



ESTE TIPO DE
MUJER PUEDE
OBTENERSE
CORTANDO LAS
RELACIONES CON
ELLA TEMPORAL-
MENTE.

APLICA LOS CELOS
MUY HÁBILMENTE



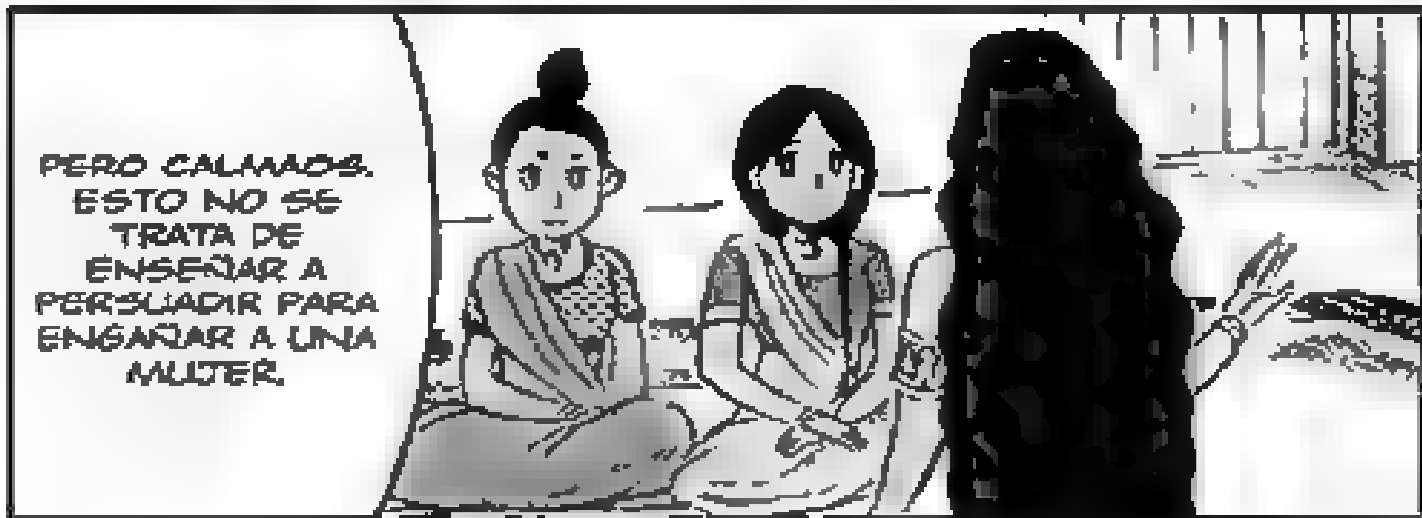


ESA MANERA
ES MUY SUCIA.


DESPUÉS
DE TODO,
NO LA HA
SEDUCIDO.

MAESTRA, USTED
NOS DIJO QUE
EL "KAMASUTRA"
ESTABA BASADO EN
LA NATURALEZA.

EN
EFECTO.

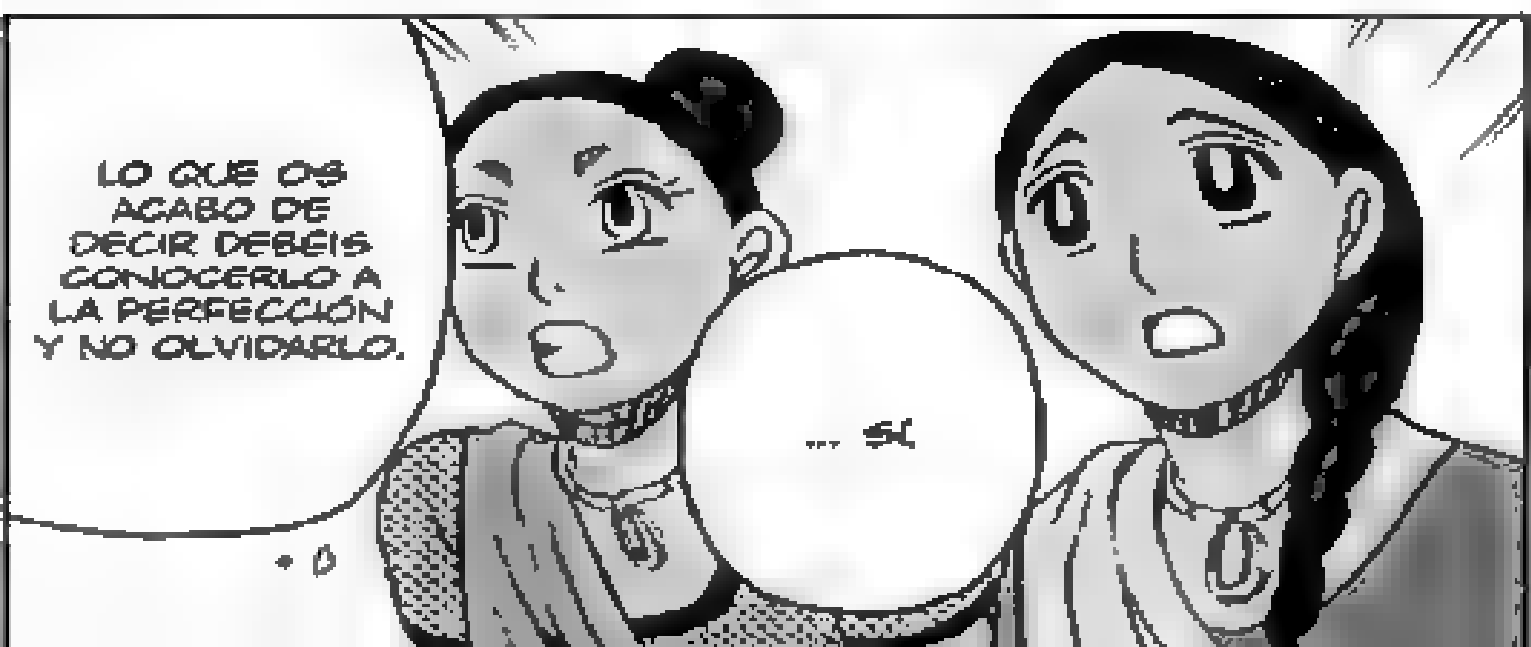


PERO CALMAOS.
ESTO NO SE
TRATA DE
ENSEÑAR A
PERSUADIR PARA
ENGANAR A UNA
MUJER.



LA MANERA DE
PENSAR Y EL
COMPORTAMIENT
O ERRANTE DE
UN MARIDO SE
CONTAGIA FÁCIL-
MENTE.

SINCERAMENTE;
ESE SÍ ES EL
ORIGEN DE
CONDUCTIR A UNA
ESPOSA HACIA LA
DEGRADACIÓN.





Volumen VI. Sobre las cortesanas



LAS CORTESANAS SON MUJERES QUE TOMAN HOMBRÉS COMO AMANTES Y QUE PUEDEN OBTENER LA SATISFACCIÓN TANTO DEL DESEO SEXUAL COMO CON AMBAS MANOS LLENAS DE JOYAS.

LA PETICIÓN DE SATISFACCIÓN DEL PLACER SEXUAL ES UN COMPORTAMIENTO INSTINTIVO EN TODAS LAS MUJERES.

SI

PERO... ¿NO PENSÁIS QUE LA ADQUISICIÓN DE JOYAS NO ES EN ABSOLUTO NATURAL?

AHORA QUE LO DICES...

LA SUBSISTENCIA DE LAS CORTESANAS

ESTÁ EN LAS JOYAS CON LAS QUE EL AMANTE LE PAGA

SU ORIGEN ES JUSTO LO QUE QUIERO EXPLICAROS.




UNA CORTESANA
TIENE TÉCNICAS
PARA ATRAER A
SUS CLIENTES.

UNA CORTESANA
TIENE QUE HACER
CREER DE FORMA
ESPONTÁNEA QUE LA
CONDUCTA ELEGIDA
ES PARA OBTENER
DINERO. . NECESITA
DIRIGIRSE A AMANTES
DESINTERESADOS.

USTED ES
DIFERENTE
AL RESTO DE
MIS CLIENTES.
USTED ME
GUSTA MUCHO
NI LA MUERTE
NOS SEPARARÁ

¿POR QUÉ SERÁ
QUE A SU LADO
ME SIENTO TAN
RELAJADO...?



¿POR QUÉ, AL
MOSTRARSE ASÍ,
LOS HOMBRÉS
CAEN EXTASIADOS
POR LA MUJER
ESPONTÁNEAMENTE?

SEGURAMENTE,
AL PREOCUPARSE
ÚNICAMENTE POR EL
DINERO, SE ENFRÍAN
LAS RELACIONES
AMOROSAS.

ES ALGUIEN
DESPRECIABLE

SÍ, SÍ

BUM
BUM

PUES
SÍ

POR ESO, LAS
CORTEZANAS
NECESITAN
ELEGIR
CLIENTES QUE
LAS COLMEN
TANTO CON
JOYAS COMO
CON AMOR.



HACEN CLIENTES
SUYOS A PERSONAS
RICAS, IN-
DEPENDIENTES,
CON MUCHOS
INGRESOS, QUE
NO SON AVARI-
CIOSAS, ETC.



POR EL
CONTRARIO,
A QUIENES
NO DEBE
AGASAJAR
SON A LAS
PERSONAS
ENFERMAS,
CON
PROBLEMAS
DE PECHO,
CON HITOS,
TACARAS,
HIPÓCRITAS,
ETC.

INCLUSO ESTABLECEN
LA SUMA TOTAL QUE
OBTIENEN SEGÚN EL
AMANTE... ESO SÍ
CUANDO TIENEN MUCHOS
CLIENTES, SOLO PUEDEN
SER AMANTE DE UNO A
LA VEZ.

NI VIVO NI
MUERO POR TI.



¿DÓNDE REALIZAMOS
LA CEREMONIA?

DE HECHO, LO
HACEN TODO POR
DINERO.



AL RECIBIR UNA INVITACIÓN DE UN CLIENTE, LA CORTESANA NO DEBE DIRIGIRSE DE FORMA INMEDIATA A SU ENCUENTRO.

APA-
RENTAR
QUE MI
OBJETI-
VO ES EL
DINERO?

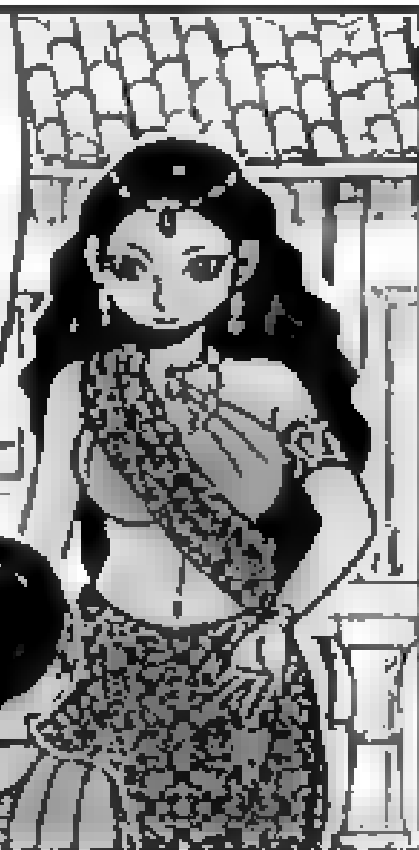
GRACIAS.

EYA TE

ESO ES DEBIDO
A QUE LOS
HOMBRES
TIENEN
TENDENCIA A
DESPRECIAR
A UNA MUJER
FÁCIL DE
CONSEGUIR.



PODEMOS APLICAR
ESTO MISMO A LAS
MUJERES CASADAS...
LOS HOMBRES
NO OBTIENEN
SATISFACCIÓN AL
CONSEGUIR UNA MUJER
FÁCIL, Y PRECIEREN
ENAMORARSE DE
MUJERES DIFÍCILES DE
CONSEGUIR.



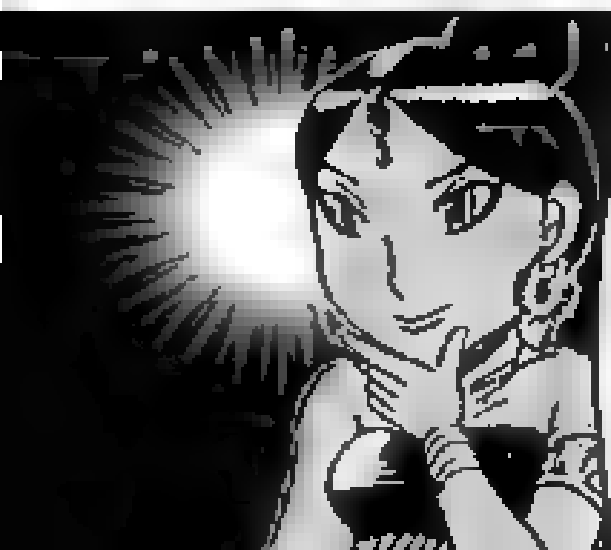
ENVIA A SU CUENTE
A ESPECIALISTAS
EN MASAJE Y
BUFONES VESTIDOS
DE CRIADOS.
POSTERIORMENTE,
PREGUNTA A
SUS AYUDANTES
CERCANOS.

ÚLTIMA-
MENTE
HAY UNA
CORTE-
SANA
QUE ME
GUSTA

¿ES DE
VERDAD?



EN LO QUE A
ESO RESPECTA,
LA CORTESANA
TRAMA PLANES
PARA EXPLORAR
LAS INTENCIONES
DE SUS AMANTES.



TRAS ESO,
CONFÍA EN LA
INFORMACIÓN
RECOLECTADA
Y DESCUBRE
SI EL CLIENTE
ES GENEROSO
O TACAÑO O SI
SIENTE, O NO,
AFECTO POR
ELLA.

¿ESE TIO
NO TE
CONVIENE?

¿CÓMO
PUEDE
SABERLO?

UNA VEZ QUE
LA CORTESANA
HA REUNIDO LA
INFORMACIÓN
SUFICIENTE
SOBRE ESA
PERSONA,
ESTABLECE
CONTACTO Y
COMIENZAN
LAS
RELACIONES
SEXUALES.

A CONTINUACIÓN,
SI NO PUDIERA
INTIMAR CON
EL CLIENTE,
PARA FASCINAR
EL CORAZÓN
DE SU AMANTE,
DEBE IMITAR LA
CONDUCTA DE UNA
ESPOSA ELEGANTE
Y REFINADA, PERO
SIN SERLO.

PERO QUE
NO SE
MALINTER-
PRETE...



AUNQUE
"FASCINAR EL
CORAZON DE SU
AMANTE" PUEDA
PARECER OTRA
COSA, ESTE
SIGUE SIENDO
UN CLIENTE,
POR LO QUE,
BAJO NINGUN
CONCEPTO,
PUEDE
ENAMORARSE
DE EL.

TIENE QUE
FINGIR ESTAR
ENAMORADA
DE EL.



LO ESTÁ
EXPLICAN-
DO MUY
CLARA-
MENTE...

Si...



PERO,
MAESTRA...



EN ESA
SITUACION, ¿DEBE
ESTAR JUNTO
A UN AMANTE,
AUNQUE NO LE
GUSTE?



NO,
TRANQUILA.

NO HAY
NECESIDAD
DE ESO.

HASTA AHORA,
EL AMANTE HA
MANTENIDO
FINANCIERAMENTE
A SU CORTESANA,
INCLUSO TENIENDO
SU AFECTO, PERO...
HAY UNA FORMA
DE QUE SEA
RECHAZADA.

LIEH!?

¿Y CUAL
ES ESA
MANERA?

BUENO, OS
PONGO UNOS
EJEMPLOS...

IR SIN MAQUILLAR
INTENCIONADAMENTE, GOLPEAR LA
CAMA CON EL PIE, MOSTRAR EL LADO
MÁS VIOLENTO DE UNA MISMA, REIR
A VIVA VOZ JUSTO ANTES DE QUE
ÉL SE RÍA AL CONTAR ALGO, HACER
MULTITUD DE VECES LAS COSAS QUE
ÉL ODEA...

ESPANTOSO...
PROVOCAR EL
SER RECHAZADO
POR SU AMANTE...

... ADEMÁS, ESTO
ES SOLO MI
OPINIÓN.


¿Y SI ESTA
CORTEESANA
TUVIERA UN
HIJO?

¿EH?

O... SI NO
TUVIERA HIJOS,
¿Y SI TUVIERA UN
FAMILIAR ENFERMO?

UNA CORTEESANA, A
SU MANERA, TIENE
SUS RAZONES PARA
ELEGIR O RECHAZAR A
UN CLIENTE YO CREO
QUE EL OBJETIVO DE
OBTENER RIQUEZAS
DEPENDE DE CADA
UNA.

¿Y SI ESTUVIESE
ESFORZÁNDOSE
MUCHO POR ELLOS?



TODO EL
MUNDO AMA
POR ALGUNA
RAZÓN.



AH



POR FIN HA
DETADO DE
LLOVER

Epílogo

Y YA OS LO
HE CONTADO
TODO SOBRE EL
"KAMASUTRA".

¿QUE OS HA
PARECIDO?
¿HA CAMBIADO
VUESTRA
MANERA DE
PENSAR?

SI.




MUCHAS
GRACIAS
POR TODO,
MAESTRA.

DE NADA HA
SIDO MUY
DIVERTIDO.


SIENDO HONESTA,
AL PRINCIPIO SENTI
VERGÜENZA Y NO
ESTABA DISPUESTA A
ESCUCHAR.

YO
TAMPOCO.

PERO AHORA
ESTOY LISTA PARA
PROFUNDIZAR
EN EL AMOR
Y ME SIENTO
REALMENTE FELIZ.



FINALMENTE,
HAY ALGO
QUE QUIERO
TRANSMITIRLOS.



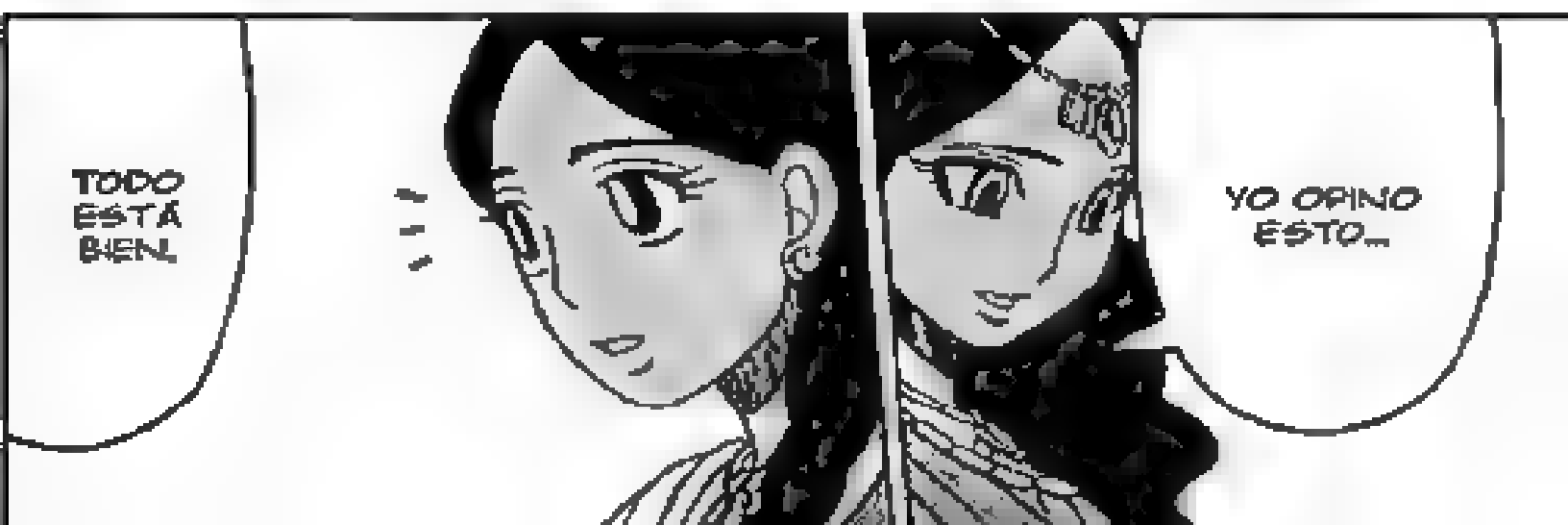
BIEN... EN ESTE
MUNDO VIVE
MUCHA GENTE Y
A TODOS ELLOS
LES SOBREVIENTEN
ENCUENTROS Y
DESPEDIDAS, ODIO Y
TRISTEZA.


Y EL
ORIGEN DEL
NACIMIENTO
DE TODO ESE
DOLOR NO ES
OTRO QUE EL
AMOR.



SEGURA-
MENTE...

ESA
ANGUSTIA NO
DESAPAREZCA
EN EL FUTURO.






EL AMOR NUNCA
ES UNA COSA
HERMOSA Y
TRANSPARENTE.

PERO, LA GENTE
NO PUEDE VIVIR
SIN AMOR.


POR ESO, NUESTROS
ANCESTROS ADQUIRIERON
LOS CONOCIMIENTOS
SOBRE EL AMOR Y
SE ESFORZARON POR
RECORRER EL CAMINO
CORRECTO.




ESTE CAMINO
CORRECTO QUE NOS
CONDUCE ES EL
"KAMASUTRA".



ENTIEN-
DO...



... A MI MA-
NERA, PERO...
AHORA POR
FIN SIENTO
QUE LO HE
PODIDO EN-
TENDER.



EL "KAMASUTRA"
NOS HA DADO LA
FELICIDAD A TODAS
NOSOTRAS.

... NO, NO SOLO A
NOSOTRAS. UN GRAN
AMOR SE ENVIA DESDE
NUESTROS ANTEPA-
SADOS A NUESTROS
DESCENDIENTES.

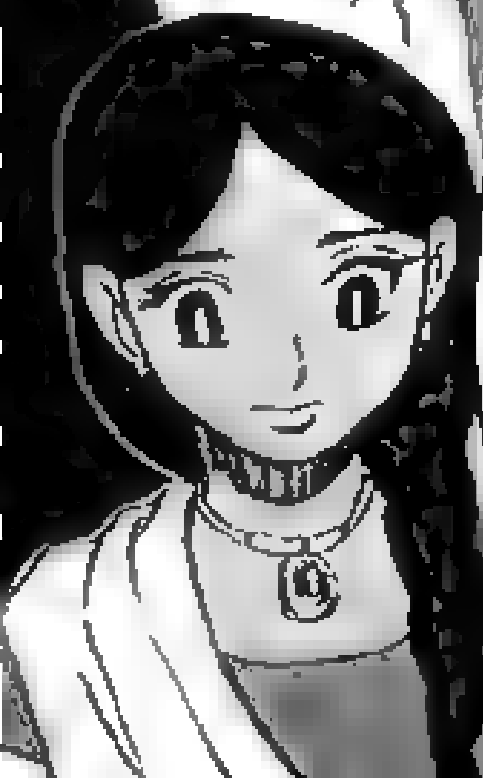
... EN EL FUTURO,
CUANDO ME CASE
Y TENGA UN HIJO
CON EL HOMBRE
QUE CONOZCA...



ESTARE
RECORRIENDO
EL CAMINO
CORRECTO QUE
NOS MARCARON
NUESTROS
ANTEPASADOS...



EL "KAMASUTRA"
TIENE QUE
GUIARNOS A
TRAVÉS DE LOS
TIEMPOS.




AQUÍ ESTÁ
ESCRITO QUE CADA
ENSEÑANZA LLEVA
INCLUIDA UN AMOR



DESEANDO LA
FELICIDAD DE
TODAS LAS
PERSONAS!





¡¡TENGO
QUE ES-
TUDIAR
MÁS Y
TRANS-
MITIR

EL "KAMA-
SUTRA"
A LAS
FUTURAS
GENERA-
CIONES...!!



... BIEN




OS PIDO UN
FAVOR.



ACEPTAD
ESTO.

¡!




ESTOS SON
REGALOS QUE
ALGUIEN ME
DIO CUANDO
CUMPLÍ MI
OBJETIVO.

¿... PERO,
ESTÁ BIEN?


SI.

¡¡SI!!

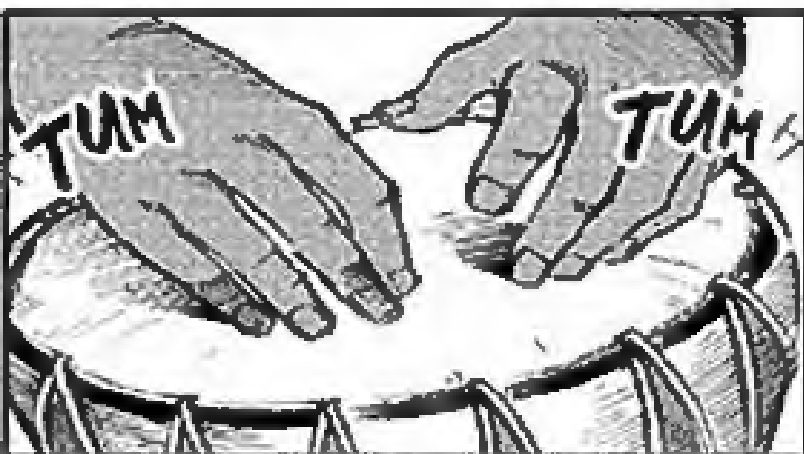
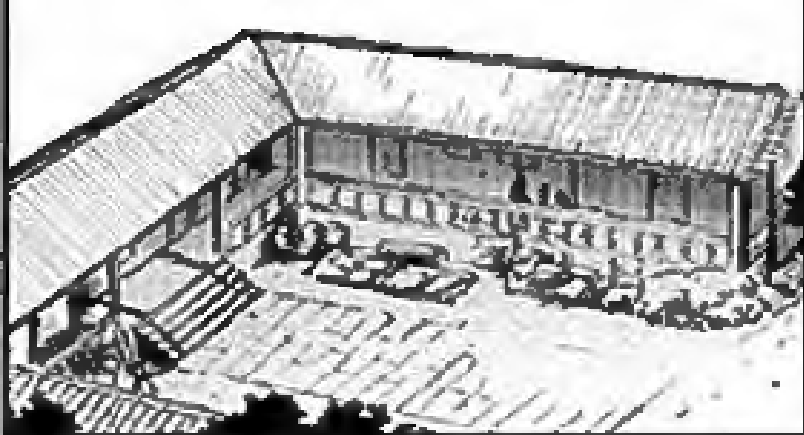


A CAMBIO,
QUERO
QUE ME
PROMETÁIS

QUE ALGON
DÍA LLEVARÉIS
ESTO
MIENTRAS
BAJÉIS.



¡QUERO
QUE ME
MOSTRÉIS
VUESTRO
BRILLO!




"KAMASUTRA"... ES UN
TEXTO HINDU QUE
NOS INTRODUCE EN
LA EXPLICACIÓN DE LA
ESENCIA DEL AMOR
DESDE LA ANTIGUA
INDIA HASTA LOS
TIEMPOS MODERNOS.





UNA ÚLTIMA
COSA

HEMOS
EXPLICADO EL
"KAMASUTRA".



ESTE LIBRO
POSEE UNA
SUPREMA
MEDIDA Y LA
GRATITUD DEL
CORAZÓN.

EXISTEN COSAS
ESCRITAS QUE
QUIEREN AYUDAR A
LAS PERSONAS EN
CUANTO AL MODO
DE VIVIR EN EL
MUNDO. NO POR LA
LUTURIA...
O ESO DICE.

KAMASUTRA

el manga

FIN